POLAND SELECTION 2025

43 kolekcje, 20 rozmiarówKompletny system powierzchni do wnętrz i na zewnątrz • *43 collections, 20 sizes. A complete surface system for interiors and exteriors* • 43 Kollektionen, 20 Formate. Ein komplettes Oberflächensystem für Innen-und Außenbereiche • 43 collezioni, 20 formati. Un sistema di superfici completo per interni ed esterni • 43 colecciones, 20 formatos. Un sistema completo de superficies para interiores y exteriores • 43 коллекция, 20 формат Система внутренних и наружных поверхностей для пола и стен

MARAZZI
EST. 90 1935
CERAMICHE

MARAZZI

2025 MARAZZI POLAND SELECTION

MARAZZI

Contents

04 **Marazzi, 90 Years of Human Design**

06 **Spis Treści**
Index by Look • Verzeichnis nach Optik • Indice per Effetto • Índice por Efectos • Указатель по Эффектам

07 **Indeks A–Z**
Index A-Z • Alphabetisches Verzeichnis • Indice A–Z • Índice Alfabético • Указатель А-Я

08 **Indeks Formatów Podłogowych**
Index of Floor Tile Sizes • Verzeichnis nach Format - Bodenfliesen • Indice Formati Pavimenti • Índice de Formatos de Pavimentos • Указатель Форматов Напольной Плитки

09 **Indeks Formatów Ściennych**
Index of Wall Tile Sizes • Verzeichnis nach Format - Wandfliesen • Indice Formati Rivestimenti • Índice de Formatos de Revestimientos • Указатель Форматов Облицовочной Плитки

187 **Informacje Ogólne**
General Information • Allgemeine Informationen • Informazioni Generali • Información General • Общая Информация

Collections

12 **Wood Look**

44 **Stone Look**

78 **Marble Look**

88 **Concrete Look**

126 **Extra Thick**

144 **Wall Coverings**

Marazzi, 90 Years of Human Design

PL W tym roku obchodzimy 90-lecie marki Marazzi: dziedzictwa innowacji, kunsztu i ponadczasowego wzornictwa od 1935 roku. Od swoich korzeni w Sassuolo we Włoszech do stania się światowym liderem, Marazzi ukształtował świat ceramiki, ustanawiając standardy i inspirując architektów, projektantów i właścicieli domów na całym świecie. Oddajemy cześć wizjonerom, rzemieślnikom i partnerom, którzy zdefiniowali naszą ścieżkę, i z niecierpliwością patrzymy w przyszłość, kontynuując przekształcanie przestrzeni i wzbogacanie życia

EN This year, we celebrate 90 years of Marazzi — a legacy of innovation, craftsmanship, and timeless design since 1935. From its roots in Sassuolo, Italy, to becoming a global leader, Marazzi has shaped the world of ceramics, setting standards and inspiring architects, designers, and homeowners worldwide.
We honor the visionaries, artisans, and partners who have defined our journey and look forward to continuing to transform spaces and enrich lives.

IT Quest'anno celebriamo 90 anni di Marazzi: un'eredità di innovazione, maestria artigianale e design senza tempo dal 1935. Dalle sue radici a Sassuolo, in Italia, fino a diventare un leader globale, Marazzi ha plasmato il mondo della ceramica, fissando standard e ispirando architetti, designer e proprietari di case in tutto il mondo.
Onoriamo i visionari, gli artigiani e i partner che hanno definito il nostro percorso e guardiamo con entusiasmo al futuro, continuando a trasformare spazi e arricchire vite.

ES Este año celebramos los 90 años de Marazzi: un legado de innovación, artesanía y diseño atemporal desde 1935. Desde sus raíces en Sassuolo, Italia, hasta convertirse en un líder global, Marazzi ha dado forma al mundo de la cerámica, estableciendo estándares e inspirando a arquitectos, diseñadores y propietarios de viviendas en todo el mundo.
Rendimos homenaje a los visionarios, artesanos y socios que han definido nuestro camino y miramos con entusiasmo hacia el futuro, transformando espacios y enriqueciendo vidas.

DE Dieses Jahr feiern wir 90 Jahre Marazzi: ein Vermächtnis von Innovation, handwerklichem Können und zeitlosem Design seit 1935. Von seinen Wurzeln in Sassuolo, Italien, bis hin zu seiner Position als globaler Marktführer hat Marazzi die Welt der Keramik geprägt, Standards gesetzt und Architekten, Designer und Hausbesitzer weltweit inspiriert.
Wir ehren die Visionäre, Handwerker und Partner, die unsere Reise geprägt haben, und freuen uns darauf, weiterhin Räume zu verwandeln und Leben zu bereichern.

RU В этом году мы отмечаем 90-летие Marazzi: наследие инноваций, мастерства и вечного дизайна с 1935 года. От своих корней в Сассуоло, Италия, до статуса мирового лидера, Marazzi формировал мир керамики, устанавливал стандарты и вдохновлял архитекторов, дизайнеров и домовладельцев по всему миру.
Мы чествуем визионеров, мастеров и партнеров, которые определяли наш путь, и с нетерпением ждем продолжения работы над преобразованием пространств и обогащением жизней.

Spis Treści

– Index by Look • Verzeichnis nach Optik • Indice per Effeto • Índice por Efectos • Указатель по Эффектам

Wood Look
Vivo 14
Treverktrend 18
Treverkstage 22
Treverkdear 24
Treverkheart 28
Treverkmore 30
Treverkview 32
Coastline 34
Nord 38
Foresta 40

Stone Look
Archibox 46
Naturalia 54
Carácter 58
Sandy Stone 62
Alba 66
Stream 70
Traffic 74

Marble Look
Fabula 80
Marbleplay 84

Concrete Look
Slow Cold 90
Slow 96
Plaza 102
Essay 106
Appeal 110
Work 114
Matter 118
Factor 122

Extra Thick
Slow Cold20 128
Slow20 132
Fabula20 136
Archibox20 140
Sandy Stone20 142

Wall Coverings
Slow Wall 146
Fabula Wall 150
Naturalia Wall 156
Bliss 160
Marbleplay Wall 164
Alba Wall 168
Carácter Wall 172
Plaza Wall 174
Dover 176
Pure 178
Work Wall 182

Indeks A–Z

– Index A–Z • Alphabetisches Verzeichnis • Indice A-Z • Índice Alfabético • Указатель А-Я

A
Alba 66
Alba Wall 168
Appeal 110
Archibox 46
Archibox20 140

B
Bliss 160

C
Carácter 58
Carácter Wall 172
Coastline 34

D
Dover 176

E
Essay 106

F
Fabula 80
Fabula20 136
Fabula Wall 150
Factor 122
Foresta 40

M
Marbleplay 84
Marbleplay Wall 164
Matter 118

N
Naturalia 54
Naturalia Wall 156
Nord 38

P
Plaza 102
Plaza Wall 174
Pure 178

S
Sandy Stone 62
Sandy Stone20 142
Slow 96
Slow20 132
Slow Cold 90
Slow Cold20 128
Slow Wall 146
Stream 70

T
Traffic 74
Treverkdear 24
Treverkheart 28
Treverkmore 30
Treverkstage 22
Treverktrend 18
Treverkview 32

V
Vivo 14

W
Work 114
Work Wall 182

Indeks Formatów Podłogowych

– Index of Floor Tile Sizes • Verzeichnis nach Format - Bodenfliesen • Indice Formati Pavimenti • Índice de Formatos de Pavimentos • Указатель Форматов Напольной Плитки

120x120
Slow 96
Slow Cold 90

150x75
Slow 96
Slow Cold 90

100x100
Carácter 58
Fabula 98
Fabula20 136
Naturalia 80
Plaza 102

120x60
Alba 66
Appeal 110
Archibox 46
Carácter 58
Essay 106
Fabula 80
Marbleplay 84
Naturalia 54
Plaza 102
Sandy Stone 62
Slow 96
Slow Cold 90
Slow Cold20 128
Stream 70

116x58
Marbleplay 84

80x80
Slow20 132

75x75
Slow 96
Slow Cold 90

180x22,5
Vivo 14

150x25
Treverktrend 18

150x20
Vivo 14

60x60
Appeal 110
Alba 66
Archibox 46
Archibox20 140
Carácter 58
Essay 106
Fabula 80
Factor 122
Marbleplay 84
Matter 118
Naturalia 54
Plaza 102
Sandy Stone 62
Sandy Stone20 142
Slow 96
Slow Cold 90
Stream 70
Traffic 74
Work 114

58x58
Marbleplay 84

120x20
Alba 66
Treverkdear 24
Treverkmore 30
Treverkstage 22
Treverkview 32
Vivo 14

60x30
Alba 66
Appeal 110
Archibox 46
Carácter 58
Essay 106
Factor 122
Foresta 66
Marbleplay 84
Matter 118
Plaza 102
Sandy Stone 62
Stream 70
Traffic 74

90x15
Coastline 34
Nord 38
Treverkheart 28

60x15
Foresta 40

11x54
Vivo 14

Indeks Formatów Ściennych

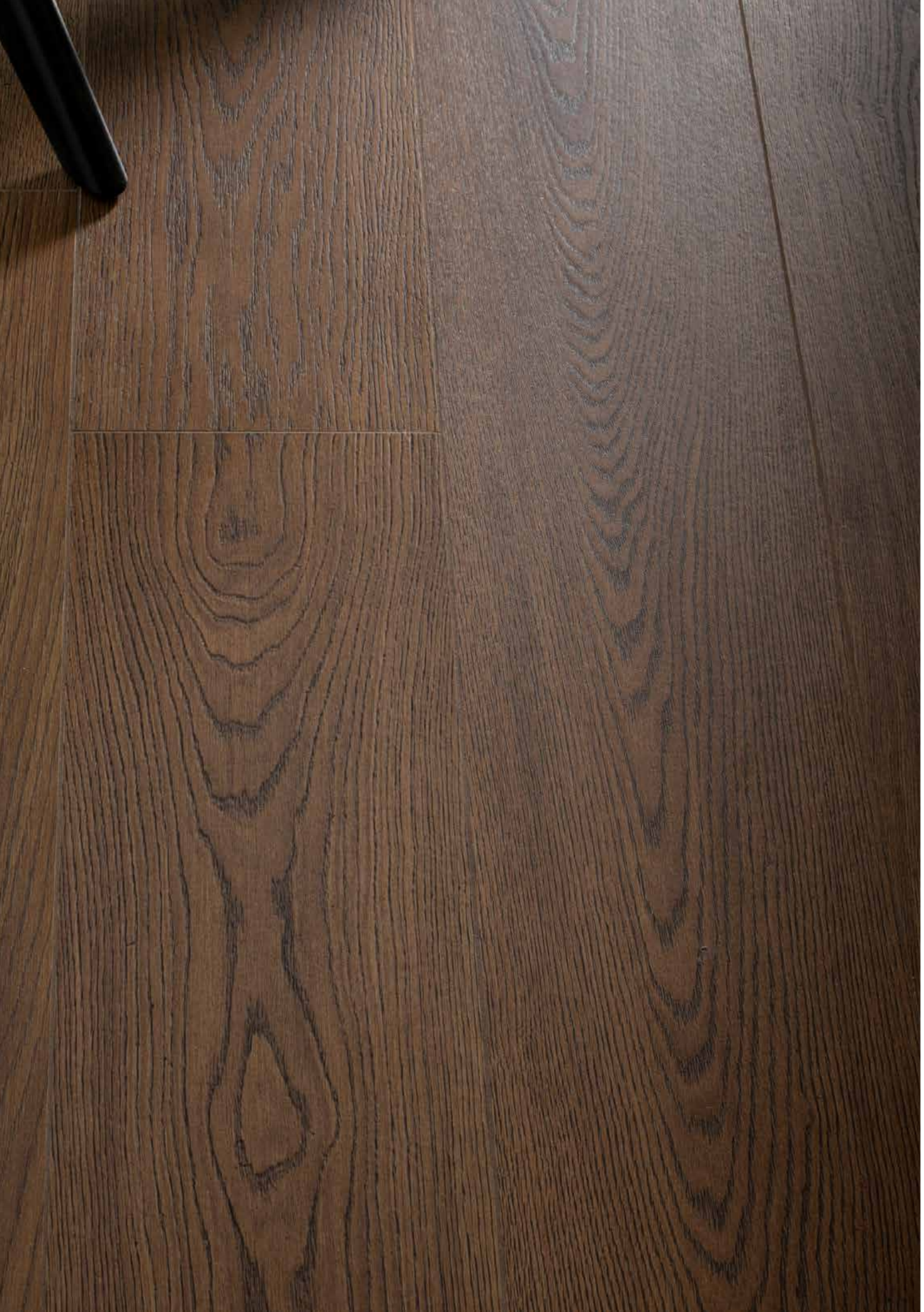
– Index of Wall Tile Sizes • Verzeichnis nach Format - Wandfliesen • Indice Formati Rivestimenti • Índice de Formatos de Revestimientos • Указатель Форматов Облицовочной Плитки

120x40
Slow Wall 146

100x33
Fabula Wall 150
Naturalia Wall 156

90x30
Alba Wall 168
Bliss 160
Carácter Wall 172
Dover 176
Marbleplay Wall 164
Plaza Wall 174
Pure 178
Work Wall 182

Collection Book



Wood Look

Gres Szkliwiony Imitujący Drewno • Wood Look Stoneware • Holzoptik Feinsteinzeug • Gres Effetto Legno • Gres de Efecto Madera • Керамогранит С Эффектом Дерева

Vivo

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит – Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Naturale/Matt
22,5x180 · 20x150 · 20x120

Outdoor
20x150 · 20x120

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

Naturale/Matt
11x54

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Sabbia G

Grano G

Tabacco G

Castano G

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

22,5x180
MMD4 Vivo Sabbia Rett.
MMD5 Vivo Grano Rett.
MMD6 Vivo Tabacco Rett.
MMD7 Vivo Castano Rett.

20x150
MN92 Vivo Sabbia Rett.
MN91 Vivo Grano Rett.
MN95 Vivo Tabacco Rett.
MN97 Vivo Castano Rett.

20x150 Grip
MP3K Vivo Sabbia Grip Rett.
MP3N Vivo Grano Grip Rett.
MP3M Vivo Tabacco Grip Rett.
MP3L Vivo Castano Grip Rett.

20x120
MMD9 Vivo Sabbia Rett.
MMDA Vivo Grano Rett.
MMDC Vivo Tabacco Rett.
MMDD Vivo Castano Rett.

20x120 Grip
MMDH Vivo Sabbia Grip Rett.
MMDJ Vivo Grano Grip Rett.
MMDL Vivo Tabacco Grip Rett.
MMDK Vivo Castano Grip Rett.

11x54
MP3P Vivo Sabbia Chevron
MP3Q Vivo Grano Chevron
MP3S Vivo Tabacco Chevron
MP3R Vivo Castano Chevron

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**SKIRTING** 7x90 (6)	**SKIRTING** 7x75 (6)	**SKIRTING** 6x60 (6)	**STEP** 32,5x150x4	**STEP** 32,5x120x4
Vero Sabbia	MNCH	MNDJ	MNA9	MNDM	MNC7
Vero Grano	MNCM	MND6	MN9Z	MNDK	MNCG
Vero Tabacco	MNCW	MND3	MNAW	MNDL	MNC8
Vero Castano	MNCX	MND9	MNA6	MNDN	MNCZ

Imballi Packing Verpackungen Emballages Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
22,5x180 Rett.	4	1,62	35,58	36	58,32	1.280,91	9
20x150 Rett.	4	1,20	22,53	36	43,20	811,12	9
20x150 Grip Rett.	4	1,20	22,53	36	43,20	811,12	9
20x120 Rett.	5	1,20	23,68	48	57,60	1.136,54	9
20x120 Grip Rett.	5	1,20	23,68	48	57,60	1.136,54	9
11x54 Chevron	18	0,94	17,26	45	42,44	776,51	9
32,5x150x4 Step	2	0,98	22,00	-	-	-	-
32,5x120x4 Step	2	0,78	22,00	-	-	-	-
7x90 Skirting	14	12,60 ml	21,00	-	-	-	9
7x75 Skirting	14	10,50 ml	17,00	-	-	-	9
6x60 Skirting	14	8,40 ml	10,00	-	-	-	9

MMDA Vivo Grano Rett. 20x120

MP3P Vivo Sabbia 11x54

Treverktrend

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Natural/Matt
25x150

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

R9

V3

BCR
μ > 0,40

D-COF
> 0,42

1 Klasa
Antypoślizgowa

Zgodność z
ISO 10545-6
≤ 175 mm²

放射性水平：A 类

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

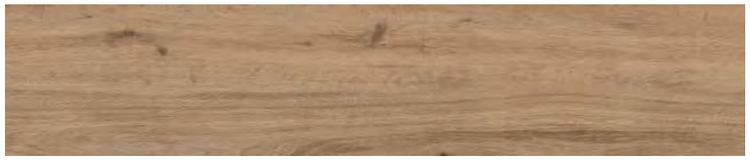
Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

25x150
MMJ5 Treverktrend Rovere Naturale
MMJ6 Treverktrend Rovere Miele
MMJ7 Treverktrend Rovere Scuro
MMJ8 Treverktrend Rovere Tortora

Rovere Naturale H

Rovere Tortora H

Rovere Scuro H



Rovere Miele H

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**STEP** **32,5x150x4**	**SKIRTING** **7x75 (6)**
Treverktrend Rovere Naturale	MMQD	MMQ4
Treverktrend Rovere Miele	MMQE	MMQ5
Treverktrend Rovere Scuro	MMQF	MMQ6
Treverktrend Rovere Tortora	MMQG	MMQ7

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
25x150 Rett.	3	1,13	22,33	45	50,63	1.104,86	9,5
32,5x150x4 Step	2	0,98	22,12	-	-	-	-
7x75 Skirting	14	10,50 ml	15,56	-	-	-	9,5

MMJ7 Treverktrend Rovere Scuro 25x150

MMJ7 Treverktrend Rovere Scuro 25x150

Treverkstage

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Natural/Matt
20x120

V3

R10

BCR
$\mu > 0{,}40$

D-COF
> 0,42

1 Klasa
Antypoślizgowa

Zgodność z
ISO 10545-6
≤ 175 mm²

加时性水平：A 类

Beige G

Brown G

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

20x120
M147 Treverkstage Beige
M148 Treverkstage Brown

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**SKIRTING** **6x60 (6)**
Treverkstage Beige	M15E
Treverkstage Brown	M15F

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
20x120	4	0,96	19,35	40	38,40	773,88	9
6x60 Skirting	14	8,40 ml	10,29	-	-	-	9

M148 Treverkstage Brown 20x120

Treverkdear

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Natural/Matt
20x120

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

R10

BCR
$\mu > 0,40$

1 Klasa
Antypoślizgowa

Antypoślizg
PTV > 36

D-COF
> 0,42

Zgodność z
ISO 10545-6
≤ 175 mm³

放射性水平：A 类

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Formaty • Sizes • Formats • Formate • Formatos • Форматы

20x120
MZUE Treverkdear Beige Rett.
MZUF Treverkdear Natural Rett.
MZUG Treverkdear Brown Rett.

Beige H

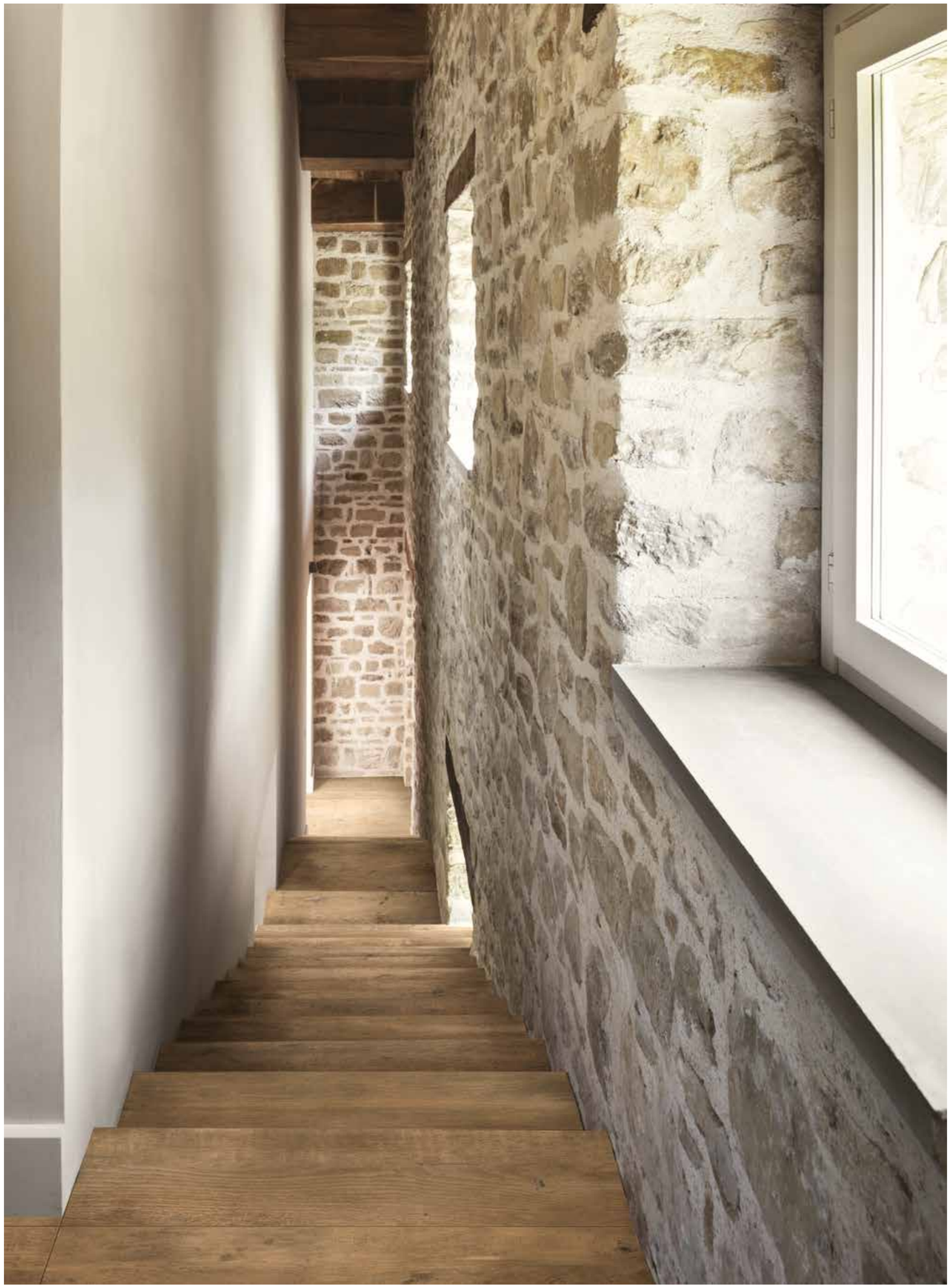
Natural H

Brown H

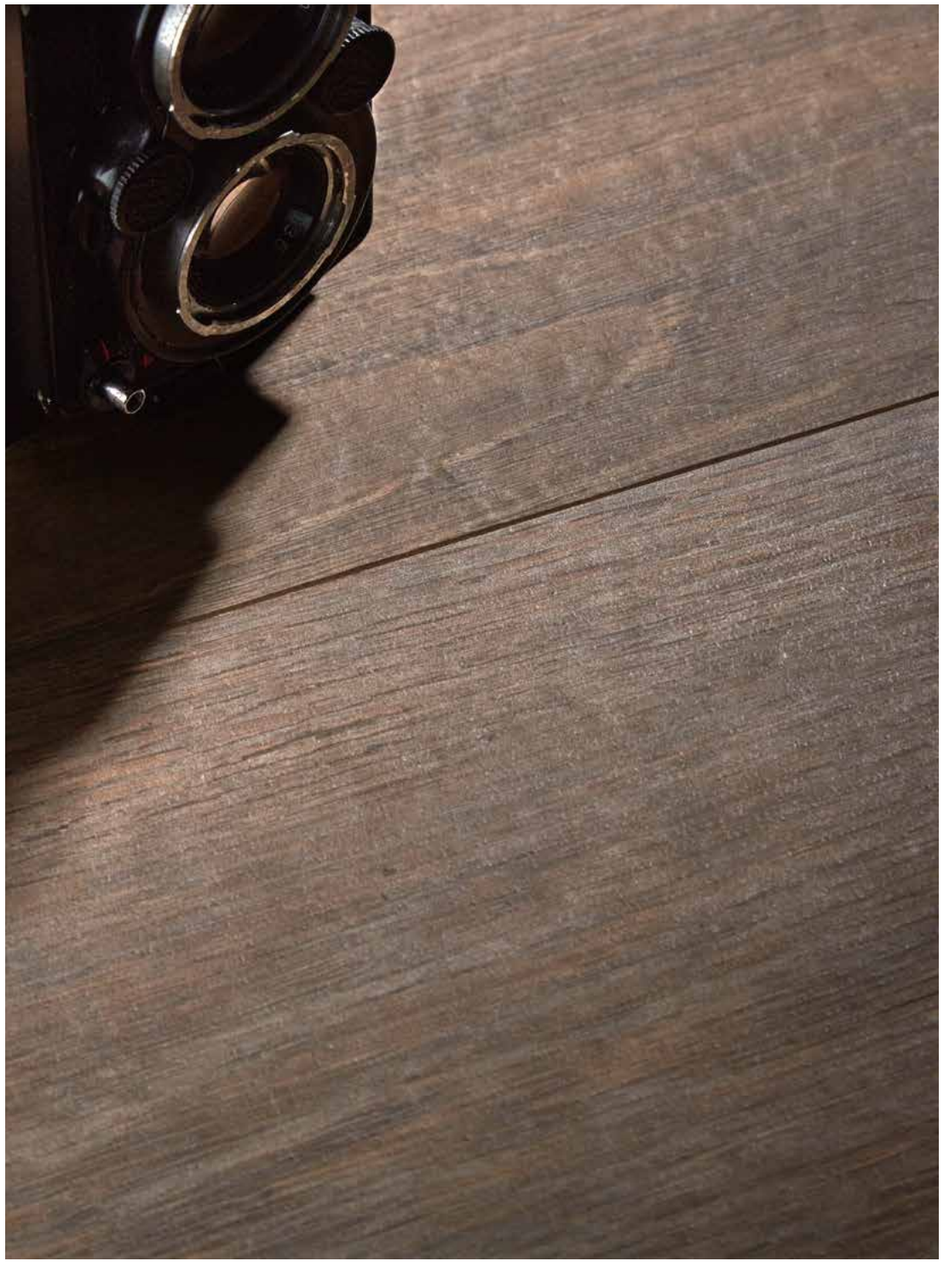
Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**STEP** **32,5x120x4**	**SKIRTING** **7x60 (6)**
Treverkdear Beige Rett.	MZUS	MZUL
Treverkdear Natural Rett.	MZUT	MZUM
Treverkdear Grey Rett.	MZUU	MZUN

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
20x120 Rett.	3	0,72	14,48	60	43,20	869,04	9,5
32,5x120x4 Step	2	0,78	20,00	-	-	-	-
7x60 Skirting	13	7,8 ml	11,30	-	-	-	9,5

MZUE Treverkdear Beige Rett. 20x120



MZUF Treverkdear Natural Rett. 20x120



MZUG Treverkdear Brown Rett. 20x120

Treverkheart

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Natural/Matt
15x90

V3 R9

BCR μ > 0,40 | D-COF > 0,42 | 1 klasa Antypoślizgowa Natural

Zgodność z ISO 10545-6 ≤ 175 mm² | 放射性水平：A 类

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

15x90
M15R Treverkheart White
M15S Treverkheart Beige
M15U Treverkheart Taupe
M15T Treverkheart Brown
M15V Treverkheart Grey

White G

Beige G

Taupe G

Brown G

Grey G

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	SKIRTING 7,5x90 (6)
Treverkheart White	M15W
Treverkheart Beige	M15X
Treverkheart Taupe	M15Z
Treverkheart Brown	M15Y
Treverkheart Grey	M160

Pakowanie Packing Verpackungen Embalajes Упаковки	Karton Pieces Stck Piezas Штуки	M2 Sq. Mt Qm Mq Кв . м	Kg Kr	Paleta Box Karton Caja Коробки	M2 Sq. Mt Qm Mq Кв . м	Kg Kr	Grubość Thickness Stärke Espesor Толщина
15x90	8	1,08	19,35	48	51,84	928,80	8
7,5x90 Skirting	15	13,5 ml	17,85	-	-	-	8

M15R Treverkheart White 15x90

Treverkmore

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Natural/Matt
20x120

R9 V3

Antypoślizg PTV > 36 | D-COF > 0,42 | BCR μ > 0,40 | 2 Klasa Antypoślizgowa

Zgodność z ISO 10545-6 ≥ 175 mm³ | 放射性水平：A 类

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

20x120
MMYU Treverkmore Almond
MMYV Treverkmore Natural
MMYX Treverkmore Coffee
MMYW Treverkmore Oak
MMYY Treverkmore Fumé

Almond H

Natural H

Oak H

Coffee H

Fumé H

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**SKIRTING 6x60 (6)**
Almond	MMYZ
Natural	MMZ0
Coffee	MMZ2
Oak	MMZ1
Fumé	MMZ3

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
20x120	4	0,96	19,72	40	38,40	788,80	9
6x60 Skirting	14	8,40 ml	10,29	-	-	-	9

MMYV Treverkmore Natural 20x120

Treverkview

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • Гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Natural/Matt
20x120

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

V3

R9

BCR
μ > 0,40

D-COF
> 0,42

1 Klasa
Antypoślizgowa

Zgodność z
ISO 10545-6
≥ 175 mm²

放射性水平：A 类

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Naturale H

Miele H

Scuro H

Tortora H

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

20x120
M0EZ Treverkview Naturale Rett.
M0DT Treverkview Miele Rett.
M0DV Treverkview Scuro Rett.
M0DU Treverkview Tortora Rett.

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**SKIRTING** 6x60 (6)	**L TILE** 15x120x4
Naturale	M0HG	M0HY
Miele	M0HH	M0HZ
Scuro	M0HK	-
Tortora	M0HJ	M0J0

Pakowanie Packing Verpackungen Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Espesor Толщина
20x120 Rett.	4	0,96	19,16	40	38,4	766,47	9,5
15x120x4 L Tile	2	0,36	17	-	-	-	-
6x60 Skirting	14	8,40 ml	10,77	-	-	-	9,5

M0DV Treverkview Scuro Rett. 20x120

Coastline

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Prcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Natural/Matt
15x90

R9

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

15x90
K27Y Coastline Beige
K27Z Coastline Bronzo
K280 Coastline Grigio

Beige H

Bronzo G

Grigio G

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
15x90	8	1,08	21,40	48	51,84	1.092,21	8

K280 Coastline Grigio 15x90

K280 Coastline Grigio 15x90

Nord

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Natural/Matt
15x90

R9

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

15x90
K285 Nord Beige Chiaro 15x90
K286 Nord Beige Scuro 15x90
K287 Nord Bronzo 15x90
K288 Nord Grigio 15x90

Beige Chiaro H

Beige Scuro H

Bronzo H

Grigio H

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
15x90	8	1,08	20,40	48	51,84	978,50	8

K287 Nord Bronzo 15x90

Foresta

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Natural/Matt
15x60 · 30x60

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

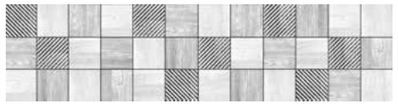
Beige H

Bronzo H

Bianco H

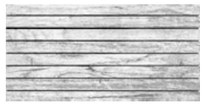
Grigio H

M4SZ Bronzo Mosaic 15x60



M4T0 Grigio Mosaic 15x60

M4TY Bronzo Decor 15x29,9



M4TX Grigio Decor 15x29,9

M4TW Beige Decor 15x29,9

M4TV Bianco Decor 15x29,9

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

30x60
M4SV Foresta Beige
M4SX Foresta Bronzo
M4SU Foresta Bianco
M4SW Foresta Grigio

15x60
M4SP Foresta Beige
M4SQ Foresta Bronzo
M4SR Foresta Bianco
M4SS Foresta Grigio

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
15x60	10	0,9	18,99	48	45,01	911,96	9
30x60	6	1,08	21,40	40	43,2	856,29	9,2
15x29,9 Decor	20	0,89	29,9	36	32,29	1.079,99	9,2
15x60 Mosaic	10	0,9	16	40	36	640	9,2

M4QS Foresta Bronzo 15x60

Stone Look

Gres Imitujący Kamień • Stone Look Stoneware • Feinsteinzeug in Natursteinoptik • Gres Effetto Pietra • Gres Efecto Piedra • Керамогранит “Под Камень”

Archibox

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt
60x120 · 60x60 · 30x60

Outdoor
60x60
60x60 - 20mm

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

V2

R10 B
Nat.

R11 C
Strutt. 20mm

BCR μ > 0,40

3 Klasa Antypoślizgowa 20mm

Antypoślizgowa PTV > 36

D-COF > 0,42

D-COF > 0,60 20mm

Zgodność z ISO 10545-6 ≤ 175 mm³

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

MARAZZI StepWise TECHNOLOGY

Stone Ice H

Stone Ivory H

Stone Cream H

Stone Sand H

Stone Smoke H

Stone Carbon H

Concrete Ice H

Concrete Ivory H

Concrete Cream H

Concrete Sand H

Concrete Smoke H

Concrete Carbon H

Archibox

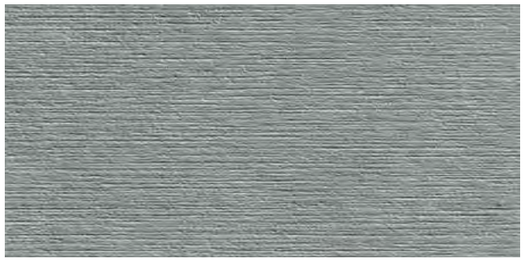
– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • гомогенный мелкозернистый Керамогранит

MPQD Archibox Stone Ice Struttura 3D Scratch Rett.

MPQ8 Archibox Stone Ivory Struttura 3D Scratch Rett.

MPQ9 Archibox Stone Cream Struttura 3D Scratch Rett.

MPQE Archibox Stone Sand Struttura 3D Scratch Rett.



MPQA Archibox Stone Smoke Struttura 3D Scratch Rett.

MPQC Archibox Stone Carbon Struttura 3D Scratch Rett.

MPRM Archibox Concrete Ice Struttura 3D Scratch Rett.

MPRL Archibox Concrete Ivory Struttura 3D Scratch Rett.

MPRN Archibox Concrete Cream Struttura 3D Scratch Rett.

MPRJ Archibox Concrete Sand Struttura 3D Scratch Rett.

MPRK Archibox Concrete Smoke Struttura 3D Scratch Rett.

MPRP Archibox Concrete Carbon Struttura 3D Scratch Rett.

Archibox

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

60x120
MPPT Archibox Stone Ice Rett.
MPPS Archibox Stone Ivory Rett.
MPPR Archibox Stone Cream Rett.
MPPV Archibox Stone Sand Rett.
MPPU Archibox Stone Smoke Rett.
MPPQ Archibox Stone Carbon Rett.
MPQZ Archibox Concrete Ice Rett.
MPR1 Archibox Concrete Ivory Rett.
MPR3 Archibox Concrete Cream Rett.
MPR2 Archibox Concrete Sand Rett.
MPR4 Archibox Concrete Smoke Rett.
MPR0 Archibox Concrete Carbon Rett.

60x60
MPQ0 Archibox Stone Ice Rett.
MPPY Archibox Stone Ivory Rett.
MPPZ Archibox Stone Cream Rett.
MPPX Archibox Stone Sand Rett.
MPQ1 Archibox Stone Smoke Rett.
MPPW Archibox Stone Carbon Rett.
MPR5 Archibox Concrete Ice Rett.
MPR9 Archibox Concrete Ivory Rett.
MPR7 Archibox Concrete Cream Rett.
MPR6 Archibox Concrete Sand Rett.
MPRA Archibox Concrete Smoke Rett.
MPR8 Archibox Concrete Carbon Rett.

60x60 Strutturato
MPQ4 Archibox Stone Ice Rett.
MPQ5 Archibox Stone Ivory Rett.
MPQ2 Archibox Stone Cream Rett.
MPQ6 Archibox Stone Sand Rett.
MPQ3 Archibox Stone Smoke Rett.
MPQ7 Archibox Stone Carbon Rett.
MPRG Archibox Concrete Ice Rett.
MPRC Archibox Concrete Ivory Rett.
MPRF Archibox Concrete Cream Rett.
MPRE Archibox Concrete Sand Rett.
MPRH Archibox Concrete Smoke Rett.
MPRD Archibox Concrete Carbon Rett.

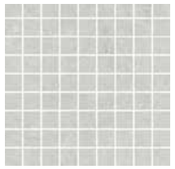
60x60 - 20mm Strutturato
MPT3 Archibox20 Stone Ice Rett.
MPT6 Archibox20 Stone Ivory Rett.
MPT8 Archibox20 Stone Cream Rett.
MPT7 Archibox20 Stone Sand Rett.
MPT4 Archibox20 Stone Smoke Rett.
MPT5 Archibox20 Stone Carbon Rett.
MPT0 Archibox20 Concrete Ice Rett.
MPSY Archibox20 Concrete Ivory Rett.
MPT1 Archibox20 Concrete Cream Rett.
MPSZ Archibox20 Concrete Sand Rett.
MPSX Archibox20 Concrete Smoke Rett.
MPT2 Archibox20 Concrete Carbon Rett.

30x60
MPPP Archibox Stone Ice Rett.
MPPM Archibox Stone Ivory Rett.
MPPJ Archibox Stone Cream Rett.
MPPL Archibox Stone Sand Rett.
MPPN Archibox Stone Smoke Rett.
MPPK Archibox Stone Carbon Rett.
MPQV Archibox Concrete Ice Rett.
MPQT Archibox Concrete Ivory Rett.
MPQU Archibox Concrete Cream Rett.
MPQW Archibox Concrete Sand Rett.
MPQY Archibox Concrete Smoke Rett.
MPQX Archibox Concrete Carbon Rett.

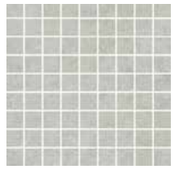
MPTK
Mosaico Concrete Ivory_Cream
40x40 (1)

MPTJ
Mosaico Concrete Ice_Smoke
40x40 (1)

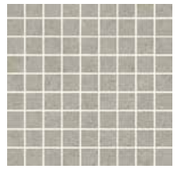
MPTL
Mosaico Concrete Cream_Sand
40x40 (1)



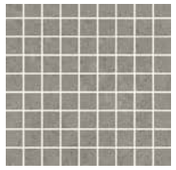
MPQN
Mosaico Stone Ice
30x30 (1)



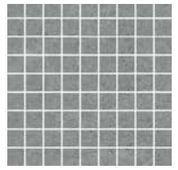
MPQP
Mosaico Stone Ivory
30x30 (1)



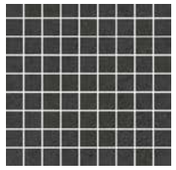
MPQR
Mosaico Stone Cream
30x30 (1)



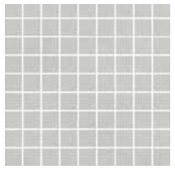
MPQS
Mosaico Stone Sand
30x30 (1)



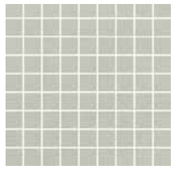
MPQQ
Mosaico Stone Smoke
30x30 (1)



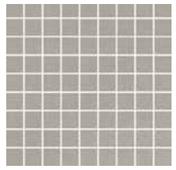
MPQM
Mosaico Stone Carbon
30x30 (1)



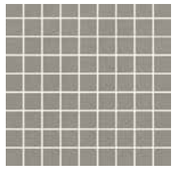
MPRX
Mosaico Concrete Ice
30x30 (1)



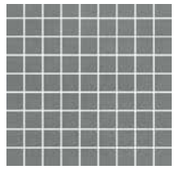
MPRY
Mosaico Concrete
Ivory 30x30 (1)



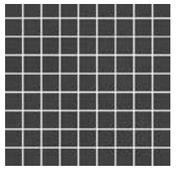
MPS0
Mosaico Concrete
Cream 30x30 (1)



MPS1
Mosaico Concrete
Sand 30x30 (1)



MPRZ
Mosaico Concrete
Smoke 30x30 (1)



MPRW
MosaicoConcrete
Carbon 30x30 (1)

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**SKIRTING** **7x60**	**BATTISCOPA A SGUSCIA** **10x30**	**GRADINO B.C.** **(RIGHE CORINDONATE)** **30x60**	**GRADINO B.C.** **30x60**
Stone Ice	MPQG	MQ57	MQ5K	MQ5E
Stone Ivory	MPQK	MQ53	MQ5H	MQ5D
Stone Cream	MPQH	MQ58	MQ5G	MQ5F
Stone Sand	MPQF	MQ54	MQ5M	MQ5A
Stone Smoke	MPQL	MQ56	MQ5L	MQ5C
Stone Carbon	MPQJ	MQ55	MQ5J	MQ59
Concrete Ice	MPRU	MQ5P	MQ61	MQ5Y
Concrete Ivory	MPRQ	MQ5T	MQ60	MQ5U
Concrete Cream	MPRR	MQ5Q	MQ62	MQ5W
Concrete Sand	MPRV	MQ5N	MQ64	MQ5V
Concrete Smoke	MPRS	MQ5S	MQ65	MQ5X
Concrete Carbon	MPRT	MQ5R	MQ63	MQ5Z

Pakowanie Packing Verpackungen Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Espesor Толщина
60x120 Rett.	2	1,44	28,65	36	51,84	1034,87	8,5
60x120 3D Scratch Rett.	2	1,44	29,74	36	51,84	1070,80	8,5
60x60 Rett.	3	1,08	21,44	48	51,84	1029,12	8,5
60x60 Strutt. Rett.	3	1,08	21,44	48	51,84	1029,12	8,5
60x60 - 20mm Rett.	2	0,72	33,62	36	25,92	1210,56	20
30x60 Rett.	7	1,26	23,94	48	60,48	1149,14	8,5
40x40 Mosaic	4	0,64	9,00	60	38,4	540	8,5
30x30 Mosaic	4	0,36	8,78	60	21,60	527	8,5
7x60 Skirting	4	8,4 ml	15,06	-	-	-	8,5

MPQD Archibox Stone Ice Struttura 3D Scratch Rett. 60x120
MPQZ Archibox Concrete Ice Rett. 60x120
MPR8 Archibox Concrete Carbon Rett. 60x60

MPPV Archibox Stone Sand Rett. 60x120
MPQR Archibox Stone Cream Mosaico 30x30

Naturalia

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Naturale/Matt
100x100 · 60x120 · 60x60 Naturale
100x100 · 60x120 · 60x60 Naturale C2

Outdoor
100x100 · 60x120

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

V2 · R9 Nat. · R10 B C2 · R11 C Strutt. · BCR μ > 0,40 · 1 Klasa Antypoślizgowa Nat. · 2 Klasa Antypoślizgowa C2 · 3 Klasa Antypoślizgowa Strutt. · Antypoślizg PTV > 36 · D-COF > 0,42 · Zgodność z ISO 10545-6 ≤ 175 mm³

抗射性水平：A 类

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Bianco H

Beige H

Taupe G

Grigio H

Cenere G

Płytki Ścienne Spełniające Kryteria •
Matching Wall Tiles • Rivestimenti Coordinati • Passende Wandfliesen • Rivestimentos Coordinados • Подходящие настенные плитки Pg. 156

MF2E
Mosaico Bianco
30,3x30,3 (1)

MF2F
Mosaico Beige
30,3x30,3 (1)

MF2G
Mosaico Taupe
30,3x30,3 (1)

MF2H
Mosaico Grigio
30,3x30,3 (1)

MF2J
Mosaico Cenere
30,3x30,3 (1)

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

100x100

MEV5	Naturalia Bianco Rett.
MEV6	Naturalia Beige Rett.
MEV9	Naturalia Taupe Rett.
MEV8	Naturalia Grigio Rett.
MEV7	Naturalia Cenere Rett.

100x100 R10B C2

MEQX	Naturalia Bianco C2 Rett.
MEQY	Naturalia Beige C2 Rett.
MEQZ	Naturalia Taupe C2 Rett.
MER0	Naturalia Grigio C2 Rett.
MER2	Naturalia Cenere C2 Rett.

100x100 Strutturato

MERC	Naturalia Bianco Strutt. Rett.
MERD	Naturalia Beige Strutt. Rett.
MERE	Naturalia Taupe Strutt. Rett.
MERF	Naturalia Grigio Strutt. Rett.
MERG	Naturalia Cenere Strutt. Rett.

60x120

MER4	Naturalia Bianco Rett.
MER5	Naturalia Beige Rett.
MER6	Naturalia Taupe Rett.
MER7	Naturalia Grigio Rett.
MER8	Naturalia Cenere Rett.

60x120 R10B C2

MEVC	Naturalia Bianco C2 Rett.
MEVD	Naturalia Beige C2 Rett.
MEVE	Naturalia Taupe C2 Rett.
MEVF	Naturalia Grigio C2 Rett.
MEVG	Naturalia Cenere C2 Rett.

60x120 Strutturato

MERJ	Naturalia Bianco Strutt. Rett.
MERK	Naturalia Beige Strutt. Rett.
MERL	Naturalia Taupe Strutt. Rett.
MERM	Naturalia Grigio Strutt. Rett.
MERN	Naturalia Cenere Strutt. Rett.

60x60

MF6X	Naturalia Bianco Rett.
MF6Y	Naturalia Beige Rett.
MF71	Naturalia Taupe Rett.
MF70	Naturalia Grigio Rett.
MF6Z	Naturalia Cenere Rett.

60x60 R10B C2

MF73	Naturalia Bianco C2 Rett.
MF74	Naturalia Beige C2 Rett.
MF75	Naturalia Taupe C2 Rett.
MF76	Naturalia Grigio C2 Rett.
MF77	Naturalia Cenere C2 Rett.

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**SKIRTING** **7x60 (6)**	**SKIRTING** **7x100 (6)**
Naturalia Bianco	MEY5	MEYD
Naturalia Beige	MEY4	MEYC
Naturalia Taupe	MEY3	MEY9
Naturalia Grigio	MEXZ	MEY7
Naturalia Cenere	MEY0	MEY8

Pakowanie Packing Verpackungen Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Espesor Толщина
100x100 Nat. / C2	2	2	40,20	24	48	964,82	8,5
100x100 Strutt.	2	2	40,20	24	48	964,82	8,5
60x120 Nat. / C2	2	1,44	28,21	36	51,84	1.015,48	8,5
60x120 Strutt.	2	1,44	28,21	36	51,84	1.015,48	8,5
60x60	3	1,08	20,21	40	43,20	808,23	8,5
33.3x33.3 Mosaic	4	0,39	10	60	22,03	600	8,5
7x100 Skirting	10	10 ml	14,30	-	-	-	8,5
6x60 Skirting	10	6 ml	8,70	-	-	-	8,5

MERF Naturalia Grigio Strutt. Rett. 100x100
MENK Naturalia Decoro Classy Touch Grigio Rett. 33x100

Carácter

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Natural/Matt
100x100 · 60x120 · 60x60 · 30x60

Outdoor
100x100 · 60x120 · 60x60 · 30x60

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

R10 B Nat.

R11 C Strutt.

BCR μ > 0,40

2 Klasa Antypoślizgowa Nat.

3 Klasa Antypoślizgowa Strutt.

Antypoślizg PTV > 36

D-COF > 0,42

Zgodność z ISO 10545-6 ≤ 175 mm³

放射性水平：A 类

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G BIa

Blanco H

Arena G Nat. H Strutt.

Greige G

Mix Multicolor G

Mix Beige G Nat. H Strutt.

Mix Gris G

Płytki Ścienne Spełniające Kryteria •
Matching Wall Tiles • Rivestimenti Coordinati • Passende Wandfliesen • Rivestimentos Coordinados • Подходящие настенные плитки Pg. 168

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

100x100
MDAS Carácter Blanco Rett.
MDCS Carácter Arena Rett.
MDDS Carácter Greige Rett.
MDHS Carácter Mix Multicolor Rett.
MDFS Carácter Mix Beige Rett.
MDGS Carácter Mix Gris Rett.

100x100 Strutturato
MDQS Carácter Blanco Strutt. Rett.
MDRS Carácter Arena Strutt. Rett.
MDS0 Carácter Greige Strutt. Rett.
MDS3 Carácter Mix Multicolor Strutt. Rett.
MDS2 Carácter Mix Beige Strutt. Rett.
MDS4 Carácter Mix Gris Strutt. Rett.

60x120
M977 Carácter Blanco Rett.
M978 Carácter Arena Rett.
M979 Carácter Greige Rett.
M97C Carácter Mix Multicolor Rett.
M97A Carácter Mix Beige Rett.
M97D Carácter Mix Gris Rett.

60x120 - Strutturato
M97V Carácter Blanco Strutt. Rett.
M97W Carácter Arena Strutt. Rett.
M97X Carácter Greige Strutt. Rett.
M97Z Carácter Mix Multicolor Strutt. Rett.
M97Y Carácter Mix Beige Strutt. Rett.
M980 Carácter Mix Gris Strutt. Rett.

60x60
M97F Carácter Blanco Rett.
M97G Carácter Arena Rett.
M97H Carácter Greige Rett.
M97K Carácter Mix Multicolor Rett.
M97J Carácter Mix Beige Rett.
M97L Carácter Mix Gris Rett.

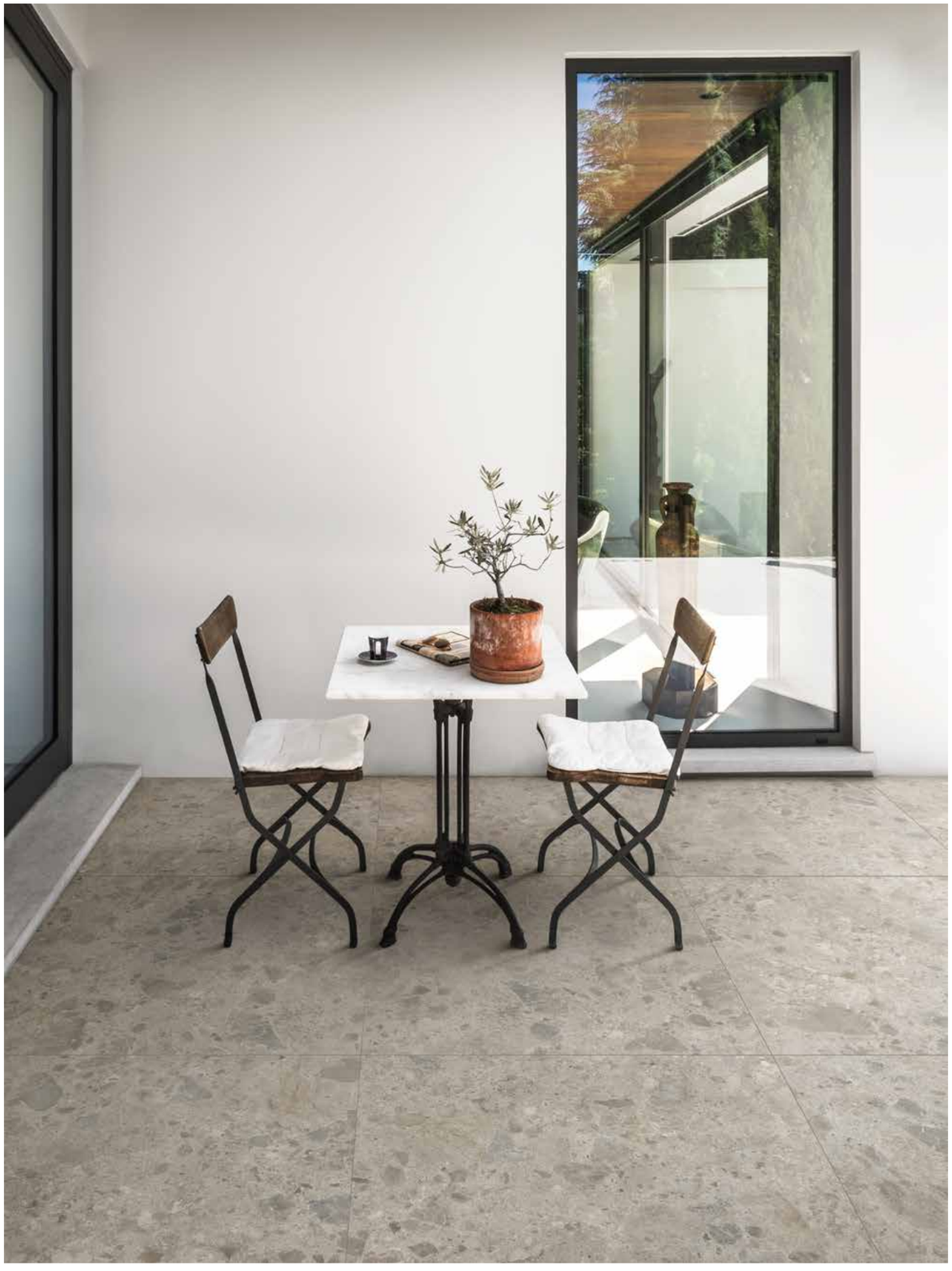
60x60 - Strutturato
M982 Carácter Blanco Strutt. Rett.
M983 Carácter Arena Strutt. Rett.
M984 Carácter Greige Strutt.
M986 Carácter Mix Multicolor Strutt. Rett.
M985 Carácter Mix Beige Strutt. Rett.
M987 Carácter Mix Gris Strutt.

30x60
M97N Carácter Blanco Rett.
M97P Carácter Arena Rett.
M97Q Carácter Greige Rett.
M97S Carácter Mix Multicolor Rett.
M97R Carácter Mix Beige Rett.
M97T Carácter Mix Gris Rett.

30x60 - Strutturato
M989 Carácter Blanco Strutt. Rett.
M98A Carácter Arena Strutt. Rett.
M98C Carácter Greige Strutt.
M98E Carácter Mix Multicolor Strutt. Rett.
M98D Carácter Mix Beige Strutt. Rett.
M98F Carácter Mix Gris Strutt.

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**STEP** **32,5X120X4**	**L TILE** **15x60X4** Textured Surface	**SKIRTING** **8x60 (7)**
Carácter Blanco	M9DY	M9DR	M9CJ
Carácter Arena	M9DZ	M9DS	M9CK
Carácter Greige	M9E0	M9DT	M9CL
Carácter Mix Multicolor	M9E1	M9DU	M9CM
Carácter Mix Beige	M9E2	M9DV	M9CN
Carácter Mix Gris	M9E3	M9DW	M9CP

Pakowanie Packing Verpackungen Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Espesor Толщина
60x120 Rett.	2	1,44	31,45	36	51,84	1.132,12	8,5
60x120 Strutt. Rett.	2	1,44	31,45	36	51,84	1.132,12	8,5
60x60 Rett.	3	1,08	20,28	40	43,20	811,27	8,5
60x60 Strutt. Rett.	3	1,08	20,28	40	43,20	811,27	8,5
30x60 Rett.	6	1,08	21	48	51,84	1.004	8,5
30x60 Strutt. Rett.	6	1,08	21	48	51,84	1.004	8,5
32,5X120X4 Step	2	0,78	17,69	-	-	-	-
15x60x4 L Tile	4	0,36	4,94	-	-	-	-
8x60 Skirting	21	12,60 ml	20	-	-	-	8,5



MDS4 Carácter Mix Gris Strutt. Rett. 100x100

M97Z Carácter Mix Multicolor Strutt. Rett. 60x120
M9DU Elemento ad Elle Strutt. Rett. 15x60x4

Sandy Stone

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Natural/Matt
60x120 · 60x60 · 30x60

Outdoor
60x60 - 20mm

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

R10 Naturale/Matt
R11 20mm
V2

BCR μ > 0,40 20mm
D-COF > 0,60 20mm
3 Klasa Antypoślizgowa 20mm
Antypoślizgowa PTV>36 20mm

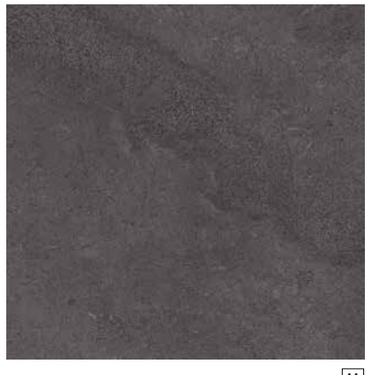
Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Ivory H

Beige H

Grey H

Taupe H



Anthracite H

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

60x120
MFA6 Sandy Stone Ivory Rett.
MFA9 Sandy Stone Taupe Rett.
MFA8 Sandy Stone Grey Rett.
MFA7 Sandy Stone Beige Rett.
MFCY Sandy Stone Anthracite Rett.

60x60
MFAE Sandy Stone Ivory Rett.
MFAG Sandy Stone Taupe Rett.
MFAF Sandy Stone Grey Rett.
MFAD Sandy Stone Beige Rett.
MFCW Sandy Stone Anthracite Rett.

60x60 - 20mm
KGS0 Bold20 Sandy Stone Ivory Rett.
KGS4 Bold20 Sandy Stone Taupe Rett.
KGS2 Bold20 Sandy Stone Grey Rett.
KGS3 Bold20 Sandy Stone Beige Rett.
KGS1 Bold20 Sandy Stone Anthracite Rett.

30x60
MFAL Sandy Stone Ivory Rett.
MFAN Sandy Stone Taupe Rett.
MFAM Sandy Stone Grey Rett.
MFAK Sandy Stone Beige Rett.
MFCU Sandy Stone Anthracite Rett.

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**GRADINO B.C. (RIGHE INCISE) 30x60**	**Pakowanie** Packing Verpackungen Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Espesor Толщина
Ivory	MQ69	60x120 Rett.	2	1,44	28	36	51,84	1.008,00	8,5
Taupe	MQ66	60x60 Rett.	3	1,08	22	48	51,84	1056,00	8,5
Grey	MQ6A	60x60 - 20mm Rett.	2	0,72	31,83	32	23,04	1018,57	20
Beige	MQ68	30x60 Rett.	7	1,26	23,5	48	60,48	1128,00	8,5
Anthracite	MQ67	30x60 Step	7	-	-	40	-	-	8,5

MFA9 Sandy Stone Taupe Rett. 60x120

MFAF Sandy Stone Ivory Rett. 60x60

Alba

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Natural/Matt
60x120 · 20x120 · 60x60 · 30x60

Outdoor
60x120 · 20x120 · 60x60 · 30x60

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

V2

R9
Roble Nat.

R10 B
Blanco Nat. Arena Nat. Greige Nat.

R11 C
Strutt.

BCR μ > 0,40

D-COF > 0,42

1 Klasa Antypoślizgowa Roble Nat.

2 Klasa Antypoślizgowa Blanco Nat. Arena Nat. Greige Nat.

3 Klasa Antypoślizgowa Strutt.

Antypoślizgowa PTV>36 Blanco Nat. Arena Nat. Greige Nat. Strutt.

Zgodność z ISO 10545-6 ≥ 175 mm²

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Blanco H

Arena H

Greige G

Roble G

This product features Puro, StepWise (Blanco Nat/Strutt, Arena Nat/Strutt, Greige Nat/Strutt, Roble Strutt)

Płytki Ścienne Spełniające Kryteria •
Matching Wall Tiles • Rivestimenti Coordinati • Passende Wandfliesen • Rivestimentos Coordinados • Подходящие настенные плитки Pg. 164

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

60x120
M98H Alba Blanco Rett.
M98J Alba Arena Rett.
M98K Alba Greige Rett.

60x60
M98M Alba Blanco Rett.
M98N Alba Arena Rett.
M98P Alba Greige Rett.

30x60
M98R Alba Blanco Rett.
M98S Alba Arena Rett.
M98T Alba Greige Rett.

60x120 - Strutturato
M98V Alba Blanco Strutt. Rett.
M98W Alba Arena Strutt. Rett.
M98Y Alba Greige Strutt. Rett.

60x60 - Strutturato
M990 Alba Blanco Strutt. Rett.
M991 Alba Arena Strutt. Rett.
M992 Alba Greige Strutt. Rett.

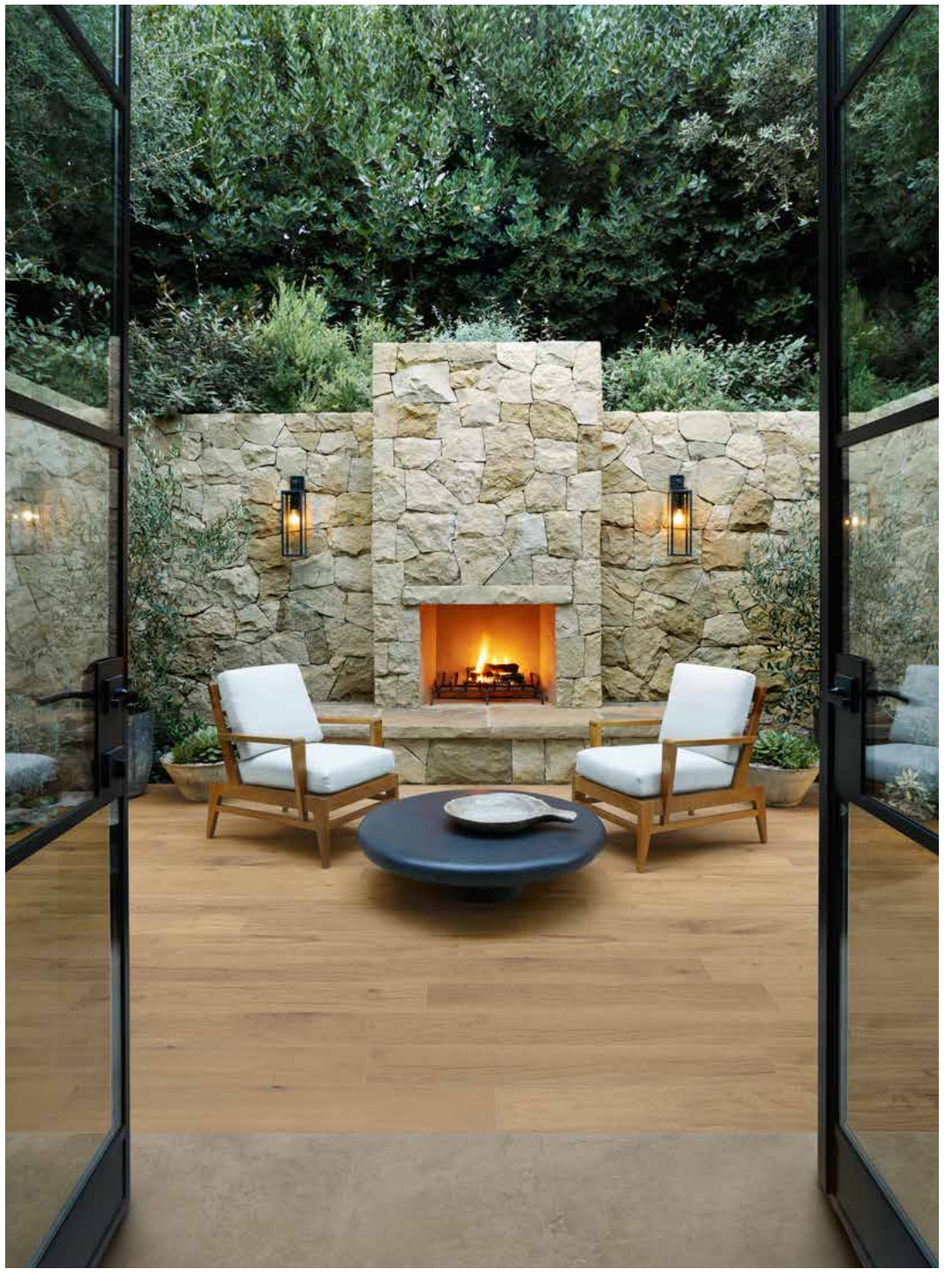
30x60 - Strutturato
M995 Alba Blanco Strutt. Rett.
M994 Alba Arena Strutt. Rett.
M996 Alba Greige Strutt. Rett.

20x120
M998 Alba Roble Rett.

20x120 - Strutturato
M99A Alba Roble Strutt. Rett.

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**SKIRTING** 8x60 (7)	**STEP** 32,5x120x4	**L TILE** 15x60X4 Textured Surface
Blanco	M9CR	M9GK	M9GQ
Arena	M9CS	M9GL	M9GR
Greige	M9CT	M9GM	M9GS
Roble	M9CU	M9GN	M9GT

Pakowanie Packing Verpackungen Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Espesor Толщина
60x120 Rett.	2	1,44	31,45	36	51,84	1.132,12	8,5
60x120 Strutt. Rett.	2	1,44	31,45	36	51,84	1.132,12	8,5
60x60 Rett.	3	1,08	20,28	40	43,20	811,27	8,5
60x60 Strutt. Rett.	3	1,08	20,28	40	43,20	811,27	8,5
30x60 Rett.	6	1,08	20	48	51,84	960	8,5
30x60 Strutt. Rett.	6	1,08	20	48	51,84	960	8,5
20x120 Rett.	4	0,96	21	40	38,40	839,90	8,5
20x120 Strutt. Rett.	4	0,96	21	40	38,40	839,90	8,5
15x60x4 L Tile	4	0,36	4,94	-	-	-	-
32,5x120x4 Step	2	0,78	21,70	-	-	-	-
8x60 Skirting	21	12,60 ml	20	-	-	-	8,5



M98Y Alba Greige Strutt. Rett. 60x120
M99A Alba Roble Strutt. Rett. 20x120

M98K Alba Greige Rett. 60x120

Stream

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Natural/Matt
60x120 · 60x60 · 30x60

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

V2

R9

BCR
μ > 0,40

D-COF
> 0,42

1 Klasa
Antypoślizgowa

Zgodność z
ISO 10545-6
≤ 175 mm²

放射性水平：A 类

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Ivory H

White H

Beige H

Grey H

Anthracite H

M12W
Mosaico Beige
30x30 (2)

M12U
Mosaico Ivory
30x30 (2)

M12T
Mosaico White
30x30 (2)

M12S
Mosaico Grey
30x30 (2)

M12R
Mosaico Anthracite
30x30 (2)

M0Y1
Decoro Classic Ivory 60x60 H

M0XY
Decoro Classic Grey 60x60 H

Formati • Sizes • Formats • Formate • Formatos • Форматы

60x120
M0U2 Stream Anthracite Rett.
M0U3 Stream Grey Rett.
M0U4 Stream White Rett.
M0U5 Stream Ivory Rett.
M0U6 Stream Beige Rett.

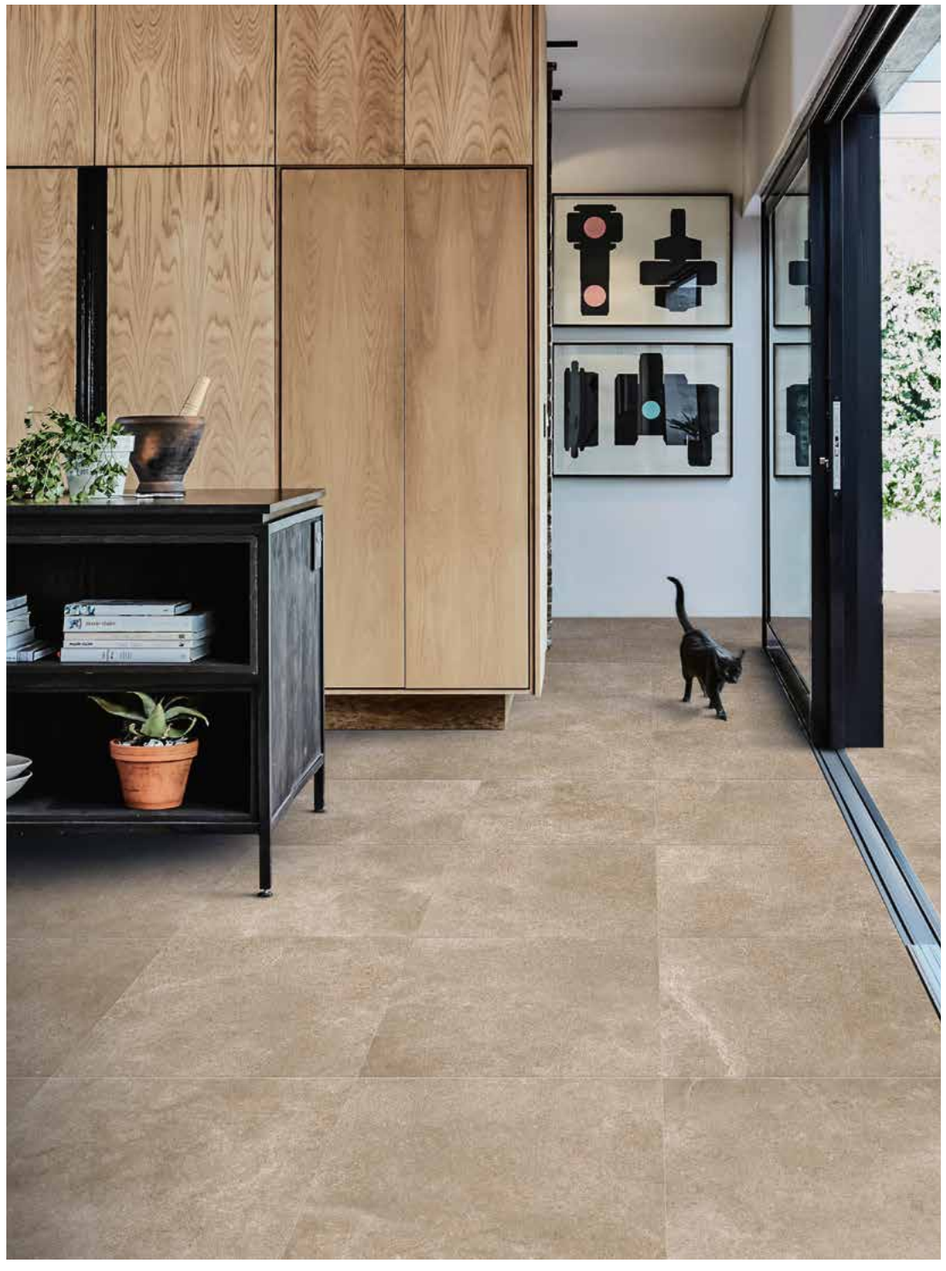
60x60
M0U7 Stream Anthracite Rett.
M0U8 Stream Grey Rett.
M0U9 Stream White Rett.
M0UV Stream Ivory Rett.
M0UW Stream Beige Rett.

30x60
M0UX Stream Anthracite Rett.
M0UY Stream Grey Rett.
M0UZ Stream White Rett.
M0V0 Stream Ivory Rett.
M0V1 Stream Beige Rett.

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**L TILE** **15x60x4**	**SKIRTING** **7x60 (6)**
Stream Anthracite	M13Q	M14A
Stream Grey	M13R	M14C
Stream White	M13S	M14D
Stream Ivory	M13T	M14E
Stream Beige	M13U	M14F

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
60x120 Rett.	2	1,44	26,65	36	51,84	959,40	8,5
60x60 Rett.	3	1,08	19,50	40	43,20	780,00	8,5
30x60 Rett.	6	1,08	20,00	48	51,84	960,00	8,5
60x60 Decor	3	1,08	20,60	40	43,20	824,00	8,5
30x30 Mosaic	4	0,36	7,50	60	21,60	450,00	8,5
15x60x4 L Tile	4	0,36	8,00	40	-	300,00	8,5
7x60 Skirting	16	9,60 ml	12,50	63	-	787,50	8,5

M0U2 Stream Anthracite Rett. 60x120



M0UV Stream Ivory Rett. 60x60

Traffic

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Natural/Matt
60x60 · 30x60

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

R10 V2

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Bianco H

Grigio G

Grafite F

Beige G

M4S8
Traffic Bianco Mosaic 30x30

M4SA
Traffic Grigio Mosaic 30x30

M4S9
Traffic Beige Mosaic 30x30

M4SC
Traffic Grafite Mosaic 30x30

Formaty • Sizes • Formats • Formati• Formatos • Форматы

60x60
M4QQ Traffic Bianco Rett.
M4QS Traffic Grigio Rett.
M4QT Traffic Grafite Rett.
M4QR Traffic Beige Rett.

30x60
M4QK Traffic Bianco Rett.
M4QM Traffic Grigio Rett.
M4QN Traffic Grafite Rett.
M4QL Traffic Beige Rett.

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
30x60 Rett.	7	1,26	25,50	48	60,48	1080,96	8,5
60x60 Rett.	3	1,08	20,40	48	51,84	980,98	8,5
30x30 Mosaic	10	0,9	35,00	24	21,6	840,00	10,5

M4QS Traffic Grigio Rett. 60x60

Marble Look

Gres Szkliwiony Imitujący Marmur • Marble Look Stoneware • Feinsteinzeug in Marmoroptik • Gres Effetto Marmo • Gres Efecto Mármol • Керамогранит “Под Мрамор”

Fabula

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt
100x100 · 60x120 · 60x60 · 60x60 R10

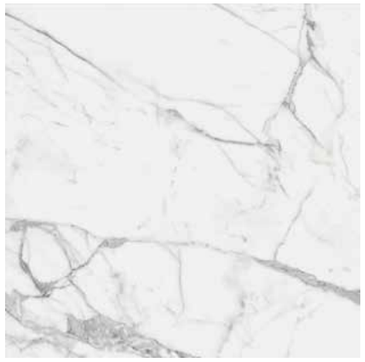
Outdoor
100x100
100x100 - 20mm

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado monocalibre • Ректифицированный монокалиберный

R9 Nat. · R10 B Nat. R10 · R11 C Strutt. 20mm · V2 Travertino Travertino Cross Marfil · V3 · 1 Klasa Antypoślizgowa Nat. · 2 Klasa Antypoślizgowa Nat. R10 · 3 Klasa Antypoślizgowa Nat. R10 · P4 Antypoślizgowa Strutt. / 20mm · BCR μ > 0,40 · Antypoślizg PTV > 36 (Slider 96) Nat. R10 Strutt. 20mm · D-COF > 0,60 20 mm · D-COF > 0,42 · Zgodność z ISO 10545-6 ≤ 175 mm²

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G BIa

MARAZZI 3D Ink TECHNOLOGY



Statuario G

Golden G

Calacatta G

Marfil G

Travertino Cross Bianco G

Travertino Cross Beige G

Travertino G

Płytki Ścienne Spełniające Kryteria •
Matching Wall Tiles • Rivestimenti Coordinati • Passende Wandfliesen • Rivestimentos Coordinados • Подходящие настенные плитки Pg. 150

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

100x100
MMDZ Fabula Statuario Rett.
MME1 Fabula Golden Rett.
MME0 Fabula Calacatta Rett.
MME2 Fabula Marfil Rett.
MMDY Fabula Travertino Rett.
MPG6 Fabula Travertino Cross Bianco Rett.
MPG7 Fabula Travertino Cross Beige Rett.

100x100 Strutturato
MPKP Fabula Travertino Cross Bianco Rett.
MPKQ Fabula Travertino Cross Beige Rett.

100x100 - 20mm Strutturato
MPMF Fabula20 Travertino Cross Bianco Rett.
MPMG Fabula20 Travertino Cross Beige Rett.

60x120
MN3W Fabula Statuario Rett.
MN40 Fabula Golden Rett.
MN3X Fabula Calacatta Rett.
MN43 Fabula Marfil Rett.

60x60 R10
MN4P Fabula Statuario Rett.
MN4K Fabula Golden Rett.
MN4L Fabula Calacatta Rett.
MN4Q Fabula Marfil Rett.

60x60
MN45 Fabula Statuario Rett.
MN4A Fabula Golden Rett.
MN46 Fabula Calacatta Rett.
MN4C Fabula Marfil Rett.

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	SKIRTING BT 7x100 (6)	SKIRTING BT 7x60 (6)
Fabula Statuario	MP2F	MP2J
Fabula Golden	MP2D	MP2L
Fabula Marfil	MP2C	MP2H
Fabula Calacatta	MP2E	MP2K
Fabula Travertino	MP2G	-
Fabula Travertino Cross Bianco	MPKS	-
Fabula Travertino Cross Beige	MPKR	-

Pakowanie Packing Verpackungen Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Piezas Штуки	**Mq** Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Caja Коробки	**Mq** Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Espesor Толщина
100x100 Rett. / Strutt.	2	2,00	39,60	24	48,00	950,50	8,5
60x120 Rett.	2	1,44	27,73	36	51,84	998,27	8,5
100x100 - 20mm	1	1,00	45,45	21	21,00	954,55	20
60x60 Rett.	3	1,08	20,30	40	43,20	811,88	8,5
60x60 R10 Rett.	3	1,08	20,30	40	43,20	811,88	8,5
7x100 Skirting	10	10,00 ml	14,30	-	-	-	8,5
7x60 Skirting	10	6,00 ml	8,70	-	-	-	8,5

MN43 Fabula Marfil 60x120

MMDZ Fabula Statuario 100x100

Marbleplay

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Naturale/Matt
60x120 · 60x60

Lux
58x116 · 58x58

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado monocalibre • Ректифицированный монокалиберный

V2

ISO 10545-6
≤ 175 mm²
Conforme

耐污性水平：A 类

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

White H F Lux

Venato H F Lux

Statuarietto H F Lux

Calacatta H F Lux

Ivory H F Lux

Travertino H F Lux

Płytki Ścienne Spełniające Kryteria •
Matching Wall Tiles • Rivestimenti Coordinati • Passende Wandfliesen • Rivestimentos Coordinados • Подходящие настенные плитки Pg. 164

Travertino Grigio H F Lux

Marfil H F Lux

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

60x120
M4L6 Marbleplay White Rett.
M4L7 Marbleplay Venato Rett.
M4L8 Marbleplay Statuarietto Rett.
M4L9 Marbleplay Ivory Rett.
M4LA Marbleplay Travertino Grigio Rett.
M4LD Marbleplay Marfil Rett.

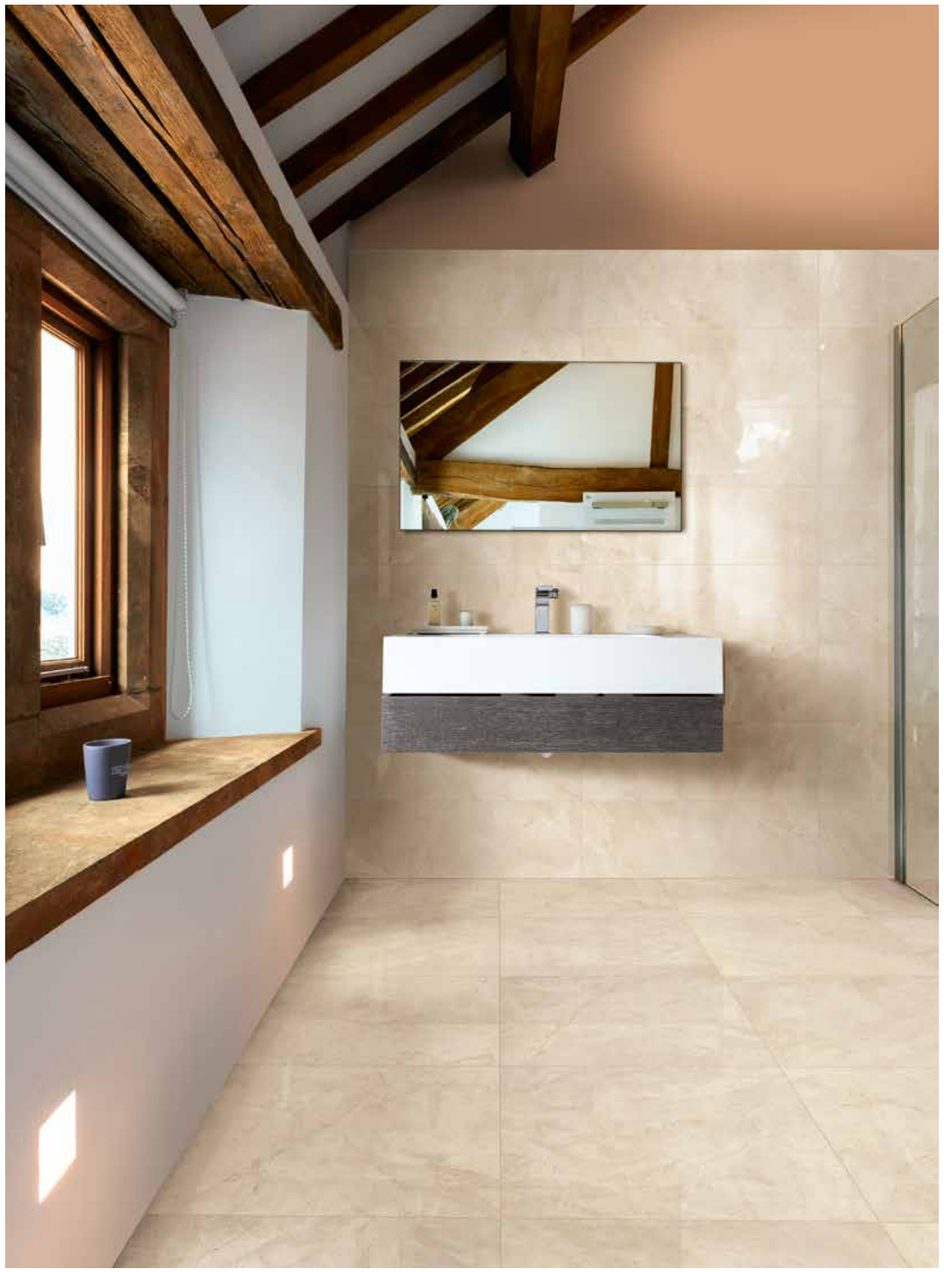
58x116 Lux
M4LL Marbleplay White Lux Rett.
M4LM Marbleplay Venato Lux Rett.
M4L1 Marbleplay Statuarietto Lux Rett.
M4L2 Marbleplay Calacatta Lux Rett.
M4LN Marbleplay Ivory Lux Rett.
M4L3 Marbleplay Travertino Lux Rett.
M4L4 Marbleplay Travertino Grigio Lux Rett.
M4LP Marbleplay Marfil Lux Rett.

58x58 Lux
M4LR Marbleplay White Lux Rett.
M4LS Marbleplay Venato Lux Rett.
M4LF Marbleplay Statuarietto Lux Rett.
M4LG Marbleplay Calacatta Lux Rett.
M4LT Marbleplay Ivory Lux Rett.
M4LH Marbleplay Travertino Lux Rett.
M4LJ Marbleplay Travertino Grigio Lux Rett.
M4LU Marbleplay Marfil Lux Rett.

60x60
M4LW Marbleplay White Rett.
M4LX Marbleplay Venato Rett.
M4LZ Marbleplay Statuarietto Rett.
M4M0 Marbleplay Calacatta Rett.
M4M1 Marbleplay Ivory Rett.
M4M2 Marbleplay Travertino Rett.
M4M3 Marbleplay Travertino Grigio Rett.
M4M4 Marbleplay Marfil Rett.

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**SKIRTING LUX** **7x58 (6)**	**SKIRTING** **7x60 (6)**
Marbleplay White	M4ME	M4MQ
Marbleplay Venato	M4MF	M4MR
Marbleplay Statuarietto	M4MG	M4MS
Marbleplay Calacatta	M4MH	M4MT
Marbleplay Ivory	M4MJ	M4MU
Marbleplay Travertino	M4MK	M4MV
Marbleplay Travertino Grigio	M4ML	M4MW
Marbleplay Marfil	M4MM	M4MX

Pakowanie Packing Verpackungen Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Piezas Штуки	**Mq** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Caja Коробки	**Mq** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Espesor Толщина
60x120 Rett.	2	1,44	30,16	36	51,84	1.085,65	9,5
58x116 Lux Rett.	2	1,35	28,88	36	48,44	1.039,74	9,5
60x60 Rett.	3	1,08	21,84	40	43,20	873,79	9,5
58x58 Lux Rett.	3	1,01	21,55	40	40,37	862,01	9,5
7x60 Battiscopa	15	9,00 ml	13,39	-	-	-	9,5
7x58 Battiscopa Lux	15	8,70 ml	13,04	-	-	-	9,5



M4NZ Marbleplay Wall Marfil Rett. 30x90
M4LU Marbleplay Marfil Lux Rett. 58x58

M4LA Marbleplay Travertino Grigio Rett. 60x120

Concrete Look

Gres Imitujący Beton • Concrete Terracotta Look Stoneware • Beton-Cotto-Optik Feinsteinzeug • Gres Effetto Cotto Cemento • Gres Efecto Cotto Cemento • Керамики/Цемента

Slow Cold

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt
120x120 · 120x120 R10 · 60x120 · 60x120 R10 · 75x150 · 75x75 · 60x60 · 60x60 R10

Outdoor
120x120
60x120 - 20mm

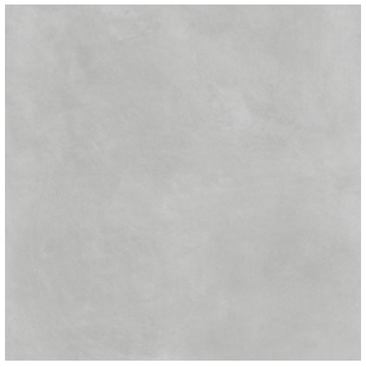
Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado monocalibre • Ректифицированный монокалиберный

R9
R10 B — Nat. R10
R11 B — Strutt.
R11 C — 20mm
BCR μ > 0,40
1 Klasa Antypoślizgowa Nat.
2 Klasa Antypoślizgowa Nat. R10
3 Klasa Antypoślizgowa Strutt. 20mm
Antypoślizg PTV > 36 (Slider 96) Nat. R10 20mm Strutt.
D-COF > 0,42
Antypoślizgowa P2 Nat. P3 Nat. R10 P4 Strutt. / 20mm
D-COF > 0,60 20mm
ISO 10545-6 ≤ 175 mm² Conforme
放射性水平：A 类

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Gesso H

Nebbia H



Cromo H

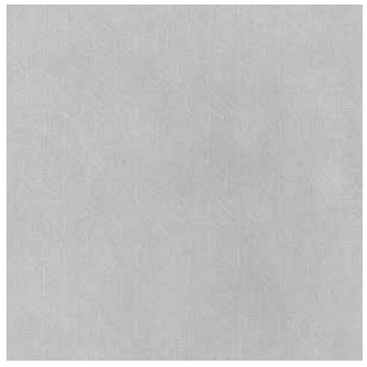
Salvia H

Cemento H

Piombo H

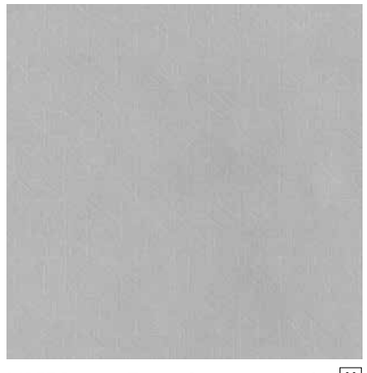
MPFG Decoro Trama Gesso 3D Ink 75x75 H

MPFD Decoro Trama Nebbia 3D Ink 75x75 H



MPFF Decoro Trama Cromo 3D Ink 75x75 H

MPFH Decoro Trama Salvia 3D Ink 75x75 H



MPFE Decoro Trama Cemento 3D Ink 75x75 H

MPFC Decoro Trama Piombo 3D Ink 75x75 H

Slow Cold

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Płytki Ścienne Spełniające Kryteria •
Matching Wall Tiles • Rivestimenti Coordinati • Passende Wandfliesen • Rivestimentos Coordinados • Подходящие настенные плитки Pg. 146

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

120x120
MPCQ Slow Cold Gesso Rett.
MPCS Slow Cold Nebbia Rett.
MPCM Slow Cold Cromo Rett.
MPCP Slow Cold Salvia Rett.
MPCR Slow Cold Cemento Rett.
MPCN Slow Cold Piombo Rett.

120x120 R10
MPCG Slow Cold Gesso Rett.
MPCK Slow Cold Nebbia Rett.
MPCJ Slow Cold Cromo Rett.
MPCL Slow Cold Salvia Rett.
MPCH Slow Cold Cemento Rett.
MPCF Slow Cold Piombo Rett.

120x120 Strutturato
MPCT Slow Cold Gesso Strutt. Rett.
MPDR Slow Cold Nebbia Strutt. Rett.
MPDV Slow Cold Cromo Strutt Rett.
MPDS Slow Cold Salvia Strutt Rett.
MPDT Slow Cold Cemento Strutt. Rett.
MPDU Slow Cold Piombo Strutt. Rett.

60x120
MPEC Slow Cold Gesso Rett.
MPEA Slow Cold Nebbia Rett.
MPEE Slow Cold Cromo Rett.
MPE8 Slow Cold Salvia Rett.
MPE9 Slow Cold Cemento Rett.
MPED Slow Cold Piombo Rett.

60x120 R10
MPEV Slow Cold Gesso Rett.
MPEU Slow Cold Nebbia Rett.
MPEX Slow Cold Cromo Rett.
MPEW Slow Cold Salvia Rett.
MPET Slow Cold Cemento Rett.
MPEY Slow Cold Piombo Rett.

60x120 - 20mm Strutturato
MPZQ Slow Cold20 Gesso Strutt. Rett.
MPZR Slow Cold20 Nebbia Strutt. Rett.
MPZS Slow Cold20 Cromo Strutt. Rett.
MPZT Slow Cold20 Cemento Strutt. Rett.

60x60
MPEG Slow Cold Gesso Rett.
MPEJ Slow Cold Nebbia Rett.
MPEL Slow Cold Cromo Rett.
MPEH Slow Cold Salvia Rett.
MPEF Slow Cold Cemento Rett.
MPEK Slow Cold Piombo Rett.

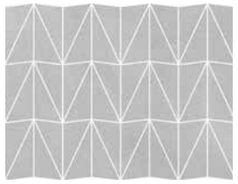
60x60 R10
MPEM Slow Cold Gesso Rett.
MPEN Slow Cold Nebbia Rett.
MPES Slow Cold Cromo Rett.
MPEP Slow Cold Salvia Rett.
MPER Slow Cold Cemento Rett.
MPEQ Slow Cold Piombo Rett.

75x150
MPE1 Slow Cold Gesso Rett.
MPDY Slow Cold Nebbia Rett.
MPDX Slow Cold Cromo Rett.
MPDW Slow Cold Salvia Rett.
MPDZ Slow Cold Cemento Rett.
MPE0 Slow Cold Piombo Rett.

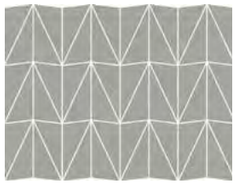
75x75
MPE4 Slow Cold Gesso Rett.
MPE5 Slow Cold Nebbia Rett.
MPE6 Slow Cold Cromo Rett.
MPE7 Slow Cold Salvia Rett.
MPE3 Slow Cold Cemento Rett.
MPE2 Slow Cold Piombo Rett.

MPF0
Mosaico Triangolo Gesso
29x39 (1)

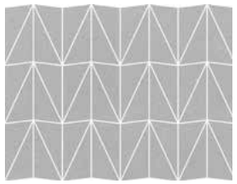
MPF1
Mosaico Triangolo Nebbia
29x39 (1)



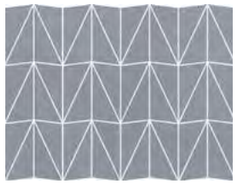
MPEZ
Mosaico Triangolo Cromo
29x39 (1)



MPF2
Mosaico Triangolo Salvia
29x39 (1)



MPF3
Mosaico Triangolo Cemento
29x39 (1)

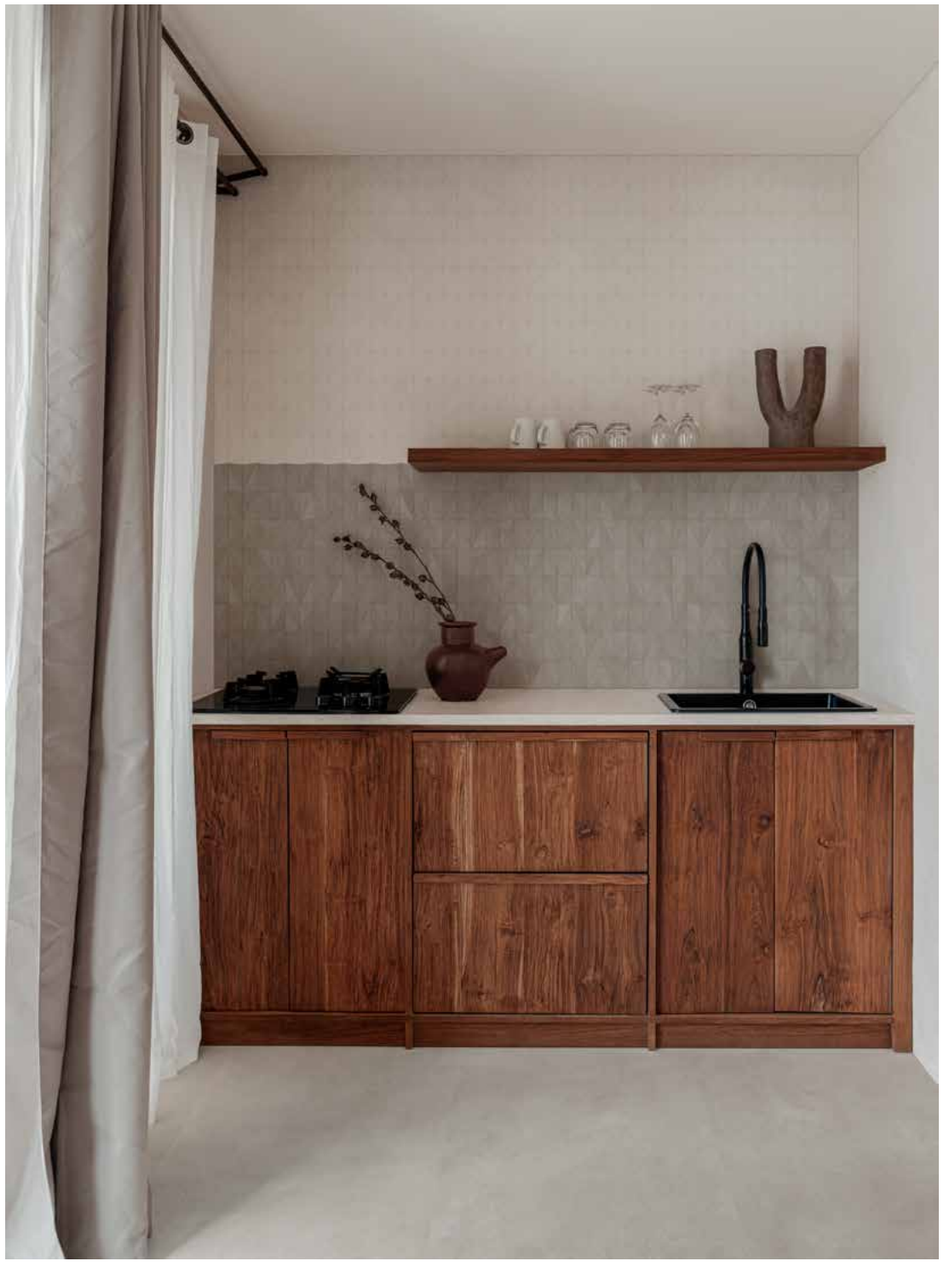


MPF4
Mosaico Triangolo Piombo
29x39 (1)

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**SKIRTING BT 7x75 (6)**	**SKIRTING BT 7x60 (6)**	**L TILE 15x120x4** Textured Surface
Slow Gesso	MPJE	MPJ8	MPHY
Slow Nebbia	MPJA	MPJ3	MPHV
Slow Cromo	MPJD	MPHZ	MPHT
Slow Salvia	MPJC	MPJ5	MPHL
Slow Cemento	MPJF	MPJ7	MPHX
Slow Piombo	MPJ9	MPJ0	MPHW

Pakowanie Packing Verpackungen Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Piezas Штуки	**Mq** Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Caja Коробки	**Mq** Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Espesor Толщина
120x120 Rett.	1	1,44	32,00	36	51,84	1.152,00	9
120x120 R10 / Strutt.	1	1,44	30,00	36	51,84	1.080,00	9
60x120 Rett.	2	1,44	32,00	36	51,84	1.152,00	9
60x120 R10	2	1,44	29,00	36	51,84	1.043,90	9
75x150 Rett.	2	2,25	45,33	21	47,25	952,04	9
75x75 Rett.	2	1,13	23,00	42	47,25	965,86	9
75x75 Decoro Trama	2	1,13	23,00	42	47,25	965,96	9
60x60 Rett. / R10	3	1,08	22,00	40	43,20	880,02	9
60x120 - 20mm Strutt.	1	0,72	32,00	36	25,92	1.152,00	20
29x39 Mosaico Triangolo	4	0,45	15,00	50	22,62	750,00	9
7x75 Skirting	14	10,50 ml	17,00	-	-	-	9
7x60 Skirting	16	9,60 ml	14,00	-	-	-	9
15x120x4 L Tile	2	0,36	16,00	-	-	-	9

MPE6 Slow Cold Cromo Rett. 75x75



MPEU Slow Cold Nebbia R10 Rett. 60x120
MPF1 Slow Cold Nebbia Mosaico Triangolo Rett. 29x39
MPF0 Slow Cold Gesso Mosaico Triangolo Rett. 29x39

Slow

DESIGN AGENCEMENT, MATÉRIAUX, REVÊTEMENTS miaw WINNER

archiproducts AWARDS WINNER SUSTAINABILITY

archiproducts AWARDS WINNER

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Naturale/Matt
120x120 · 60x120 · 75x150 · 75x75 · 60x60

Outdoor
120x120 · 60x60 · 80x80 - 20mm

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado monocalibre • Ректифицированный монокалиберный

R9

R11 B Strutt.

R11 C 20mm

BCR μ > 0,40

1 Klasa Antypoślizgowa Nat.

3 Klasa Antypoślizgowa Strutt. 20mm

Antypoślizg PTV > 36 (Slider 96) 20mm Strutt.

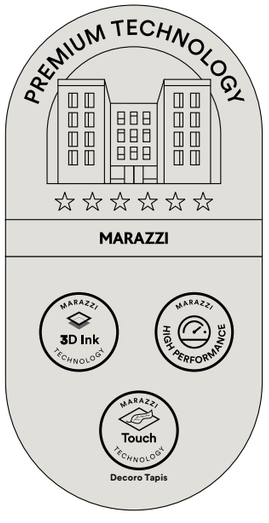
D-COF > 0,42

D-COF > 0,60 20mm

ISO 10545-6 ≤ 175 mm³ Conforme

放射性水平：A 类

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla



Pomice H

Calce H

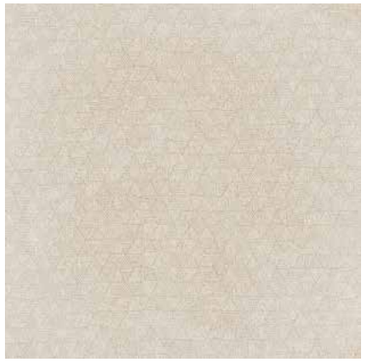
Sabbia H

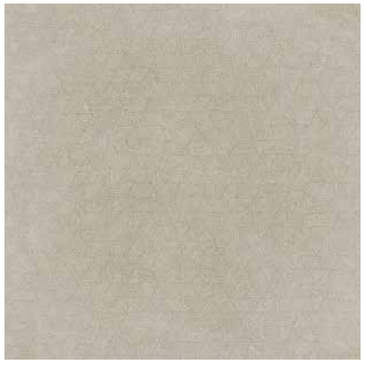
Coccio H

Cotto H

Argilla H

MKGU Decoro Rafia Pomice 75x75 H


MKGV Decoro Rafia Calce 75x75 H


MKGW Decoro Rafia Sabbia 75x75 H

MKGY Decoro Rafia Coccio 75x75 H

MKGZ Decoro Rafia Cotto 75x75 H

MKH1 Decoro Rafia Argilla 75x75 H

Slow

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • гомогенный мелкозернистый Керамогранит

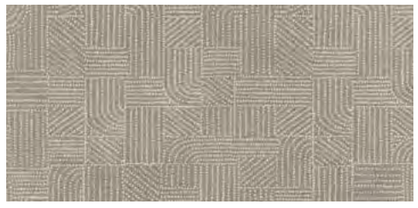
MM6R Decoro Tapis Pomice Touch 60x120 H

MM6Z Decoro Tapis Coccio Touch 60x120 H

MM6V Decoro Tapis Calce Touch 60x120 H

MM70 Decoro Tapis Cotto Touch 60x120 H

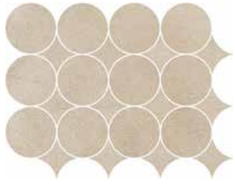
MM6W Decoro Tapis Sabbia Touch 60x120 H



MM7S Decoro Tapis Argilla Touch 60x120 H

MP2T
Mosaico Circolare Pomice
32,1x41,6 (1)

MP2V
Mosaico Circolare Coccio
32,1x41,6 (1)



MP2Y
Mosaico Circolare Calce
32,1x41,6 (1)

MP2Z
Mosaico Circolare Cotto
32,1x41,6 (1)

MP2X
Mosaico Circolare Sabbia
32,1x41,6 (1)

MP2U
Mosaico Circolare Argilla
32,1x41,6 (1)

Płytki Ścienne Spełniające Kryteria •
Matching Wall Tiles • Rivestimenti Coordinati • Passende Wandfliesen • Rivestimentos Coordinados • Подходящие настенные плитки Pg. 146

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

120x120
MFKE Slow Pomice Rett.
MFKG Slow Calce Rett.
MFKM Slow Sabbia Rett.
MFKR Slow Coccio Rett.
MFKP Slow Cotto Rett.
MFKV Slow Argilla Rett.

120x120 Strutturato
MP3H Slow Pomice Strutt. Rett.
MFZS Slow Calce Strutt. Rett.
MFZW Slow Sabbia Strutt Rett.
MG01 Slow Coccio Strutt Rett.
MP3J Slow Cotto Strutt. Rett.

75x150
MNE1 Slow Pomice Rett.
MNEC Slow Calce Rett.
MNDU Slow Sabbia Rett.
MNDV Slow Coccio Rett.
MNE3 Slow Cotto Rett.
MNE2 Slow Argilla Rett.

75x75
MFN3 Slow Pomice Rett.
MFNC Slow Calce Rett.
MFNS Slow Sabbia Rett.
MFNU Slow Coccio Rett.
MFPT Slow Cotto Rett.
MFRS Slow Argilla Rett.

60x120
MFS1 Slow Pomice Rett.
MFS2 Slow Calce Rett.
MFS4 Slow Sabbia Rett.
MFS6 Slow Coccio Rett.
MFS8 Slow Cotto Rett.
MFSC Slow Argilla Rett.

60x60
MFSE Slow Pomice Rett.
MFSG Slow Calce Rett.
MFSJ Slow Sabbia Rett.
MFSL Slow Coccio Rett.
MFSN Slow Cotto Rett.
MFSR Slow Argilla Rett.

60x60 Strutturato
MFST Slow Pomice Strutt. Rett.
MFSU Slow Calce Strutt. Rett.
MFSV Slow Sabbia Strutt. Rett.
MFSX Slow Coccio Strutt. Rett.
MFSZ Slow Cotto Strutt. Rett.
MFUS Slow Argilla Strutt.Rett.

80x80 - 20mm Strutturato
MGR9 Slow20 Calce Strutt. Rett.
MGRG Slow20 Sabbia Strutt. Rett.
MGRX Slow20 Coccio Strutt. Rett.
MGS0 Slow20 Cotto Strutt. Rett.

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**SKIRTING BT 7x75 (6)**	**SKIRTING BT 7x60 (6)**	**L TILE 15x60x4** Textured Surface
Slow Pomice	MNF2	MNFT	MNF7
Slow Calce	MNEY	MNFP	MNF6
Slow Sabbia	MNES	MNFU	MNF4
Slow Coccio	MNEF	MNFV	MNF5
Slow Cotto	MNEL	MNFQ	MNFF
Slow Argilla	MNET	MNFG	MNFA

Pakowanie Packing Verpackungen Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Piezas Штуки	**Mq** Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Caja Коробки	**Mq** Sq. Mt Mq Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Espesor Толщина
120x120 Rett.	1	1,44	30,68	36	51,84	1.104,39	9
120x120 Strutt.	1	1,44	30,68	36	51,84	1.104,39	9
60x120 Rett.	2	1,44	30,77	36	51,84	1.107,69	9
60x120 Decoro Tapis	2	1,44	33,33	36	51,84	1.200,00	9
75x150 Rett.	2	2,25	46,21	21	47,25	970,43	9
75x75 Rett.	2	1,13	23,56	42	47,25	989,53	9
75x75 Decoro Rafia	2	1,13	22,22	42	47,25	933,33	9
60x60 Rett.	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9
60x60 Strutt.	3	1,08	22,50	40	43,20	900,00	9
80x80 - 20mm Strutt.	1	0,64	28,65	45	28,80	1.289,17	20
32,1x41,6 Mosaico Circolare	4	0,44	9,00	50	22,00	450,00	9
7x75 Skirting	14	10,50 ml	14,89	-	-	-	9
7x60 Skirting	16	9,60 ml	14,29	-	-	-	9
15x60x4 L Tile	4	0,36	8,00	-	-	-	-

MFKG Slow Calce Rett. 120x120

MM6V Slow Calce Decoro Tapis Rett. 60x120

Plaza

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Natural/Matt
100x100 · 60x120 · 60x60 · 30x60

Outdoor
100x100 · 60x120 · 60x60 · 30x60

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado monocalibre • Ректифицированный монокалиберный

V2 White Grey Beige · V3 Multicolor

R10 B Nat. · R11 C Strutt. · BCR μ > 0,40 · 2 Klasa Antypoślizgowa Nat. · 3 Klasa Antypoślizgowa Strutt.

Antypoślizg PTV > 36 · D-COF > 0,42 · Zgodność z ISO 10545-6 ≤ 175 mm²

散射性水平：A 类

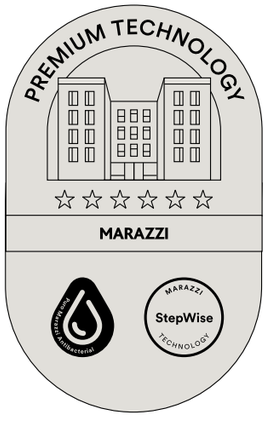
Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

White G

Grey G

Beige G

Multicolor G



Płytki Ścienne Spełniające Kryteria •
Matching Wall Tiles • Rivestimenti Coordinati • Passende Wandfliesen • Rivestimentos Coordinados • Подходящие настенные плитки Pg. 170

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

100x100
MDJS Plaza White Rett.
MDMS Plaza Grey Rett.
MDLS Plaza Beige Rett.
MDNS Plaza Multicolor Rett.

60x120
M9A9 Plaza White Rett.
M9AA Plaza Grey Rett.
M9AC Plaza Beige Rett.
M9AD Plaza Multicolor Rett.

60x60
M9AF Plaza White Rett.
M9AG Plaza Grey Rett.
M9AH Plaza Beige Rett.
M9AJ Plaza Multicolor Rett.

30x60
M9AL Plaza White Rett.
M9AM Plaza Grey Rett.
M9AN Plaza Beige Rett.
M9AP Plaza Multicolor Rett.

100x100 Strutturato
MDS6 Plaza White Strutt. Rett.
MDS8 Plaza Grey Strutt. Rett.
MDS7 Plaza Beige Strutt. Rett.
MDS9 Plaza Multicolor Strutt. Rett.

60x120 - Strutturato
M9AR Plaza White Strutt. Rett.
M9AS Plaza Grey Strutt. Rett.
M9AT Plaza Beige Strutt. Rett.
M9AU Plaza Multicolor Strutt. Rett.

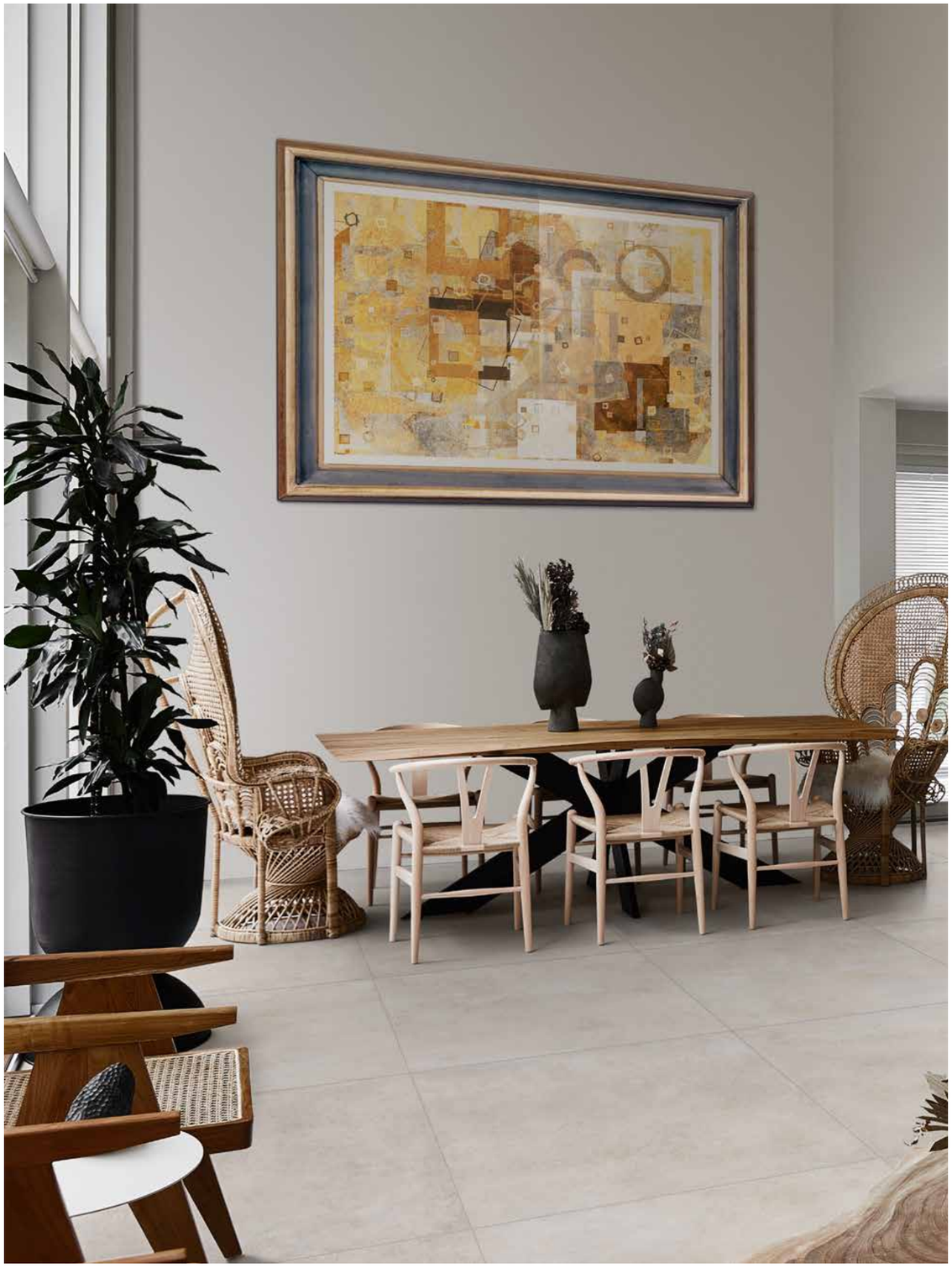
60x60 - Strutturato
M9C2 Plaza White Strutt. Rett.
M9C3 Plaza Grey Strutt. Rett.
M9C4 Plaza Beige Strutt. Rett.
M9C5 Plaza Multicolor Strutt. Rett.

30x60 - Strutturato
M9C7 Plaza White Strutt. Rett.
M9C8 Plaza Grey Strutt. Rett.
M9C9 Plaza Beige Strutt. Rett.
M9CA Plaza Multicolor Strutt. Rett.

Fuga zalecana w przypadku układania modułowego powierzchni zewnętrznej w formatach 60 x 120, 60 x 60 i 30 x 60 cm to 4 mm • The recommended joint for the modular installation of the outdoor surface in the 60x120, 60x60 and 30x60 cm sizes is 4 mm • Für die modulare Verlegung des Außenbelags in den Formaten 60x120, 60x60 und 30x60 cm wird eine Fuge von 4 mm empfohlen • La fuga consigliata per la posa modulare della la superficie outdoor nei f.ti 60x120, 60x60 e 30x60 cm è di 4mm • La junta de separación recomendada para la colocación modular en superficies exteriores en los formatos de 60 x 120, 60 x 60 y 30 x 60 cm es de 4 mm • Рекомендованная ширина шва для модульной укладки материалов для наружных пространств в форматах 60x120, 60x60 и 30x60 см равна 4 ммсм, предназначенных для совместной укладки.

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**STEP** 32,5X120X4	**L TILE** 15x60X4 Textured Surface	**SKIRTING** 8x60 (7)
Plaza White	M9GV	M9H0	M9H5
Plaza Grey	M9GX	M9H2	M9H7
Plaza Beige	M9GW	M9H1	M9H6
Plaza Multicolor	M9GY	M9H3	M9H8

Pakowanie Packing Verpackungen Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Espesor Толщина
100x100 Rett.	2	2	39,90	24	48	957,70	8,5
100x100 Strutt.	2	2	39,90	24	48	957,70	8,5
60x120 Rett.	2	1,44	28	36	51,84	1.007,97	8,5
60x120 Strutt. Rett.	2	1,44	28	36	51,84	1.007,97	8,5
60x60 Rett.	3	1,08	21	40	43,20	837,30	8,5
60x60 Strutt. Rett.	3	1,08	21	40	43,20	837,30	8,5
30x60 Rett.	6	1,08	19,90	48	51,84	955,22	8,5
30x60 Strutt. Rett.	6	1,08	19,90	48	51,84	955,22	8,5
32,5x120x4 Step	2	0,78	20	-	-	-	-
15x60x4 L Tile	4	0,36	4,94	-	-	-	-
8x60 Skirting	21	12,6 ml	20	-	-	-	8,5



MDJS Plaza White Rett. 100x100

M9A9 Plaza White Rett. 60x120

Essay

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Natural/Matt
60x120 • 60x60 • 30x60

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

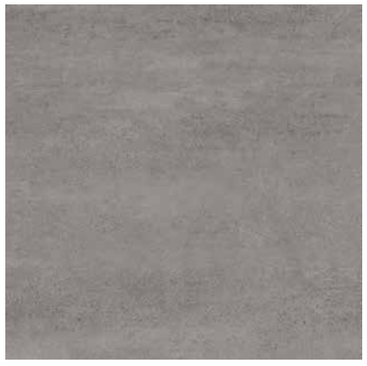
R10 V2

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

White H

Grey H

Sand H



Anthracite H

Mud H

Black H

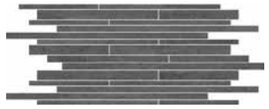
M156
Essay White Mosaic 30x60 (2)

M157
Essay Sand Mosaic 30x60 (2)

M158
Essay Mud Mosaic 30x60 (2)

M15C
Essay Grigio Mosaic 30x60 (2)

M15A
Essay Anthracit Mosaic 30x60 (2)



M159
Essay Black Mosaic 30x60 (2)

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

60x120
MD1W Essay White Rett.
MD1X Essay Sand Rett.
MD1Y Essay Mud Rett.
MD1Z Essay Black Rett.
MD2S Essay Anthracite Rett.
MD3S Essay Grey Rett.

60x60
M0YN Essay White Rett.
M0YP Essay Sand Rett.
M0YQ Essay Mud Rett.
M0YR Essay Black Rett.
M0YS Essay Anthracite Rett.
M0YT Essay Grey Rett.

30x60
M0YU Essay White Rett.
M0YV Essay Sand Rett.
M0YW Essay Mud Rett.
M0YX Essay Black Rett.
M0YY Essay Anthracite Rett.
M0YZ Essay Grey Rett.

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**L TILE** **15x60x4**	**SKIRTING** **7x60 (6)**	**GRADINO B.C.** **(RIGHE INCISE)** **30x60**
Essay White	M9KU	M9KH	MQ4Z
Essay Sand	M9KW	M9KJ	MQ4Y
Essay Mud	M9L2	M9KQ	MQ52
Essay Grey	M9L3	M9KL	MQ51
Essay Anthracite	M9L0	M9KN	MQ50
Essay Black	M9KY	M9KS	MQ4X

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
60x120 Rett.	2	1,44	27,59	36	51,84	1020,19	8,5
60x60 Rett.	3	1,08	20,27	48	41,84	956,64	8,5
30x60 Rett.	7	1,26	21,90	48	60,48	879,66	8,5
30x60 Mosaics	4	0,72	18,70	27	19,44	504,90	9,5
15x60x4 L Tile	4	0,36	6,12	-	-	-	-
7x60 Skirting	15	9 ml	15	-	-	-	9,5
30x60 Step	7	-	-	40	-	-	8,5

MOYT Essay Grey Rett. 60x60

Appeal

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Natural/Matt
60x120 · 60x60 · 30x60

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

R9

V2

BCR
μ > 0,40

D-COF
> 0,42

1 Klasa
Antypoślizgowa

Zgodność z
ISO 10545-6
≤ 175 mm³

按耐性水平：A 等

Zgodne z • According to Conforme • Gemäß • Conforme Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Sand G

White H

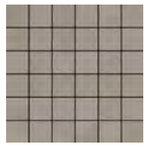
Taupe H

Grey H

Anthracite H

M13X
Mosaic White
30x30 (2)

M13Y
Mosaic Sand
30x30 (2)



M13Z
Mosaics Taupe
30x30 (2)

M13V
Mosaic Anthracite
30x30 (2)

M13W
Mosaic Grey
30x30 (2)

M0Y0 G
Decor Modern Sand 60x60 Rett.

M0XZ H
Decor Modern Grey 60x60 Rett.

Formaty • Sizes • Formate • Formate • Formatos • Форматы

60x120
M0VE Appeal White Rett.
M0VF Appeal Sand Rett.
M0VD Appeal Taupe Rett.
M0VC Appeal Grey Rett.
M0VA Appeal Anthracite Rett.

60x60
M0WA Appeal White Rett.
M0WC Appeal Sand Rett.
M0VJ Appeal Taupe Rett.
M0VH Appeal Grey Rett.
M0VG Appeal Anthracite Rett.

30x60
M0WF Appeal White Rett.
M0WG Appeal Sand Rett.
M0WH Appeal Taupe Rett.
M0WE Appeal Grey Rett.
M0WD Appeal Anthracite Rett.

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**L TILE** **15x60x4**	**SKIRTING** **7x60 (6)**
Appeal Anthracite	M141	M14G
Appeal Grey	M142	M14H
Appeal White	M143	M14J
Appeal Sand	M144	M14K
Appeal Taupe	M145	M14L

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
60x120 Rett.	2	1,44	26,00	36	51,84	935,00	8,5
60x60 Rett.	3	1,08	230,15	40	43,20	806,00	8,5
30x60 Rett.	6	1,08	19,75	48	51,84	948,00	8,5
60x60 Decor	3	1,08	20,60	40	43,20	824,00	8,5
30x30 Mosaic	4	0,36	7,50	60	21,60	450,00	8,5
15x60x4 L Tile	4	0,36	7,50	40	-	300,00	8,5
7x60 Skirting	16	9,60 ml	12,50	-	-	787,50	8,5

M0VD Appeal Taupe Rett. 60x120
M0VJ Appeal Taupe Rett. 60x60

Work

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Natural/Matt
60x60

Outdoor
60x60

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

R10 Nat. C2
R11 B Strut. C3
BCR μ > 0,40
D-COF > 0,42
D-COF > 0,60 20mm.
2 Klasa Antypoślizgowa Nat. C2
Pendulum PTV > 36
3 Klasa Antypoślizgowa Strutt. C3
Zgodność z ISO 10545-6 ≤ 175 mm²

Beige G

Grey G

Zgodne z • According to Conforme • Gemäß • Conforme Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Płytki Ścienne Spełniające Kryteria •
Matching Wall Tiles • Rivestimenti Coordinati • Passende Wandfliesen • Rivestimentos Coordinados • Подходящие настенные плитки Pg. 178

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

60x60
M8Z7 Work Beige Rett.
M8Z8 Work Grey Rett.

60x60 Strutt.
M8ZA Work Beige Strutt. Rett.
M8ZC Work Grey Strutt. Rett.

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**SKIRTING** 8x60 (6)
Work Beige	M8ZP
Work Grey	M8ZN

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
60x60	3	1,08	19,95	40	43,20	798,00	8,5
60x60 Strutt.	3	1,08l	19,95	40	43,20	798,00	8,5
8x60 Skirting	21	12,60 ml	20	-	-	-	8,2

M8Z8 Work Grey Rettificato 60x60

M8ZA Work Beige Strutt. Rettificato 60x60
M8Z7 Work Beige Rettificato 60x60

Matter

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Natural/Matt
60x60 · 30x60

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

R10 V2

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

White H

Grey H

Beige H

Black H

M152
Matter White Mosaic 30x60 (2)

M155
Matter Grey Mosaic 30x60 (2)

M153
Matter Beige Mosaic 30x60 (2)

M154
Matter Black Mosaic 30x60 (2)

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

60x60
M0XH Matter White Rett.
M0XJ Matter Beige Rett.
M0XK Matter Grey Rett.
M0XL Matter Black Rett.

30x60
M0XM Matter White Rett.
M0XN Matter Beige Rett.
M0XQ Matter Grey Rett.
M0XP Matter Black Rett.

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**L TILE** **15x60x4**	**SKIRTING** **7x60 (6)**
Matter White	M9L5	M9LP
Matter Beige	M9L9	M9LT
Matter Grey	M9L7	M9LR
Matter Black	M9LC	M9LV

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
60x60 Rett.	3	1,08	20,10	48	60,48	965,04	8,5
30x60 Rett.	7	1,26	22,70	48	43,20	877,69	8,5
30x60 Mosaic	4	0,72	18,70	27	19,44	504,90	8,5
15x60x4 L Tile	4	0,36	6,12	-	-	-	-
7x60 Skirting	15	9 ml	15	-	-	-	8,5

M0XJ Matter Beige Rett. 60x60

Factor

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

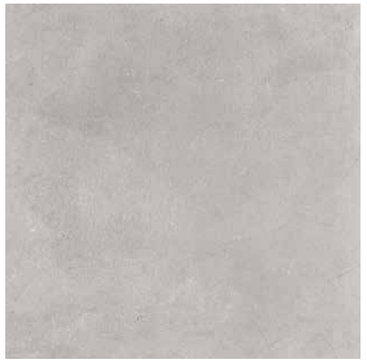
Natural/Matt
60x60 · 30x60

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado monocalibre • Ректифицированный монокалиберный

R10 V2

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Bianco H



Grigio H

Grafite H

Beige H

M4S3
Factor Bianco Mosaic
30x30

M4S4
Factor Beige Mosaic
30x30

M4S5
Factor Grigio Mosaic
30x30

M4S6
Factor Grafite Mosaic
30x30

Formaty • Sizes • Formats • Formate • Formatos • Форматы

60x60
M4Q8 Factor Bianco Rett.
M4Q9 Factor Grigio Rett.
M4QC Factor Grafite Rett.
M4QA Factor Beige Rett.

30x60
M4QE Factor Bianco Rett.
M4QF Factor Grigio Rett.
M4QH Factor Grafite Rett.
M4QG Factor Beige Rett.

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
30x60 Rett.	7	1,26	21,90	48	60,48	955,90	8,5
60x60 Rett.	3	1,08	20,14	48	51,84	966,67	8,5
30x30 Mosaic	10	0,9	15,00	10	9	150,00	10,5

M4Q9 Factor Grigio Rett. 60x60

Extra Thick

Dodatkowa grubość • Extra thickness • Extra stark • Extra spessore • Espesorado • С увеличенной толщиной

Slow Cold20

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Outdoor
60x120 - 20mm

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado monocalibre • Ректифицированный монокалиберный

R11 C

3 Klasa Antypoślizgowa

Antypoślizg PTV > 36 (Slider 96)

Antypoślizg P4

BCR μ > 0,40

D-COF > 0,60

ISO 10545-6 ≤ 175 mm³ Conforme

放射性水平：A 类

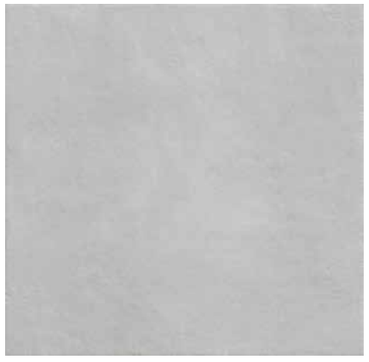
Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

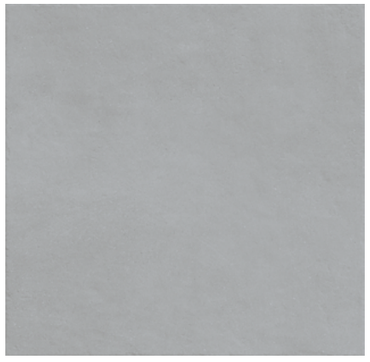
60x120 - 20mm Strutturato

MPZQ
Slow Cold20 Gesso 60x120 H

MPZR
Slow Cold20 Nebbia 60x120 H



MPZS
Slow Cold20 Cromo 60x120 H



MPZT
Slow Cold20 Cemento 60x120 H

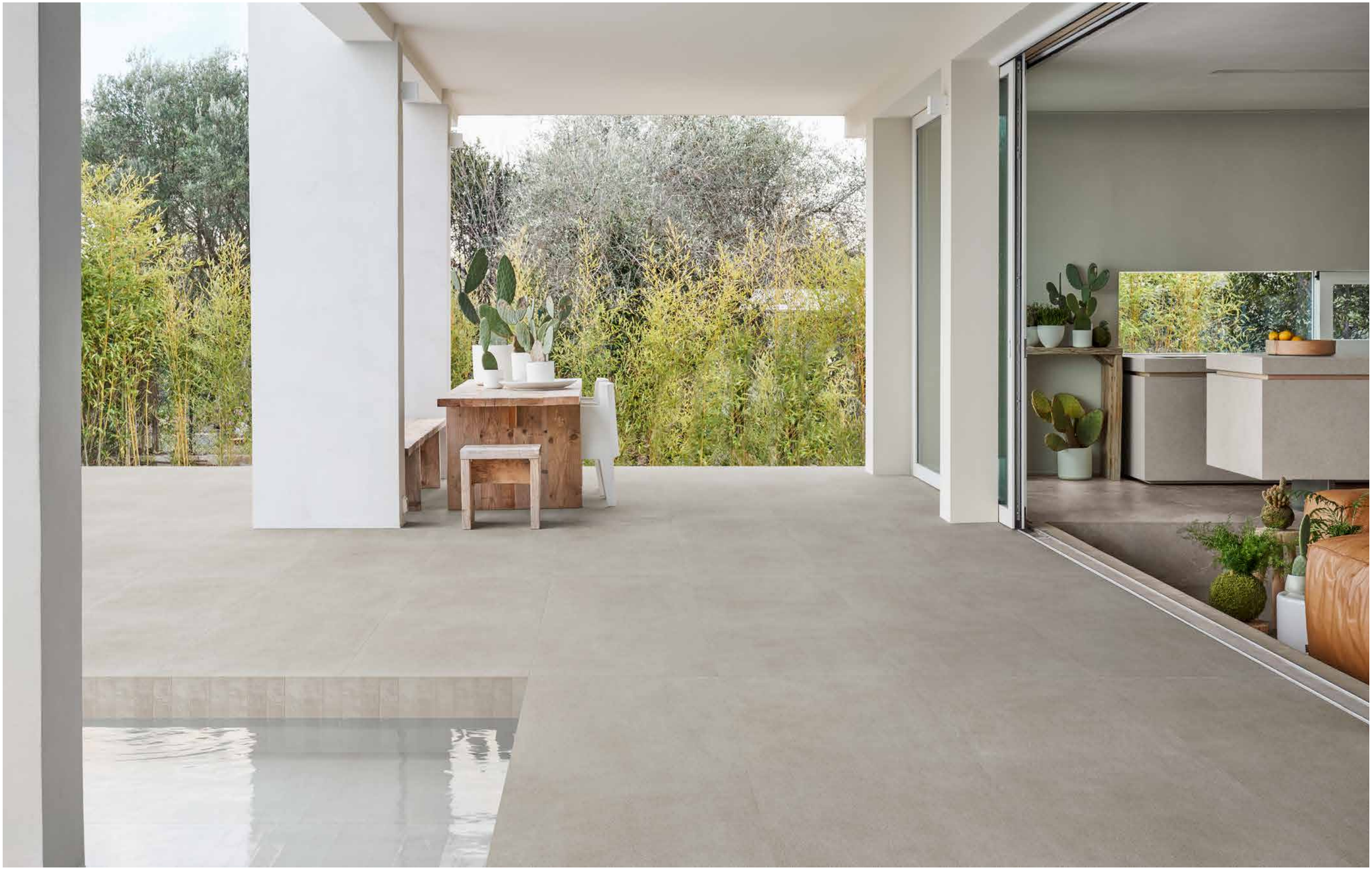
Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	COPRIMURETTO Coping Tile 40x120		ELEMENTO L Rectified L-Edging Tile 15x120x4	CANALINA Gutter Tile 15x60x8	BORDO U U-Edging Tile 15x60x15	CORDOLO L L-Kerb Tile 15x60x20	GRIGLIA Grid Tile 15x60
Lavorazione Rompigoccia Non-drip edge	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides					
Slow Cold20 Gesso	MQ15	MQ0W	MQ1Z	MQ01	MQ03	MQ0E	MQ06
Slow Cold20 Nebbia	MQ18	MQ0U	MQ1W	MPZY	MQ05	MQ0D	MQ09
Slow Cold20 Cromo	MQ16	MQ0V	MQ1X	MPZZ	MQ04	MQ0A	MQ07
Slow Cold20 Cemento	MQ17	MQ0T	MQ1Y	MQ00	MQ02	MQ0C	MQ08

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	GRADONE Step tile 40x120				GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO RETT. Unglazed bullnose step tile 60x120
Lavorazione Lati Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L	**Lavorazione Lati** Edge shaping SOLO LATO LUNGO long side only
Slow Cold20 Gesso	MQ1H	MQ1L	MQ1D	MQ0Z	MQ11
Slow Cold20 Nebbia	MQ1E	MQ1M	MQ1A	MQ10	MQ12
Slow Cold20 Cromo	MQ1G	MQ1K	MQ19	MQ0Y	MQ14
Slow Cold20 Cemento	MQ1F	MQ1J	MQ1C	MQ0X	MQ13

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	ALZATA Riser tile 20x120		
Lavorazione Lati Edge shaping	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRAMBI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible
Slow Cold20 Gesso	MQ0F	MQ0M	MQ0P
Slow Cold20 Nebbia	MQ0J	MQ0L	MQ0Q
Slow Cold20 Cromo	MQ0G	MQ0N	MQ0S
Slow Cold20 Cemento	MQ0H	MQ0K	MQ0R

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Pakowanie Packing Verpackungen Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Espesor Толщина
60x120 - 20mm Rett.	1	0,72	32,00	36	25,92	1.152,00	20



MPZR Slow Cold20 Nebbia Rett. 60x120

Slow20

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Outdoor
80x80 - 20mm

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado monocalibre • Ректифицированный монокалиберный

R11 C

BCR μ > 0,40 | 3 Klasa Antypoślizgowa | Antypoślizg PTV > 36 (Slider 96) | D-COF > 0,60

ISO 10545-6 ≤ 175 mm³ Conforme

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

80x80 - 20mm Strutturato

MGR9
Slow20 Calce 80x80 H

MGRG
Slow20 Sabbia 80x80 H

MGRX
Slow20 Coccio 80x80 H

MGS0
Slow20 Cotto 80x80 H

Elementy dedykowane / Special Trims / Formteile / Pezzi Speciali / Piezas Especiales / Специальные Изделия	COPRIMURETTO Coping Tile 40x80		ELEMENTO L Rectified L-Edging Tile 15x80x4	CANALINA Gutter Tile 15x80x8	BORDO U U-Edging Tile 15x80x15	CORDOLO L L-Kerb Tile 15x80x20	GRIGLIA Grid Tile 15x80
Lavorazione Rompigoccia / Non-drip edge	SU 3 LATI On 3 sides	SU 2 LATI LUNGHI On the 2 long sides					
Slow20 Calce	MNVN	MNVA	MNW6	MNUX	MNWJ	MNWT	MNWZ
Slow20 Sabbia	MNVG	MNVM	MNUZ	MNVS	MNWH	MNWS	MNXD
Slow20 Coccio	MNVT	MNW5	MNV0	MNVW	MNW8	MNWW	MNX8
Slow20 Cotto	MNW3	MNUY	MNW0	MNVY	MNWK	MNWQ	MNX5

Elementy dedykowane / Special Trims / Formteile / Pezzi Speciali / Piezas Especiales / Специальные Изделия	GRADONE Step tile 40x80				GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO RETT. Unglazed bullnose step tile 40x80
Lavorazione Lati Taglio+Assemblaggio / Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	1 LATO LUNGO On long side only	LATO LUNGO + SX Long side + L	LATO LUNGO + DX Long side + R	LATO LUNGO + SX + DX Long side + R + L	**Lavorazione Lati** / Edge shaping: SOLO LATO LUNGO long side only
Slow20 Calce	MNY0	MNYJ	MNZH	MNXM	MP00
Slow20 Sabbia	MNYD	MNYK	MNZ5	MNXL	MP02
Slow20 Coccio	MNYE	MNYY	MNZT	MNXX	MNZU
Slow20 Cotto	MNY2	MNYG	MNZD	MNXV	MP01

Elementy dedykowane / Special Trims / Formteile / Pezzi Speciali / Piezas Especiales / Специальные Изделия	ALZATA Riser tile 20x80		
Lavorazione Lati / Edge shaping	NESSUN LATO No shaped edges	ENTRAMBI LATI CORTI Both short sides	DX/SX RIBALTABILE R/L Reversible
Slow20 Calce	MP03	MP07	MP0D
Slow20 Sabbia	MP05	MP09	MP0F
Slow20 Coccio	MP04	MP08	MP0E
Slow20 Cotto	MP06	MP0A	MP0C

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Pakowanie / Packing / Verpackungen / Embalajes / Упаковки	Karton Pieces Stck Piezas Штуки	M2 Sq. Mt Qm Mq Кв . м	Kg Kr	Paleta Box Karton Caja Коробки	M2 Sq. Mt Qm Mq Кв . м	Kg Kr	Grubość Thickness Stärke Espesor Толщина
80x80 - 20mm Rett.	1	0,64	28,65	45	28,80	1.289,17	20

MGRG Slow20 Sabbia Rett. 80x80

MFKM Slow Sabbia Rett. 120x120

Fabula20

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Outdoor
100x100 - 20mm

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado monocalibre • Ректифицированный монокалиберный

R11 C

3 Klasa Antypoślizgowa

Antypoślizg PTV > 36 (Slider 96)

Antypoślizg P4

BCR μ > 0,40

D-COF > 0,60

ISO 10545-6 ≤ 175 mm² Conforme

放射性水平：A 类

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

100x100 - 20mm Strutturato

MPMF G
Fabula20 Travertino Cross Bianco 100x100

MPMG G
Fabula20 Travertino Cross Beige 100x100

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**COPRIMURETTO** Coping tile 50x100		**ELEMENTO L** Rectified L-edging tile 33x100x4	**CANALINA** Gutter tile 15x50x8	**BORDO U** U-edging tile 15x50x15	**CORDOLO L** L-kerb tile 15x50x20	**GRIGLIA** Grid tile 15x50
Lavorazione Rompigoccia Non-drip edge	**SU 3 LATI** On 3 sides	**SU 2 LATI LUNGHI** On the 2 long sides					
Fabula20 Travertino Cross Bianco	MPXQ	MPXN	MPWN	MPXE	MPX9	MPXC	MPXS
Fabula20 Travertino Cross Beige	MPXP	MPXM	MPWP	MPXD	MPX8	MPXA	MPXR

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**GRADONE** Step tile 50x100				**GRADONE BORDO TORO NON SMALTATO RETT.** Unglazed bullnose step tile 50x100	
Lavorazione Lati Taglio+Assemblaggio Edges produced by cutting + assembly-Seitenbearbeitung	**1 LATO LUNGO** On long side only	**LATO LUNGO + SX** Long side + L	**LATO LUNGO + DX** Long side + R	**LATO LUNGO + SX + DX** Long side + R + L	**Lavorazione Lati** Edge shaping	**SOLO LATO LUNGO** long side only
Fabula20 Travertino Cross Bianco	MPWS	MPWQ	MPWW	MPWU		MPWY
Fabula20 Travertino Cross Beige	MPWT	MPWR	MPWX	MPWV		MPWZ

Elementy dedykowane Special Trims Formteile Pezzi Speciali Piezas Especiales Специальные Изделия	**ALZATA** Riser tile 20x100		
Lavorazione Lati Edge shaping	**NESSUN LATO** No shaped edges	**ENTRAMBI LATI CORTI** Both short sides	**DX/SX RIBALTABILE** R/L reversible
Fabula20 Travertino Cross Bianco	MPXH	MPXL	MPXF
Fabula20 Travertino Cross Beige	MPXJ	MPXK	MPXG

Tutti i pezzi speciali sono su richiesta e sono coordinabili ai fondi rettificati. Gli imballi vengono calcolati sulla base del quantitativo ordinato. • All special pieces are supplied to order and can be matched with the rectified plain tiles. Packaging is calculated on the basis of the quantity ordered. • Alle Formteile sind auf Anfrage erhältlich und mit den rektifizierten Grundfliesen kombinierbar. Die Verpackung wird auf der Grundlage der Bestellmenge berechnet. Toutes les pièces spéciales sont fabriquées sur demande et coordonnables aux fonds rectifiés. Les emballages sont calculés en fonction de la quantité commandée. • Todas las piezas especiales se entregan bajo pedido y se pueden coordinar con los fondos rectificados. Los embalajes se calculan según las cantidades encargadas en los pedidos. • Все специальные изделия производятся на заказ и сочетаются с обрезной фоновой плиткой. Упаковки рассчитываются на основе заказанного количества.

Pakowanie Packing Verpackungen Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Espesor Толщина
100x100 - 20mm Rett.	1	1,00	45,45	21	21,00	954,55	20

MPFM Fabula20 Travertino Cross Bianco Rett. 100x100

Archibox20

– Gres Szkliwiony Barwiony w Masie • Colorbody Fine Porcelain Stoneware • Durchgefärbtes Feinsteinzeug • Gres Fine Porcellanato Colorato in Massa • Gres Porcelánico Fino Coloreado en Masa • гомогенный мелкозернистый Керамогранит

Outdoor
60x60 - 20mm

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

V2 R11 C

BCR μ > 0,40 • D-COF > 0,60 • 3 Klasa Antypoślizgowa • Antypoślizgowa PTV>36

Zgodność z ISO 10545-6 ≤ 175 mm²

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

60x60 - 20mm Strutturato

MPT3 H
Archibox20 Stone Ice 60x60

MPT6 H
Archibox20 Stone Ivory 60x60

MPT8 H
Archibox20 Stone Cream 60x60

MPT7 H
Archibox20 Stone Sand 60x60

MPT4 H
Archibox20 Stone Smoke 60x60

MPT5 H
Archibox20 Stone Carbon 60x60

MPT0 H
Archibox20 Concrete Ice 60x60

MPSY H
Archibox20 Concrete Ivory 60x60

MPSX H
Archibox20 Concrete Smoke 60x60

MPT1 H
Archibox20 Concrete Cream 60x60

MPSZ H
Archibox20 Concrete Sand 60x60

MPT2 H
Archibox20 Concrete Carbon 60x60

Pakowanie Packing Verpackungen Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Espesor Толщина
60x60 - 20mm Rett.	2	0,72	33,62	36	25,92	1210,56	20

Sandy Stone20

– Gres Szkliwiony • Porcelain Stoneware • Feinsteinzeug • Gres Porcellanato • Gres Porcelánico • Керамогранит

Outdoor
60x60 - 20mm

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

R11 V2

BCR μ > 0,40 | D-COF > 0,60 | 3 Klasa Antypoślizgowa | Antypoślizgowa PTV>36

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - G Bla

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

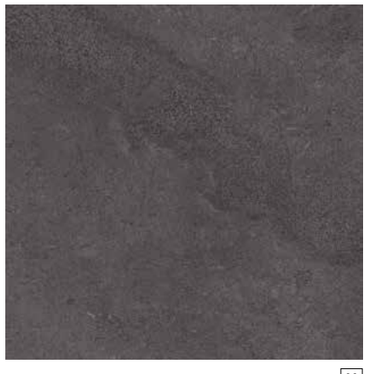
60x60 - 20mm

KGS0
Bold20 Sandy Stone Ivory 60x60
H

KGS3
Bold20 Sandy Stone Beige 60x60
H

KGS2
Bold20 Sandy Stone Grey 60x60
H

KGS4
Bold20 Sandy Stone Taupe 60x60
H



KGS1
Bold20 Sandy Stone Anthracite 60x60
H

Pakowanie Packing Verpackungen Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Espesor Толщина
60x60 - 20mm Rett.	2	0,72	31,83	32	23,04	1018,57	20

Wall Coverings

Płytki Ścienne • Wall Tiles • Wandfliesen • Rivestimenti • Revestimientos • Облицовочная Плитка

Slow Wall

– Płytka Ścienna na Białej Masie • White Body Wall Tile • Weißscherbige Wandfliesen • Rivestimento in Pasta Blanca • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты

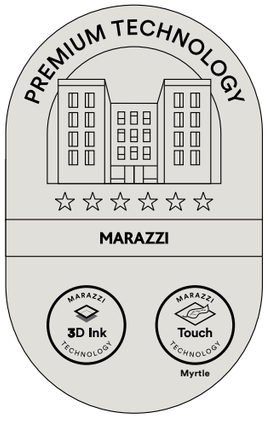
Matt
40x120

Rektyfikowane • Rectified • Rektifiziert • Rettificato • Rectificado • Ректифицированный

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - L BIII

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

40x120



MPC3
Slow Wall Pomice 40x120

MPC4
Slow Wall Calce 40x120

MPC5
Slow Wall Gesso 40x120

MPC2
Slow Wall Cromo 40x120

MPC6
Slow Wall Pomice Struttura Hay 3D 40x120*

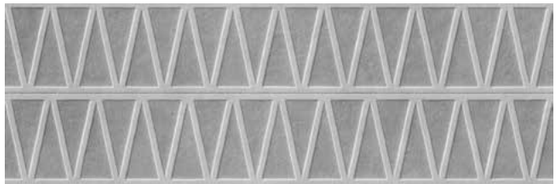
MPCC
Slow Wall Pomice Struttura Dash 3D 40x120

MPC8
Slow Wall Calce Struttura Hay 3D 40x120*

MPCA
Slow Wall Calce Struttura Dash 3D 40X120

MPC9
Slow Wall Gesso Struttura Hay 3D 40x120*

MPCE
Slow Wall Gesso Struttura Dash 3D 40x120



MPC7
Slow Wall Cromo Struttura Hay 3D 40x120*

MPCD
Slow Wall Cromo Struttura Dash 3D 40x120

Slow Wall

– Płytka Ścienna na Białej Masie • White Body Wall Tile • Weißscherbige Wandfliesen • Rivestimento in Pasta Blanca • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты

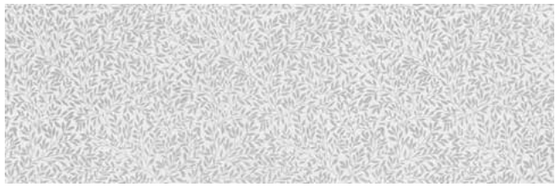
Rif. Pomice / Calce

MPC0
Decoro Myrtle Pomice Touch 40x120*

Rif. Pomice / Cotto

MPAZ
Decoro Myrtle Cotto Touch 40x120*

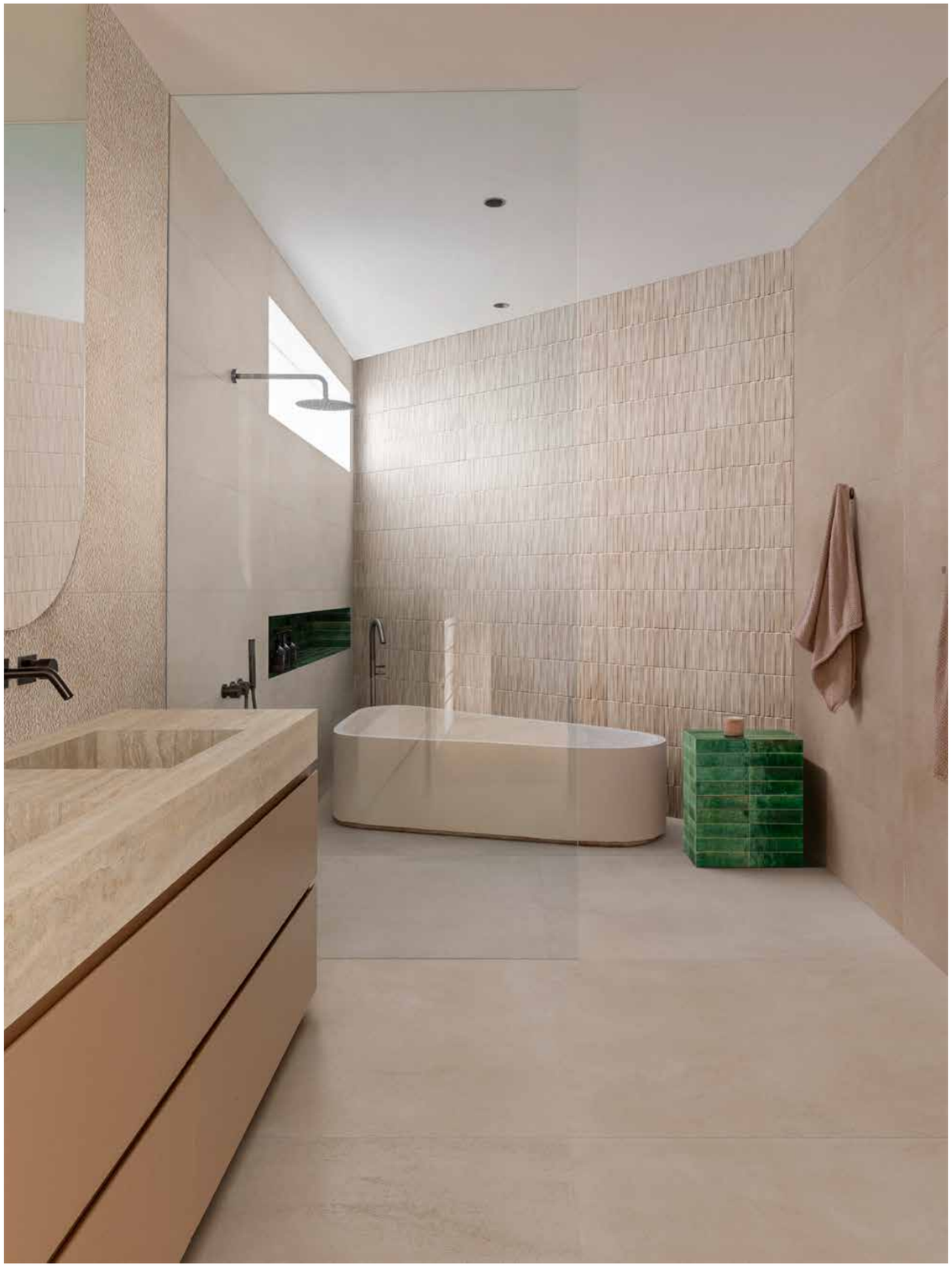
Rif. Gesso / Cromo



MPC1
Decoro Myrtle Gesso Touch 40x120*

*Obraz dekoracji wskazuje kierunek montażu. Aby zapewnić ciągłość graficzną projektu, zawsze umieszczaj poszczególne elementy w tym samym kierunku • The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**Mq** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**Mq** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
40x120 Rett.	4	1,92	31,28	20	38,40	625,61	9
40x120 Struttura 3D Hay Rett.	3	1,44	25,61	21	30,24	537,98	12
40x120 Struttura 3D Dash Rett.	3	1,44	25,61	21	30,24	537,98	12
40x120 Decoro Myrtle Touch Rett.	4	1,92	33,33	20	38,40	666,67	9



MPAZ Slow Wall Decoro Myrtle Cotto Touch Rett. 40x120
MPC4 Slow Wall Calce Rett. 40x120
MPCA Slow Wall 3D Dash Calce Rett. 40x120

Fabula Wall

– Płytka Ścienna na Białej Masie • White Body Wall Tile • Weißscherbige Wandfliesen • Rivestimento in Pasta Blanca • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты

Matt
33x100

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - L BIII

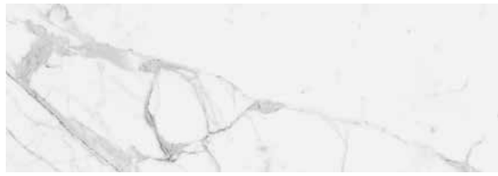
Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

33x100

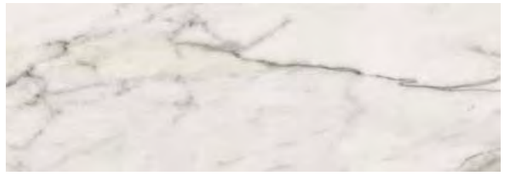
MARAZZI Touch TECHNOLOGY
Glam

MP9Q
Fabula Wall Travertino Cross Bianco 33x100

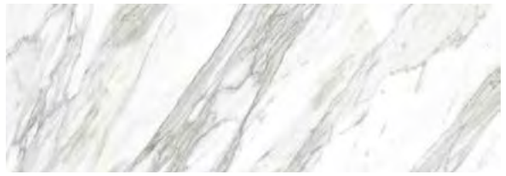
MP9R
Fabula Wall Travertino Cross Beige 33x100



MN36
Fabula Wall Statuario 33x100



MN31
Fabula Wall Golden 33x100



MN30
Fabula Wall Calacatta 33x100

MN2Y
Fabula Wall Marfil 33x100

MN39
Fabula Wall Travertino 33x100

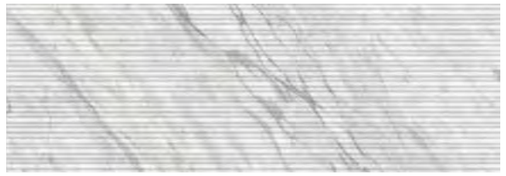
MN3K
Fabula Wall Statuario Struttura 3D Gentle 33x100

MN2U
Fabula Wall Statuario Struttura 3D Mikado 33x100

MN3H
Fabula Wall Golden Struttura 3D Gentle 33x100

MN2S
Fabula Wall Golden Struttura 3D Mikado 33x100

MN3G
Fabula Wall Calacatta Struttura 3D Gentle 33x100



MN2Q
Fabula Wall Calacatta Struttura 3D Mikado 33x100

MN3A
Fabula Wall Marfil Struttura 3D Gentle 33x100

MN2L
Fabula Wall Marfil Struttura 3D Mikado 33x100

Fabula Wall

– Płytka Ścienna na Białej Masie • White Body Wall Tile • Weißscherbige Wandfliesen • Rivestimento in Pasta Blanca • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты

MP0H
Fabula Wall Travertino Struttura 3D Gentle 33x100

MP0K
Fabula Wall Travertino Struttura 3D Mikado 33x100

MP9P
Fabula Wall 3D Gentle Travertino Cross Bianco 33x100

MP9T
Fabula Wall 3D Mikado Travertino Cross Bianco 33x100

MP9N
Fabula Wall 3D Gentle Travertino Cross Beige 33x100

MP9S
Fabula Wall 3D Mikado Travertino Cross Beige 33x100

MERQ
Naturalia Rovere Struttura 3D Canneto 33x100

MEVJ
Naturalia Natural Struttura 3D Canneto 33x100

Rif. Statuario / Golden / Calacatta

MN83
Decoro Glam Bianco Touch 33x100* **

Rif. Marfil

MN80
Decoro Glam Marfil Touch 33x100* **

*Obraz dekoracji wskazuje kierunek montażu. **Aby zapewnić ciągłość graficzną projektu, zawsze umieszczaj poszczególne elementy w tym samym kierunku • *The image in the decor indicates the installation direction. **To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • *L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. **Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • *Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. **Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • *La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. **Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • *Изображение декора показывает направление укладки. **Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	Karton Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	M2 Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	Kg Kr	Paleta Box Karton Scatole Caja Коробки	M2 Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	Kg Kr	Grubość Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
33x100 Rett.	4	1,32	22,33	48	63,36	1071,72	10
33x100 Struttura 3D Gentle Rett.	4	1,32	22,33	48	63,36	1071,72	10
33x100 Struttura 3D Mikado Rett.	4	1,32	22,33	48	63,36	1071,72	10
33x100 Decoro Glam Touch Rett.	4	1,32	22,33	48	63,36	1071,72	10
33x100 Struttura 3D Canneto Rett.	4	1,32	21,43	48	63,36	1028,74	10

MP9Q Fabula Wall Travertino Cross Bianco Rett. 33x100
MP9P Fabula Wall 3D Gentle Travertino Cross Bianco Rett. 33x100

Naturalia Wall

– Płytka Ścienna na Białej Masie • White Body Wall Tile • Weißscherbige Wandfliesen • Rivestimento in Pasta Blanca • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты

Matt
33x100

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - L BIII

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

33x100

Incisione, Micro, Classy

MENA
Naturalia Bianco Rett. 33x100

MENC
Naturalia Beige Rett. 33x100

MEN9
Naturalia Grigio Rett. 33x100

MERQ
Naturalia Rovere Struttura 3D Canneto 33x100

MEVJ
Naturalia Natural Struttura 3D Canneto 33x100

MENF
Naturalia Bianco Struttura Codex 3D Rett. 33x100

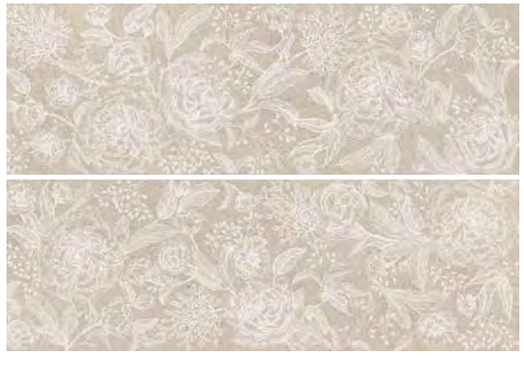
MENG
Naturalia Beige Struttura Codex 3D Rett. 33x100

MENE
Naturalia Grigio Struttura Codex 3D Rett. 33x100

MENR
Decoro Micro Touch Grigio Rett. 33x100* **

MENS
Decoro Micro Touch Beige Rett. 33x100* **

MENN
Decoro Incisione Touch Grigio Rett. 33x100***



MENP
Decoro Incisione Touch Beige Rett. 33x100

Naturalia Wall

– Płytka Ścienna na Białej Masie • White Body Wall Tile • Weißscherbige Wandfliesen • Rivestimento in Pasta Blanca • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты

MENK
Decoro Classy Touch Grigio Rett. 33x100* **

MENL
Decoro Classy Touch Beige Rett. 33x100* **

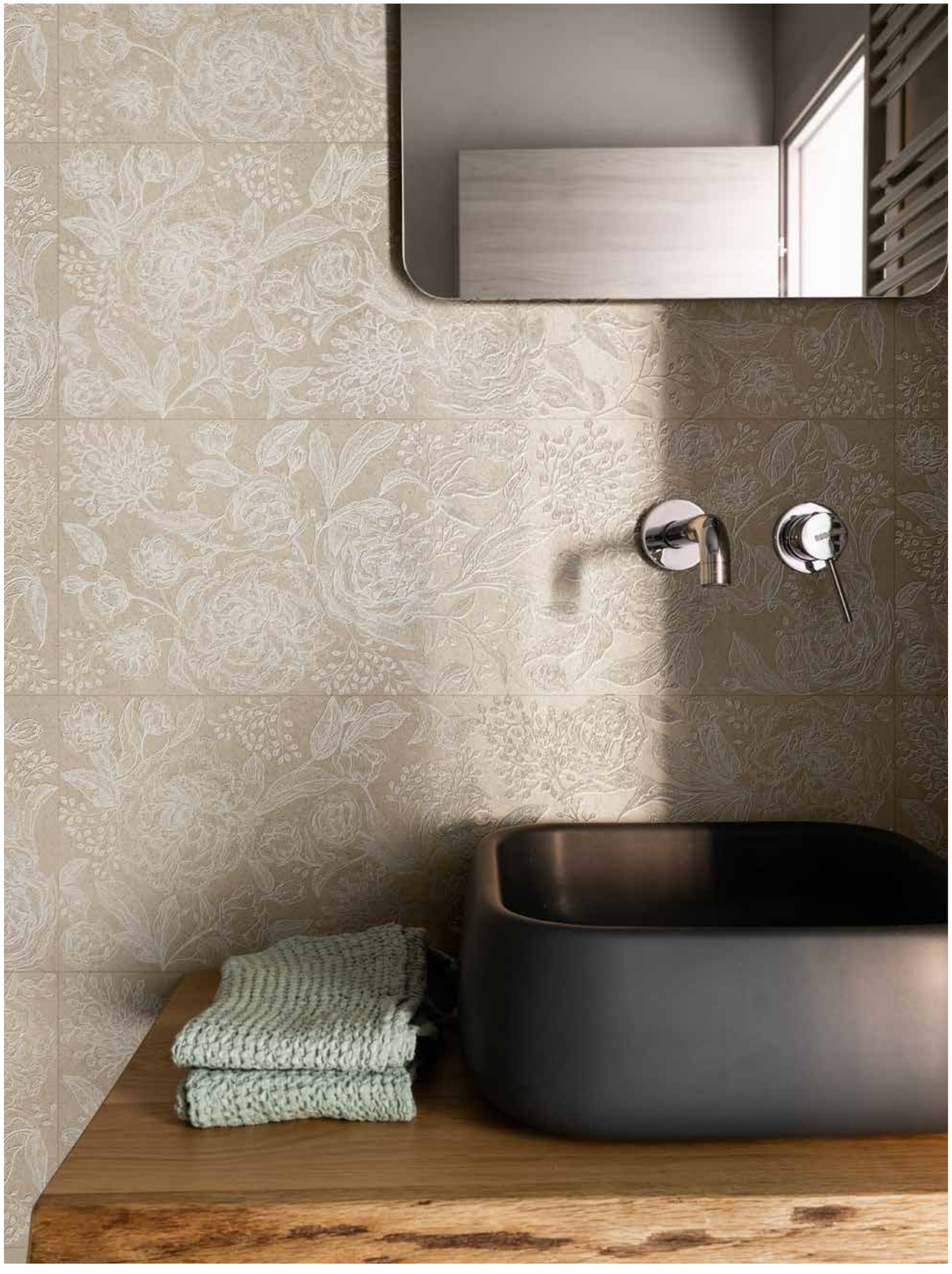
MEVT Listello Metal 2x100 (12)

MEVP Listello Metal 0,5x100 (12)

*Obraz dekoracji wskazuje kierunek montażu. **Aby zapewnić ciągłość graficzną projektu, zawsze umieszczaj poszczególne elementy w tym samym kierunku • *The image in the decor indicates the installation direction. **To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • *L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. **Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • *Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. **Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • *La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. **Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • *Изображение декора показывает направление укладки. **Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

***Wybór ozdób w pudełkach jest losowy • The assortment of decors in the boxes is random • L'assortimento dei decori nelle scatole è casuale • Die in den Kartons enthaltenen Dekore sind nach dem Zufallsprinzip zusammengestellt • El surtido de motivos decorativos de las cajas es aleatorio • Имеющийся в коробке ассортимент декора является произвольным

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
33x100 Rett.	4	1,32	21,54	48	63,36	1.033,77	10
33x100 Struttura Codex 3D	4	1,32	21,54	48	63,36	1.028,74	10
33x100 Struttura Canneto 3D	4	1,32	20,47	48	63,36	982,78	10
33x100 Decoro Classy Touch	4	1,32	21,05	48	63,36	1.010,53	10
33x100 Decoro Micro Touch	4	1,32	21,05	48	63,36	1.010,53	10
33x100 Decoro Incisione Touch	4	1,32	21,05	48	63,36	1.010,53	10
0,5x100x1 Listello	10	0,05	2,00	-	-	-	-
2x100x1 Listello	6	0,12	1,10	-	-	-	-



MENP Naturalia Decoro Incisione Touch Beige Rett. 33x100

Bliss

– Płytka Ścienna na Białej Masie • White Body Wall Tile • Weißscherbige Wandfliesen • Rivestimento in Pasta Blanca • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты

Lux
30x90

Rektyfikowane • Rectified • Rektifiziert • Rettificato • Rectificado • Ректифицированный

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - L BIII

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

30x90

MARAZZI Touch TECHNOLOGY
Leafy

Rif. Ice / Ocean

MP7X
Bliss Decoro Leafy Freddo Touch 30x90*

Rif. Cream

MP7W
Bliss Decoro Leafy Caldo Touch 30x90*

MP64
Bliss Ice 30x90

MP62
Bliss Cream 30x90

MP63
Bliss Brick 30x90

MP65
Bliss Ocean 30x90

MP61
Bliss Forest 30x90

MP5V
Bliss Ice 3D Square 30x90

MP5Q
Bliss Ice 3D Fingers 30x90

MP5X
Bliss Cream 3D Square 30x90

MP5P
Bliss Cream 3D Fingers 30x90

MP5W
Bliss Brick 3D Square 30x90

MP5R
Bliss Brick 3D Fingers 30x90

MP5U
Bliss Ocean 3D Square 30x90

MP5T
Bliss Ocean 3D Fingers 30x90

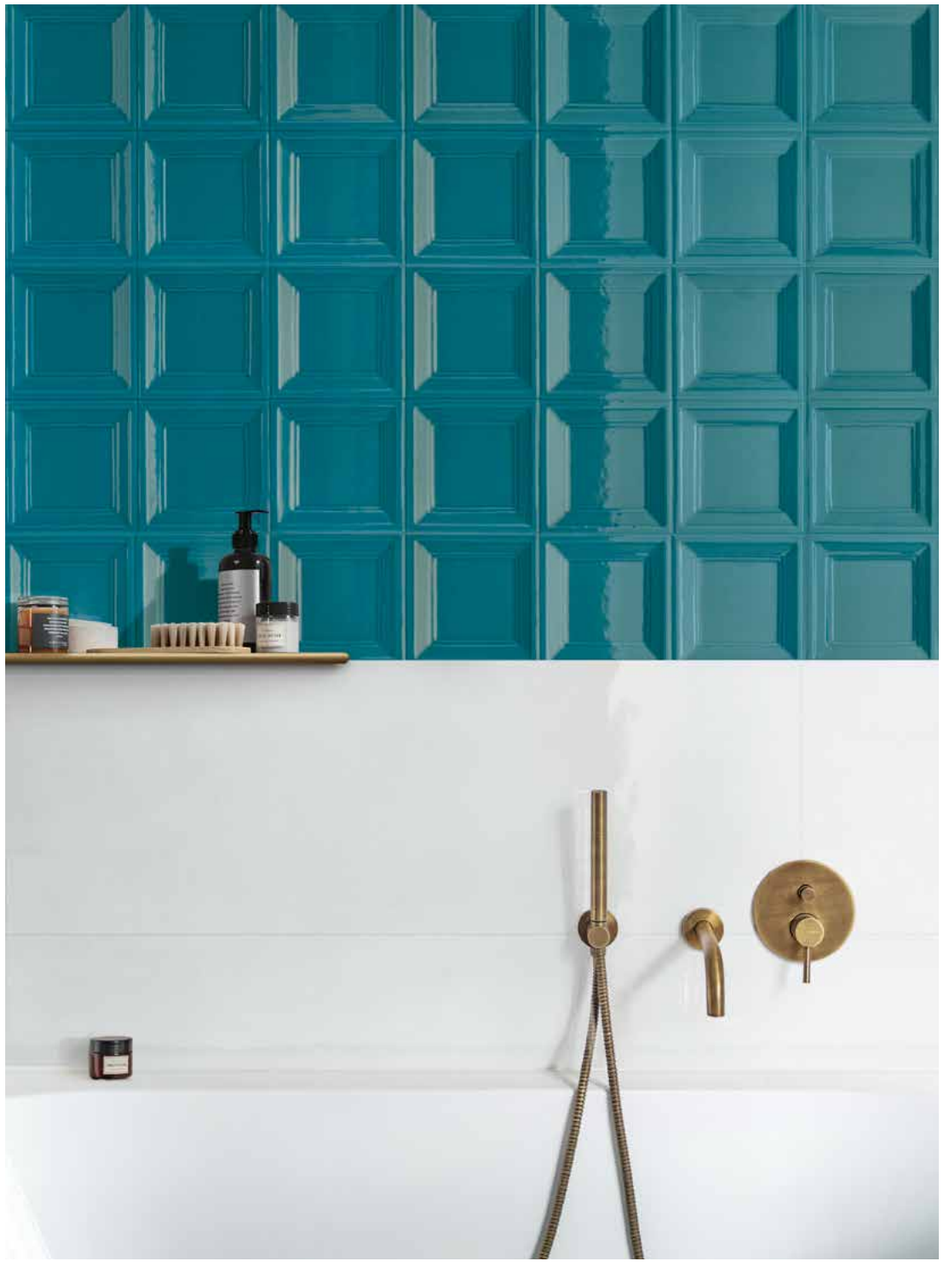
MP5Y
Bliss Forest 3D Square 30x90

MP5N
Bliss Forest 3D Fingers 30x90

*Obraz dekoracji wskazuje kierunek montażu. Aby zapewnić ciągłość graficzną projektu, zawsze umieszczaj poszczególne elementy w tym samym kierunku • The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**Mq** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**Mq** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
30x90 Rett.	5	1,35	22,26	40	54,00	890,21	10
30x90 3D Square Rett	5	1,35	20,50	40	54,00	819,92	10
30x90 3D Fingers Rett	5	1,35	20,50	40	54,00	819,92	10
30x90 Decoro Leafy Rett.	5	1,35	22,55	40	54,00	901,56	10

MP63 Bliss Brick Rett. 30x90
MP5P Bliss 3D Fingers Cream Rett. 30x90



MP64 Bliss Ice Rett. 30x90
MP5U Bliss 3D Square Ocean Rett. 30x90

Marbleplay Wall

– Płytka Ścienna na Białej Masie • White Body Wall Tile • Weißscherbige Wandfliesen • Rivestimento in Pasta Blanca • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты

Lux
30x90

Rektyfikowane • Rectified • Rektifiziert • Rettificato • Rectificado • Ректифицированный

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - L BIII

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

30x90

M4NU
Marbleplay White 30x90

M4NV
Marbleplay Statuarietto 30x90

M4NW
Marbleplay Calacatta 30x90

M4NX
Marbleplay Ivory 30x90

M4NY
Marbleplay Travertino 30x90

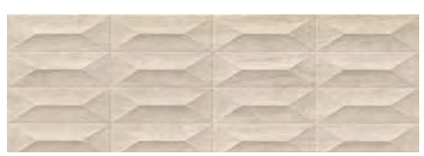
M4NZ
Marbleplay Marfil 30x90

M4PC
Marbleplay White Struttura Gem 3D 30x90

M4PD
Marbleplay Statuarietto Struttura Gem 3D 30x90

M4PE
Marbleplay Calacatta Struttura Gem 3D 30x90

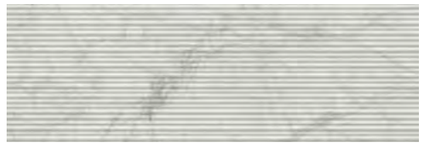
M4PF
Marbleplay Ivory Struttura Gem 3D 30x90



M4PG
Marbleplay Travertino Struttura Gem 3D 30x90

M4PH
Marbleplay Marfil Struttura Gem 3D 30x90

M4P2
Marbleplay White Struttura Mikado 3D 30x90



M4P3
Marbleplay Statuarietto Struttura Mikado 3D 30x90

M4P4
Marbleplay Calacatta Struttura Mikado 3D 30x90

M4P5
Marbleplay Ivory Struttura Mikado 3D 30x90

M4P7
Marbleplay Travertino Struttura Mikado 3D 30x90

M4P9
Marbleplay Marfil Struttura Mikado 3D 30x90

Marbleplay Wall

– Płytka Ścienna na Białej Masie • White Body Wall Tile • Weißscherbige Wandfliesen • Rivestimento in Pasta Blanca • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты

M4PP
Mosaico White
30x30 (1)

M4PQ
Mosaico Statuarietto
30x30 (1)

M4PR
Mosaico Calacatta
30x30 (1)

M4PS
Mosaico Ivory
30x30 (1)

M4PT
Mosaico Travertino
30x30 (1)

M4PV
Mosaico Marfil
30x30 (1)

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
33x100 Rett.	4	1,32	21,54	48	63,36	1.033,77	10
33x100 Struttura Codex 3D	4	1,32	21,54	48	63,36	1.028,74	10
33x100 Struttura Canneto 3D	4	1,32	20,47	48	63,36	982,78	10
33x100 Decoro Classy Touch	4	1,32	21,05	48	63,36	1.010,53	10
33x100 Decoro Micro Touch	4	1,32	21,05	48	63,36	1.010,53	10
33x100 Decoro Incisione Touch	4	1,32	21,05	48	63,36	1.010,53	10
0,5x100x1 Listello	10	0,05	2,00	-	-	-	-
2x100x1 Listello	6	0,12	1,10	-	-	-	-

M4P3 Marbleplay Wall Statuarietto Struttura Mikado 30x90
M4LF Marbleeplay Statuarietto Lux Rett. 58x58

Alba Wall

– Płytka Ścienna na Białej Masie • White Body Wall Tile • Weißscherbige Wandfliesen • Rivestimento in Pasta Blanca • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты

Matt
30x90

Rektyfikowane • Rectified • Rektifiziert • Rettificato • Rectificado • Ректифицированный

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - L BIII

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

30x90

Puo Mantenere Antibacterial

M95R
Alba Blanco 30x90

M95S
Alba Arena 30x90

M95T
Alba Greige 30x90

M95V
Alba Blanco Struttura Walltone 3D Rett. 30x90*

M95W
Alba Arena Struttura Walltone 3D Rett. 30x90*

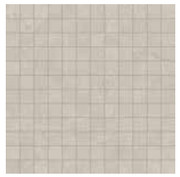
M95X
Alba Greige Struttura Walltone 3D Rett. 30x90*

Rif. Blanco / Arena / Greige

M95Z
Decoro Talbot 30x90**

M9A3
Mosaico Blanco
30x30 (1)

M9A4
Mosaico Arena
30x30 (1)



M9A5
Mosaico Greige
30x30 (1)

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	Karton Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	M2 Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	Kg Kr	Paleta Box Karton Scatole Caja Коробки	M2 Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	Kg Kr	Grubość Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
30x90 Rett.	5	1,35	21,21	40	54	848,52	10
30x90 Struttura Walltone 3D Rett.	5	1,35	21,21	40	54	848,52	10
30x90 Decor Talbot	5	1,35	21,74	40	54	870	10
30x30 Mosaic	4	0,36	6,50	60	21,60	390	10

*Aby zapewnić ciągłość graficzną projektu, zawsze umieszczaj poszczególne elementy w tym samym kierunku • To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

**Wybór ozdób w pudełkach jest losowy • The assortment of decors in the boxes is random • L'assortimento dei decori nelle scatole è casuale • Die in den Kartons enthaltenen Dekore sind nach dem Zufallsprinzip zusammengestellt • El surtido de motivos decorativos de las cajas es aleatorio • Имеющийся в коробке ассортимент декора является произвольным

M95T Alba Greige Rett. 30x90
M95X Alba Greige Struttura 3D Walltone Rett. 30x90

M98K Alba Greige Rett. 60x120
M98Y Alba Greige Strutt. Rett. 60x120

Carácter Wall

– Płytka Ścienna na Białej Masie • White Body Wall Tile • Weißscherbige Wandfliesen • Rivestimento in Pasta Blanca • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты

Matt
30x90

Rektyfikowane • Rectified • Rektifiziert • Rettificato • Rectificado • Ректифицированный

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - L BIII

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

30x90

Pure Masters Antibacterial

M94X
Carácter Blanco Rett. 30x90

M94Y
Carácter Arena Rett. 30x90

M94Z
Carácter Greige Rett. 30x90

Rif. Blanco / Arena / Greige

M958
Carácter Decoro Quad 30x90

Rif. Blanco/Arena

M952
Carácter Arena Struttura Walltone 3D 30x90*

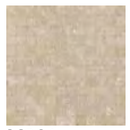
Rif. Greige/Arena

M953
Carácter Greige Struttura Walltone 3D 30x90*

*Aby zapewnić ciągłość graficzną projektu, zawsze umieszczaj poszczególne elementy w tym samym kierunku • To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

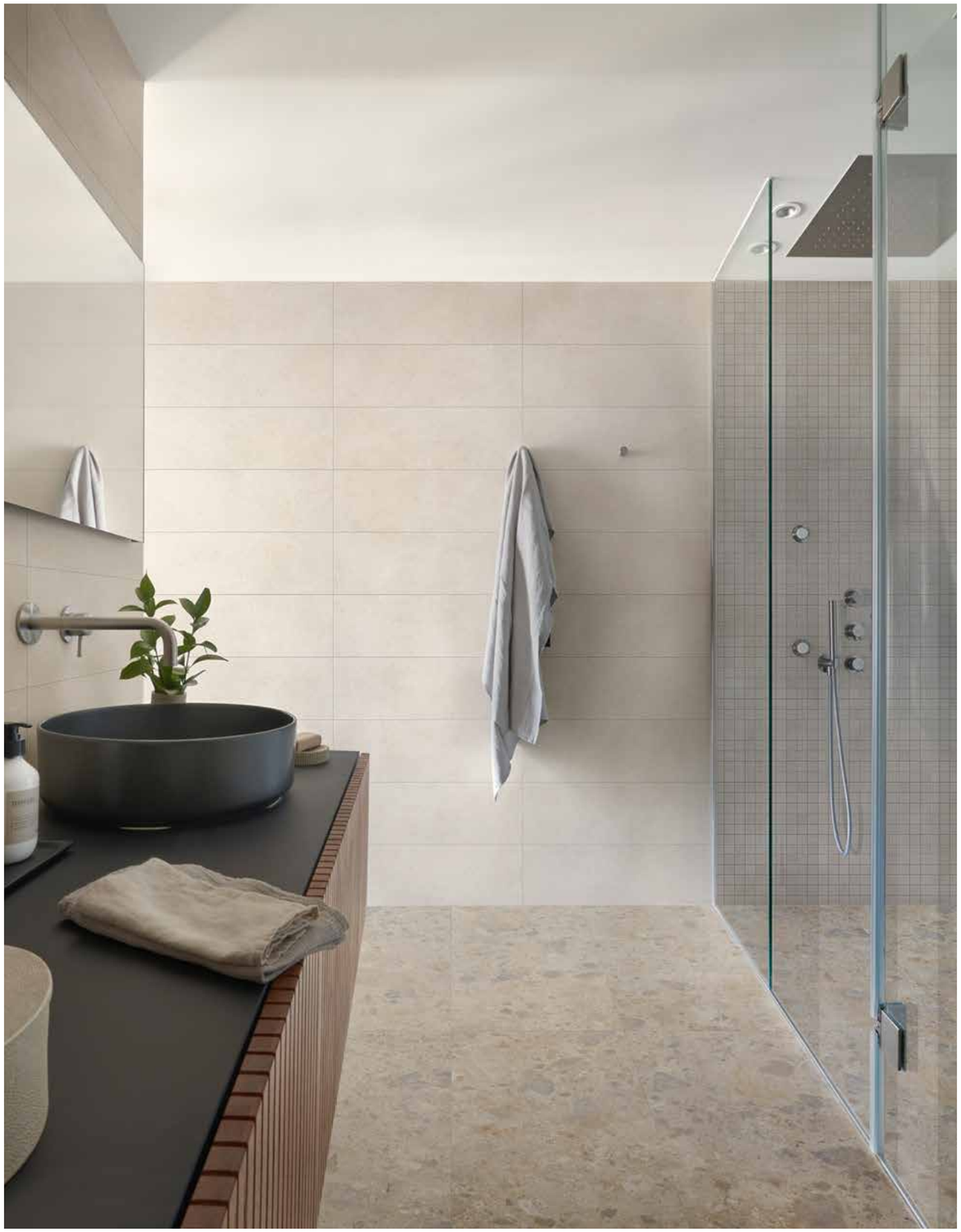
M99Z
Carácter Blanco Mosaico 30x30 (1)

M9A0
Carácter Arena Mosaico 30x30 (1)



M9A1
Carácter Greige Mosaico 30x30 (1)

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
30x90 Rett.	5	1,35	22,86	40	54	914,17	10
30x90 Strutt. Walltone 3D	5	1,35	22,86	40	54	914,17	10
30x90 Decor Quad	5	1,35	20,83	40	54	833,33	10
30x30 Mosaic	4	0,36	6,50	60	21,60	390	10



M94X Carácter Blanco Rett. 30x90
M99Z Mosaico Blanco 30x30
M97C Carácter Mix Multicolor Rett. 60x120
M97Z Carácter Mix Multicolor Strutt. Rett. 60x120

Plaza Wall

– Płytka Ścienna na Białej Masie • White Body Wall Tile • Weißscherbige Wandfliesen • Rivestimento in Pasta Blanca • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты

Matt
30x90

Rektyfikowane • Rectified • Rektifiziert • Rettificato • Rectificado • Ректифицированный

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - L BIII

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

30x90

M95D
Plaza White Rett. 30x90

M95H
Plaza White Struttura Range 3D 30x90

M95A
Plaza Grey Rett. 30x90

M95F
Plaza Grey Struttura Range 3D 30x90

M95C
Plaza Beige Rett. 30x90

M95G
Plaza Beige Struttura Range 3D 30x90

Rif. Grey

M95K
Plaza Decoro Wallace Grey 30x90

Rif. Beige

M9EV
Plaza Decoro Wallace Beige 30x90

M9EP
Plaza White Mosaico
30x30 (1)

M9ER
Plaza Grey Mosaico
30x30 (1)

M9EQ
Plaza Beige Mosaico
30x30 (1)

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	Karton Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	M2 Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	Kg Kr	Paleta Box Karton Scatole Caja Коробки	M2 Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	Kg Kr	Grubość Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
30x90 Rett.	5	1,35	22,85	40	54	914,17	10
30x90 Struttura Range 3D	5	1,35	22,85	40	54	914,17	10
30x90 Decoro Wallace	5	1,35	22,85	40	54	914,17	10
30x30 Mosaic	4	0,36	6,40	60	21,60	384,00	10

M95H Plaza White Struttura Range 3D 30x90

Dover

– Płytka Ścienna na Białej Masie • White Body Wall Tile • Weißscherbige Wandfliesen • Rivestimento in Pasta Blanca • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты

Matt
30x90

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - L BIII

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

30x90

M13E
Dover White Rett. 30x90

M13F
Dover Grey Rett. 30x90

M13M
Dover White Spike 3D Rett. 30x90*

M13N
Dover Grey Spike 3D Rett. 30x90*

M13J
Dover White Block 3D Rett. 30x90

M13K
Dover Grey Block 3D Rett. 30x90

M13G
Dover Beige Rett. 30x90

M13L
Dover Beige Block 3D Rett. 30x90

M13P
Dover Beige Spike 3D Rett. 30x90*

★Obraz dekoracji wskazuje kierunek montażu. Aby zapewnić ciągłość graficzną projektu, zawsze umieszczaj poszczególne elementy w tym samym kierunku • The image in the decor indicates the installation direction. To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • L'immagine del decoro è indicativa del verso di posa. Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • Die Abbildung des Dekors zeigt eine mögliche Verlegerichtung. Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • La imagen de la decoración indica el sentido de la colocación. Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Изображение декора показывает направление укладки. Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
30x90 Rett.	5	1,35	28	40	54	1.120,09	10
30x90 Spike 3D Rett.	5	1,35	28	40	54	1.120,09	10
30x90 Block 3D Rett.	5	1,35	28	40	54	1.120,09	10

M13P Dover Grey Block 3D Rett. 30x90

Pure

– Płytka Ścienna na Białej Masie • White Body Wall Tile • Weißscherbige Wandfliesen • Rivestimento in Pasta Blanca • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты

Matt
30x90

Lux
30x90

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - L BIII

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

30x90

M12Z
Pure White Satine Rett. 30x90

M12X
Pure White Lux Rett. 30x90

M130
Pure White Code 3D Sat Rett. 30x90

M12Y
Pure White Code 3D Lux Rett. 30x90

M131
Pure White Block 3D Sat Rett. 30x90

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
30x90	5	1,35	28,00	40	54	1.120,09	10
30x90 Code 3D Rett.	5	1,35	28,00	40	54	1.120,09	10
30x90 Block 3D Rett.	5	1,35	28,00	40	54	1.120,09	10

M131 Pure White Block 3D Satin Rett. 30x90

M12Y Pure White Code 3D Lux Rett. 30x90

Work Wall

– Płytka Ścienna na Białej Masie • White Body Wall Tile • Weißscherbige Wandfliesen • Rivestimento in Pasta Blanca • Revestimiento de Pasta Blanca • Облицовочная Плитка Белой Пасты

Matt
30x90

Rektyfikowane • Rectified Monocaliber • Rektifiziert Monokaliber • Rettificato Monacalibro • Rectificado Monocalibre • Ректифицированный Монокалиберный

Zgodne z • According to • Gemäß • Conforme • Conforme • Соответствует
UNI EN 14411 - L BIII

Formaty • Sizes • Formate • Formati • Formatos • Форматы

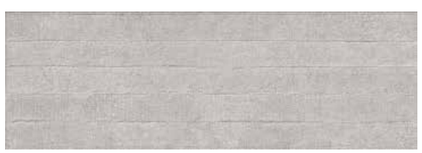
30x90

M132
Work White 30×90

M133
Work Grey 30×90

M134
Work Beige 30×90

M135
Work White Struttura Mold 3D 30×90



M136
Work Grey Struttura Mold 3D 30×90

M137
Work Beige Struttura Mold 3D 30×90

M138
Work White Struttura Spike 3D 30×90*

M139
Work Grey Struttura Spike 3D 30×90*

M13A
Work Beige Struttura Spike 3D 30×90*

Rif. White / Grey

M13C
Decoro Vantage White 30×90**

Rif. Beige

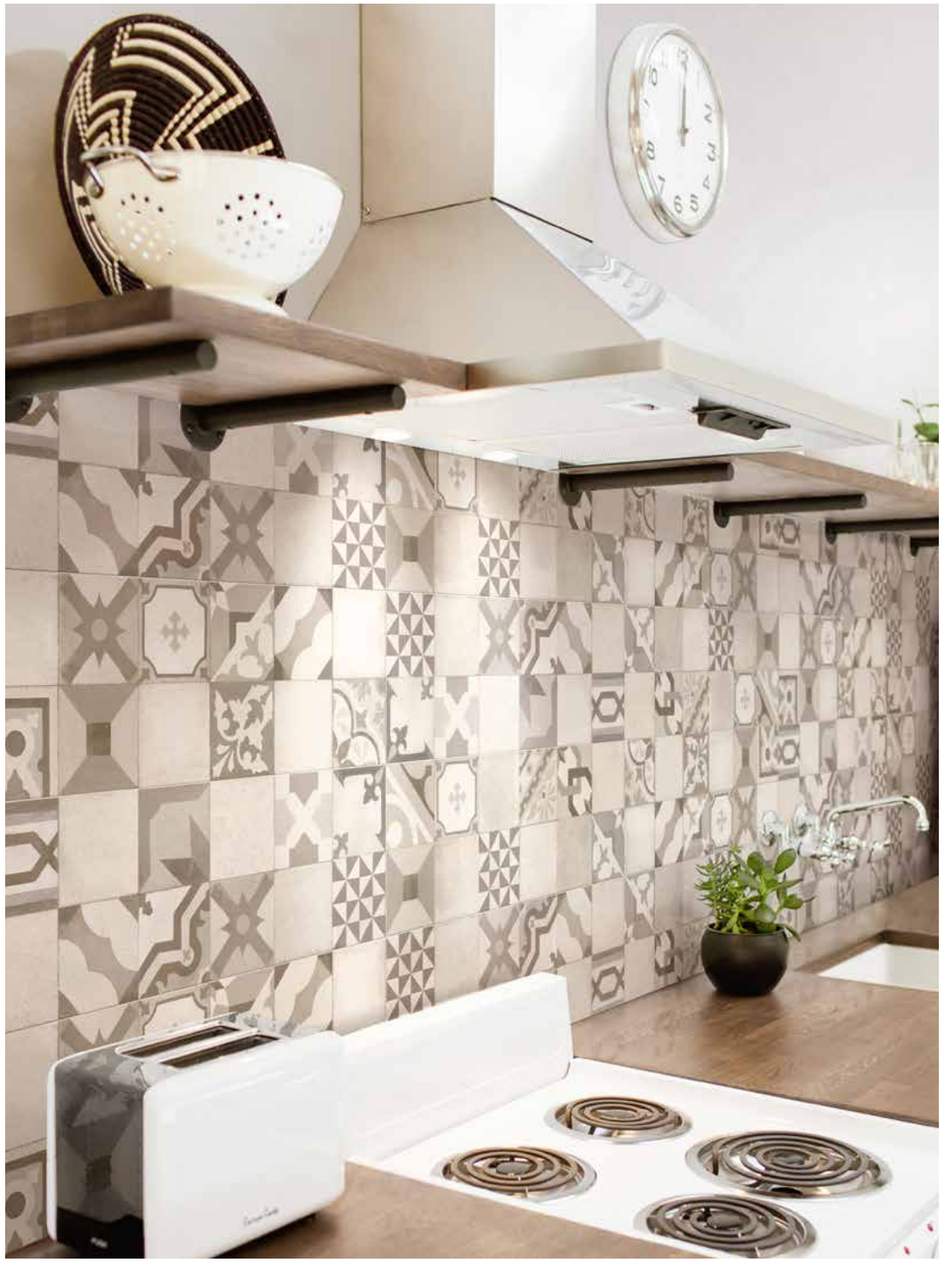
M13D
Decoro Vantage Beige 30×90**

★Aby zapewnić ciągłość graficzną projektu, zawsze umieszczaj poszczególne elementy w tym samym kierunku • To provide a continuous pattern, each individual piece must always be installed positioned in the same direction • Per garantire la continuità grafica del disegno posare i singoli pezzi sempre nello stesso verso • Zur Gewährleistung der grafischen Kontinuität des Designs die einzelnen Stücke stets in die gleiche Richtung verlegen • Para garantizar la continuidad gráfica del dibujo colocar las varias piezas siguiendo siempre el mismo sentido • Чтобы обеспечить графическую непрерывность рисунка, укладывайте отдельные элементы всегда в одном и том же направлении

★★Wybór ozdób w pudełkach jest losowy • The assortment of decors in the boxes is random • L'assortimento dei decori nelle scatole è casuale • Die in den Kartons enthaltenen Dekore sind nach dem Zufallsprinzip zusammengestellt • El surtido de motivos decorativos de las cajas es aleatorio • Имеющийся в коробке ассортимент декора является произвольным

Pakowanie Packing Verpackungen Imballi Embalajes Упаковки	**Karton** Pieces Stck Pezzi Piezas Штуки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Paleta** Box Karton Scatole Caja Коробки	**M2** Sq. Mt Qm Mq Mq Кв . м	**Kg** Kr	**Grubość** Thickness Stärke Spessore Espesor Толщина
30x90 Rett.	5	1,35	22,82	40	54	912,93	10
30x90 Spike 3D Rett.	5	1,35	22,82	40	54	912,93	10
30x90 Mold 3D Rett.	5	1,35	22,82	40	54	912,93	10
30x90 Decor Vantage Rett.	5	1,35	22,73	40	54	909,10	10

M13A Work Beige Struttura Spike 3D 30x90



M13C Decoro Vantage Beige 30x90

Informacje Ogólne

– General Information • Allgemeine Informationen • Informazioni Genrali • Información General • Общая Информация

Czytanie katalogu 188
Reading the catalogue
Benützung des Kataloges
Lettura del catalogo
La lectura del catálogo
Чтение каталога

Symbole 190
Simbols
Symbole
Simbologia
Symbole
Символы

Legenda 192
Key
Legende
Legenda
Leyenda
Обозначения

Zakres użytkowania 193
Intended use
Anwendungsbereich
Destinazioni d'uso
Uso previsto
Области применения

Elemenrty dedykowane 194
Special trims
Formteile
Pezzi speciali
Piezas especiales
Специальные изделия

Certyfikaty 196
Certifications
Zertifizierungen
Certificazioni
Certificaciones
Сертификации

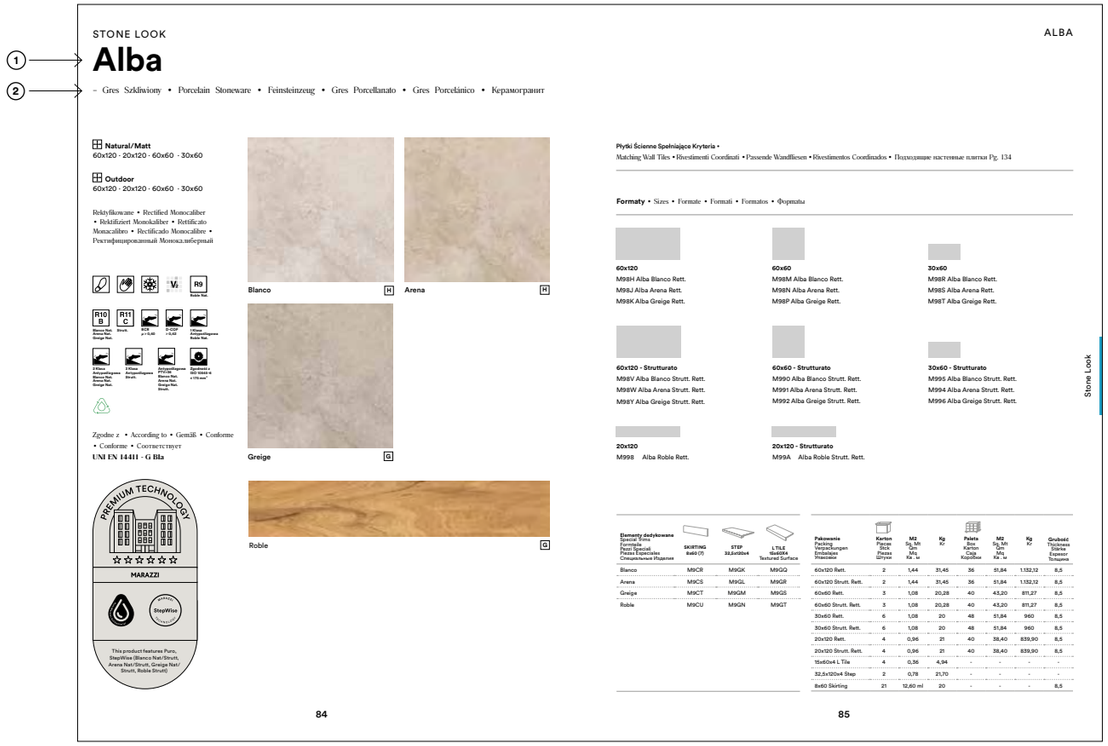
Normy Europejskie 202
European standards
Europäische Normen
Norme Europee
Normas Europeas
Европейские Стандарты

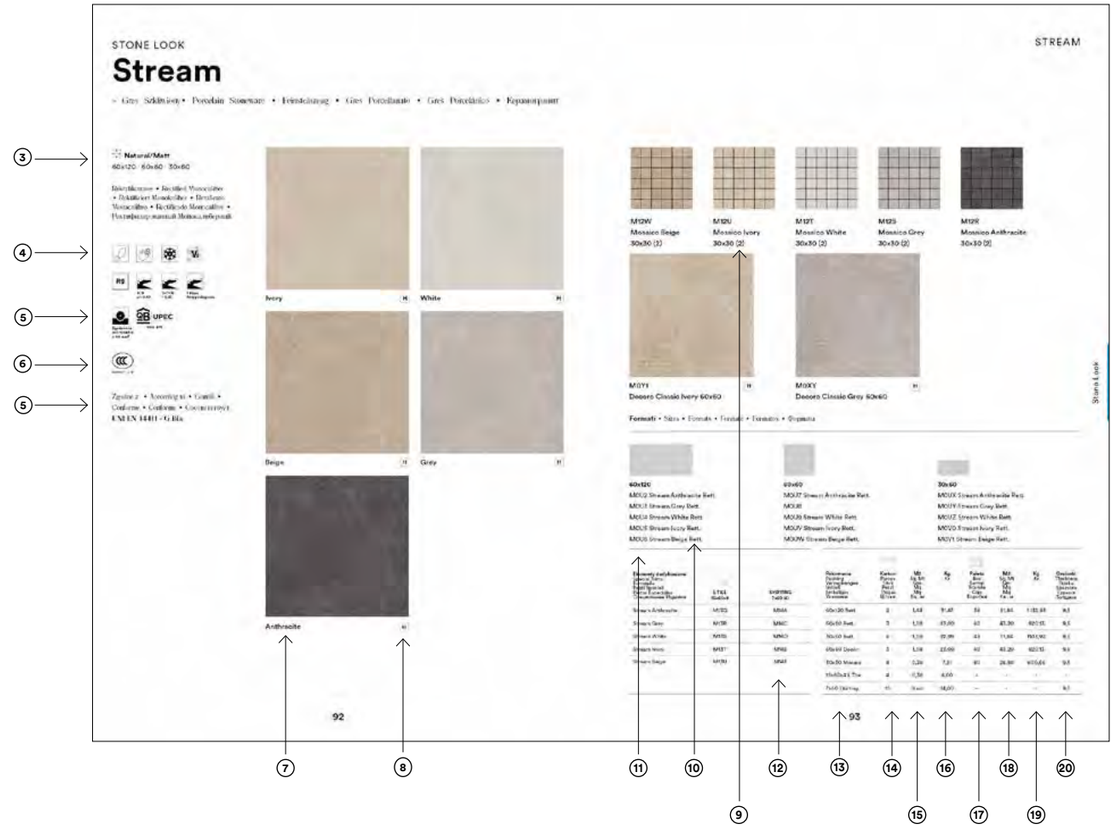
Porady dotyczące układania
Advice for laying and maintenance 204
Verlegungs - und Pflegehinweise
Consigli di posa e manutenzione
Consejos de colocación y mantenimiento
Рекомендации по укладке и уходу

Procedury utrzymania 210
Treatment procedures
Behandlungshinweise
Norme di trattamento
Normas de tratamiento
Правила промывки

Czytanie Katalogu

– Reading the catalogue • Benützung des Kataloges • Lettura del Catalogo • La lectura del catálogo • Чтение каталога





① Seria • Series • Serie • Serie • Serie • Серия

② Technologia • Technology • Technik • Tecnologia • Tecnología • Технология

③ Format/Powierzchnia • Size/Finishing • Format/ Oberfläche • Formato/Superficie • Formato/Superficie • Формат/ Поверхность

④ Simbologia • Symbols • Symboles Symbole • Simbología • Символы

⑤ Charakterystyka Techniczne • Technical features • Technische Eigenschaften • Caratteristiche tecniche • Características técnicas • Технические характеристики

⑥ Certyfikaty • Certifications • Zertifizierungen • Certificazioni • Certificaciones • Сертификации

⑦ Wzór koloru • Colour sample • Farbmuster • Campione colore• Muestra de color • Образец цвета

⑧ Klasyfikacja Płytek • Classification of tile • Klassifizierung der Fliesen • Classificazione delle piastrelle • Clasificación de los azulejos y baldosas • Классификация плитки

⑨ Legenda • Key • Legende • Legenda • Leyenda • Обозначения

⑩ Kod • Code • Artikelnummer• Codice • Código • Код

⑪ Artykuł • Article • Artikel • Articolo • Artículo • Артикул

⑫ Elementy Dedykowane • Special trims • Formteile • Pezzi speciali • Piezas especiales • Специальные изделия

⑬ Pakowanie • Packing • Verpackungseinheiten • Imballi • Embalajes • Упаковка

⑭ Sztuk/opakowanie • Pieces/box • Stücke/Karton • Pezzi per scatola • Piezas/caja • Штук в коробке

⑮ M²/opakowanie • Sq.m/box • Qm/Karton • Mq per scatola M2/caja • Кв.M в коробке

⑯ Kg/Opakowanie • Kg/box • Kg/Karton • Kg per scatola • Kg/caja • КГ в коробке

⑰ Opakowań/Paleta • Boxes/pallet • Cartons/palette • Kartons/Palette • Scatole per pallet Cajas/paleta • Коробок на поддоне

⑱ M²/Paleta• Sq.m/ pallet • Qm/Palette • Mq per pallet • M2/paleta • Кв.M на поддоне

⑲ Kg/paleta • Kg/ pallet • Kg/Palette • Kg per pallet • Kg/ paleta • КГ на поддоне

⑳ Grubość • Tickness • Stärke • Spessore • Espesor • Толщина

Symbole

– Simbols • Symbole • Symbologia • Symbole • Символы

Płytka podłogowa • Floor tiles • Bodenbelag • Pavimento • pavimento • Плитка для пола

Podloga błyszcząca • Glossy flooring • glänzender halbmatt Bodenbelag • Pavimento lucido • Pavimento brillante • Блестящий пол

Podłoga półmatowa • Semimatt flooring • Halbmatter Bodenbelag • Pavimento semimatt • Pavimento semimate • Полуматовый пол

Podłoga matowa • Matt flooring • Matter Bodenbelag • Pavimento matt • Pavimento mate • Матовый пол

Płytki ścienne • Wall tiles • Wandverkleidung • Rivestimento • revestimiento • Плитка для облицовки стен

Płtyki ścienne błyszczące • Glossy wall tiling • glänzende Wandverkleidung • Rivestimento lucido • Revestimiento brillante • Блестящая облицовка

Płytki ścienne półmatowe • Semimatt wall tiling • halbmatte Wandverkleidung • Rivestimento semimatt • Revestimiento semimate • Полуматовая облицовка

Płytki ścienne matowe • Matt wall tiling • Matte Wandverkleidung • Rivestimento matt • Revestimiento mate • Матовая облицовка

Pjedyńczy wypał • Single firing • Monocuisson • Monocottura • Monococción • Плитка однократного обжига

Podwójny wypał • Double firing • Bicuisson • Zweimalbrand • Bicottura • Bicocción • Плитка двукратного обжига

Mrozoodporność • Frost proof • Frostbeständigkeit • Resistencia a la helada • Resistenza al gelo • Морозостойкая

Odporność na ścieranie • Deep abrasion resistance • Tiefenabriebfestigkeit • Resistenza all'abrasione profonda • Resistencia a la abrasión profunda • Устойчивость к глубокому истиранию

R

Odporność na poślizg. Podłogi w miejscach pracy o śliskich powierzchniach • Slip resistance. Flooring of work environments and operating areas with slippery surfaces • Rutschhemmung. Böden für Arbeitsräume und Arbeitszonen mit rutschfester Oberfläche • Resistenza allo scivolamento. Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli • Resistencia al deslizamiento. Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas • Повышенный коэффициент противоскольжения. Полы для рабочих помещений и рабочих участков, имеющих скользкие поверхности

BCR

Średni współczynnik tarcia • Mean coefficient of friction • Mittlerer Reibungskoeffizient • Coefficiente di attrito medio • Coeficiente de roce medio • Средний коэффициент трения • Standart odniesienia • Reference standard • Bezugsnorm • Norma di riferimento • Norma de referencia • Стандарт для справки • D.M. N°236 14/6/89

Pendulum Classe

Odporność na poślizg • Slip resistance • Rutschhemmung • Resistenza allo scivolamento • Resistencia al deslizamiento • Сопротивление скольжению • Standart odniesienia • Reference standard • Bezugsnorm • Norma di riferimento • Norma de referencia • Стандарт для справки • ENV 12633 - BOE N°74 DEL 2006

Pendulum PTV

Odporność na poślizg • Slip resistance • Rutschhemmung • Resistenza allo scivolamento • Resistencia al deslizamiento • Сопротивление скольжению • Standart odniesienia • Reference standard • Bezugsnorm • Norma di riferimento • Norma de referencia • Стандарт для справки • BSEN13036-4:2011

S-COF

Odporność na poślizg • Slip resistance • Rutschhemmung • Resistenza allo scivolamento • Resistencia al deslizamiento • Сопротивление скольжению • Standart odniesienia • Reference standard • Bezugsnorm • Norma di riferimento • Norma de referencia • Стандарт для справки • ANSI 137.1:2008

D-COF

Odporność na poślizg • Slip resistance • Rutschhemmung • Resistenza allo scivolamento • Resistencia al deslizamiento • Сопротивление скольжению • Standart odniesienia • Reference standard • Bezugsnorm • Norma di riferimento • Norma de referencia • Стандарт для справки • ANSI 137.1:2012

LO.C. London/listwa wykończeniowa • London/edge cover • London/randfliese • London/copribordo • London/cubreborde • Лонцон/уолонкя мортонкя плиткк

MA.C. Ołówek/listwa wykończeniowa • Pencil/edge cover • Matita/copribordo • Stift/randfliese • Lápiz/cubreborde • Карандаш/уолонкя мортонкя плиткк

2mm

Płytki o rozmiarach 60x60 i 30x30 można układać modułowo przy zastosowaniu fugi 2mm • The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint • Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind modular, sofern sie mit einer Fugenbreite von 2 mm verlegt werden • I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga da 2 mm • Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm • Обрезные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.

3mm

Płytki 20x20 oraz 20x40 o tym samym rozmiarze roboczym można układać modułowo przy zatosowaniu fugi 3mm • The 20x20 and 20x40 tiles of the same working size provide modular compatibility with 3 mm joint • Die Formate 20x20 und 20x40 der gleichen Größe sind modular mit 3-mm-Fuge • I formati 20x20 e 20x40 dello stesso calibro sono modulari con fuga da 3 mm • Los formatos de 20 x 20 y de 20 x 40 del mismo calibre son modulares y con una junta de 3 mm • Форматы 20x20 и 20x40 одного и того же калибра являются модульными с швом толщиной 3 мм.

Wersje kolorystyczne • Colour variations • Farbvariationen • Variazioni cromatiche • Variaciones cromáticas • Изменения цвета

V2

Niewielkie zróżnicowanie - V2: wyraźnie widoczne róznice tekstury i wzoru tej samej partii produkcyjnej • **Slight variation - V2:** clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run • **Geringe Variation - V2:** Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge • **Lieve variazione - V2:** apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione • **Variación leve - V2:** diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción • **Легкие отличия - V2:** заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии.

V3

Umiarkowane różnice - V3: wyraźne różnice tekstury, wzorów i kolorów pomiędzy płytkami z tej samej partii produkcyjnej. Przed wyborem produktu należy sprawdzić zakres kolorów. • **Moderate variation - V3:** significant variation in texture, pattern and colour from tile to tile within the same production run. The colour range should be viewed before selecting the material • **Mäßige Variation - V3:** Bedeutende Variation in Aussehen, Struktur und Farbe von Fliese zu Fliese und in ein und derselben Fliese. Es wird empfohlen, das Farbsortiment vor der Auswahl des Materials zu prüfen • **Moderata variazione - V3:** Significativa variazione di aspetto superficiale, grafica e colore da piastrella a piastrella e all'interno della stessa piastrella. Si consiglia di visionare la gamma cromatica prima della selezione del materiale • **Variación moderada - V3:** variación considerable en el aspecto superficial, los motivos y el color entre un azulejo y otro y dentro del propio azulejo. Es aconsejable visualizar la gama cromática antes de seleccionar el material • **Средние отличия - V3:** значительные отличия вида поверхности, графики и цвета у разных плиток и на одной и той же плитке. Перед отбором материала рекомендуется просмотреть цветовую гамму.

W przypadku kolekcji o różnicach odcieni V2, V3 płytki należy dobierać z więcej niż jednego opakowania jednocześnie w celu zapewnienia większej różnorodności i zmienności kolorów i wzorów, w celu osiągnięcia bardziej naturalnego efektu • For collections with V2, V3 shade variation, tiles should be taken from more than one box at a time to guarantee a greater variety and alternation of colouring and patterns, for a more natural effect • Für die Kollektionen mit den Schattierungen V2, V3 wird empfohlen, die Fliesen aus verschiedenen Kartons zu mischen, um eine größere Farben- und Strukturvielfalt zu erzielen und die natürliche Wirkung zu verstärken • Per le collezioni con grado di stonalizzazione V2, V3 si raccomanda di scegliere le piastrelle da più scatole, in modo da garantire una maggiore varietà ed alternanza cromatica e grafica, ottenendo così un maggior effetto naturale • En las colecciones que presenten grados de destonificación V2, V3, se recomienda tomar azulejos de varias cajas para garantizar una mayor variedad y alternancia cromática y gráfica y así conseguir un mayor efecto natural • Для коллекций с отличием тона V2, V3 рекомендуется выбирать плитку из нескольких коробок, чтобы обеспечить наибольшее разнообразие и чередование цветов и графики, получая тем самым наиболее выраженный натуральный эффект.

Każdy z symboli jest jedynie wskazówką, należy odnieść go do odpowiedniego standardu• Each symbol is merely indicative and must be referred to the specific relevant standard • Die Symbole dienen nur als Richtangabe. Es wird auf die entsprechende einschlägige Norm verwiesen • Ogni simbolo, essendo puramente indicativo, deve essere rapportato alla relativa e specifica normativa • Cada símbolo, meramente indicativo, se debe relacionar con la normativa específica correspondiente • Каждый символ несет лишь только приблизительное значение и должен соотноситься с соответствующим специфическим стандартом.

Legenda

– Key • Legende • Legenda • Leyenda • Обозначения

Touch

Dekory stworzone metodą atramentową są wzbogacone o błyszczące i matowe ziarna szklistości, które nadają powierzchni głębię i wysoki stopień realizmu w dotyku. • Decors created by the inkjet method are enhanced by adding glossy and matt vitreous grits, which give the surface depth and a high degree of tactile realism. • Die im Inkjet-Verfahren hergestellten Dekore werden mit glänzendem und mattem glasartigem Granulat beschichtet, das der Oberfläche ein besonders plastisches und realistisches Erscheinungsbild verleiht. • I decori realizzati con tecnologia ink-jet si arricchiscono con l'apporto materico di graniglie vetrose lucide e opache che conferiscono alla superficie profondità ed elevato realismo materico. • Las decoraciones realizadas con tecnología de chorro de tinta se enriquecen con la aportación matérica de gravas vítreas brillantes y mates que le confieren profundidad y un elevado realismo matérico a la superficie. • Созданные струйной технологией декоры обогащаются фактурным использованием глянцевой и матовой стеклянной крошки, которая наделяет поверхность глубиной и высокой фактурной реалистичностью.

3D Ink

Idealnie dopasowane struktury i wzory 3D, różne na każdym kawałku. • Perfectly matching 3D structures and patterns, different in every single piece. • Der perfekte Einklang zwischen Grafik und 3D-Relief, die sich auf jedem Element unterscheiden. • Perfetto match tra grafiche e strutture 3D, differenti in ogni singolo pezzo. • Perfecta armonización entre gráficos y estructuras tridimensionales, diferentes en cada una de las piezas. • Идеальное соответствие графики и структур 3D, которые у всех изделий разные.

Puro

Nowa, zaawansowana, antybakteryjna powierzchnia ceramiczna, opracowana w celu eliminowania nawet 99,9% bakterii, pleśni oraz innych szkodliwych i zanieczyszczających mikroorganizmów. • A new and advanced antimicrobial ceramic surface designed to eliminate up to 99.9% of bacteria, mould and other harmful microorganisms and contaminants. • Eine neue, antimikrobiell wirkende Keramikoberfläche, die Bakterien, Schimmel und Keime bis zu 99,9 % beseitigt. • Una nuova e avanzata superficie ceramica antimicrobica, concepita per eliminare fino al 99,9% di batteri, muffe e altri microrganismi nocivi e contaminanti • Una nueva y avanzada superficie cerámica antimicrobiana, concebida para eliminar hasta el 99,9% de bacterias, moho y otros microorganismos nocivos y contaminantes. • Новый и современный антимикробный керамический материал, разработанный для устранения 99,9% бактерий, плесени и других вредоносных и загрязняющих микроорганизмов.

StepWise

Gres porcelanowy, wykonany przy wykorzystaniu zaawansowanych technologii, zapewnia wysoką odporność na naprężenia mechaniczne, produkty chemiczne, zużycie, zarysowania, głębokie ścieranie i zginanie; można go łatwo czyścić, jest odporny na mróz, ogień, pleśń oraz działanie promieni UV • The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness. • Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus. • Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale. • Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie. • Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищающейся поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности.

High Performance

Wszechstronny i odporny do powierzchni wewnętrznych i zewnętrznych • Resistance and versatility for indoor and outdoor spaces • Resistenza e versatilità per superfici interne ed esterne • Resistente und vielseitige Oberflächen für den Innen- und Außenbereich • Superficies interiores y exteriores resistentes y versátiles • Прочность и универсальность материалов для применения в помещениях и на улице

(1) Mozaika klejona na siatce z włókna szklanego • Mosaic mesh - mounted on fibreglass • Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik • Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro • Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio • Мозаика, собранная на сетке из стекловолокна

(2) Mozaika klejona punktowo • Spot-bonded mosaic • Punktverklebtes Mosaik • Mosaico assemblato con tratto plastico • Mosaico colocado aplicando cola plástica • Мозаика с сегментами, выполненными из пластмассы – Мозаика, собранная на клеевой точке

(6) Cokół podłogowy cięty ze płytek • Skirting cut from plain tile Plinthe obtenue par découpe du fond • Aus Grundfliese geschnittener Sockel • Battiscopa ottenuto da taglio del fondo • Rodapié obtenido mediante corte del fondo • Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

(7) Listwa przyścienna uzyskiwana poprzez dociskanie • Pressed skirting tile • Gepresster Sockel • Battiscopa ottenuto per pressatura • Rodapié obtenido mediante prensado • Плинтус, полученный в результате прессовки

(18) Dekory z elementami błyszczącymi / metalami szlachetnymi na okładzinę ścienną; zaleca się czyszczenie neutralnymi, nieścierającymi środkami czyszczącymi. Nie zaleca się układania we wnęce prysznicowej • Decors with lustres/precious metals used for covering; we recommend cleaning with neutral, non-abrasive detergents. Tiles should not be installed in the shower area. • Decoro con lustri/metalli preziosi utilizzabile a rivestimento; si consiglia la pulizia con detergenti neutri, non abrasivi. È sconsigliata la posa nell'area doccia. • Dekor mit Glanzelementen/Edelmetallen für die Wandverkleidung; es wird die Reinigung mit neutralen, scheuermittelfreien Reinigungsmitteln empfohlen. Die Verlegung in der Duschnische wird nicht empfohlen. • Decoración con elementos brillantes/metales preciosos utilizable para revestir superficies; se recomienda limpiarla con detergentes neutros, no abrasivos. Se desaconseja colocarla en el área de la ducha. • Декор с блестящим покрытием/драгоценными металлами, используемый для облицовки; рекомендуется чистка с использованием нейтральных, неабразивных моющих средств. Не рекомендуется укладка в душевой зоне.

Zakres Użytkowania

– Intended use • Anwendungsbereich • Destinazioni d'uso • Uso previsto • Области применения

D Płytki dostosowane jedynie do łazienek i sypialni w budynkach mieszkalnych, należy unikać wszelkiego rodzaju ścierania • Tiles suitable only for residential bathrooms and bedrooms; any type of abrasion must be avoided • Nur für Bäder und Schlafzimmer von Wohnungen empfohlen; jeder Abrieb muss vermieden werden • Materiali consigliati solo per bagni e camere da letto di abitazioni; ogni abrasione deve essere evitata • Materiales aconsejados solamente para baños y dormitorios de viviendas; se debe evitar toda abrasión • Материалы рекомендованы только для ванных комнат и спален жилых помещений. Следует избегать какого бы то ни было абразивного воздействия.

E Płytki możliwe do stosowania w każdym pomieszczeniu domu oprócz wejścia i kuchni. Niskie zużycie ścierne • Tiles suitable for any room of a house except for entrance areas and kitchens. Low stress abrasive wear • Für alle Wohnräume geeignet, mit Ausnahme des Eingangsbereichs und der Küche; leichte Abriebbeanspruchung • Materiali consigliati per tutti i locali di un'abitazione, con esclusione dell'ingresso e della cucina; deboli sollecitazioni all'abrasione • Materiales aconsejados para todas las habitaciones de una vivienda, excluyendo el vestíbulo y la cocina; esfuerzos de débil intensidad por abrasión • Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, кроме прихожей и кухни. Допускается слабое абразивное воздействие.

F Płytki możliwe do stosowania w każdym pomieszczeniu domu bez bezpośredniego dostępu z zewnątrz lub dostępu nie chronionego przez wycieraczki. Średnie zużycie ścierne • Tiles suitable for any room of a house without direct access from the outside or access not protected by doormats. Average stress abrasive wear • Für alle Wohnräume ohne direkten Zugang von außen geeignet, welche nicht durch Fußmatten geschützt sind. Mittlere Abriebbeanspruchung • Materiali consigliati per qualsiasi locale di un'abitazione che non abbia collegamenti diretti con l'esterno o accessi non protetti da zerbini. Medie sollecitazioni all'abrasione • Materiales aconsejados para cualquier habitación de una vivienda sin accesos directos desde el exterior o accesos no protegidos por felpudos; esfuerzos de mediana intensidad por abrasión • Материалы рекомендованы для любых жилых помещений, не имеющих прямого выхода на улицу или же доступа без входных ковриков. Среднее абразивное воздействие.

G Materiały dostosowane do pomieszczeń o średnio-ciężkim ścieraniu, takich jak domy jednorodzinne lub budynki publiczne o niewielkim natężeniu ruchu • Materials suitable for rooms subject to medium-heavy abrasion, such as detached houses and light-traffic commercial buildings • Empfohlene Materialien für Räume mit mittlerer Abriebbeanspruchung wie Einfamilienhäuser, Gewerbebereiche mit leichter Beanspruchung • Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero • Materiales aconsejados para locales sometidos a una abrasión de mediana y fuerte intensidad como: casas unifamiliares, actividades comerciales con tránsito limitado • Материалы рекомендованы для помещений, подверженных средне-тяжелому абразивному воздействию, как-то: частные дома, коммерческие объекты с небольшой интенсивностью хождения.

H Materiały dostosowane do zastosowań o stosunkowo intensywnym ścieraniu przy braku ochrony przed zarysowaniem, tak w budynkach publicznych jak i prywatnych • Materials suitable for situations of relatively hard abrasion in environments without protection against scratching, both public and private • Empfohlene Materialien für Bodenbeläge im Objekt- und Wohnbereich mit stärkerer Abriebbeanspruchung und ohne Schutz gegen kratzende Verschmutzung • Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti, sia pubblici che privati • Materiales aconsejados para ambientes, tanto públicos como privados, sometidos a una abrasión relativamente fuerte y no protegidos de agentes que rayan • Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия в помещениях, даже не защищенных от царапающих агентов, как общественного, так и частного использования.

Skirting

Niektóre listwy przypodłogowe nie są mrozoodporne, zalecamy stosowanie jedynie pod dachem. • Some skirting tiles are not frost-proof, we recommend indoor applications only • Einige Sockelleisten sind nicht frostbeständig; wir empfehlen die Verlegung ausschließlich in Innenräumen • Alcuni battiscopa non sono resistenti al gelo, si consiglia la posa nei soli ambienti interni • Algunos rodapiés no son resistentes al hielo, se aconseja usarlos sólo en interiores • Некоторые плинтусы не морозостойкие, поэтому их укладка рекомендуется лишь только во внутренних помещениях.

Do wykończenia produktów mrozoodpornych zalecamy stosowanie fug o odpowiednim rozmiarze dla tolerancji wymiarowej płytek oraz odpowiednich dla planowanych zastosowań. Otwory i precyzyjne cięcia w płytkach z kamionki porcelanowej należy wykonywać przy użyciu specjalnego sprzętu • For the installation of frost-resistant products we recommend the creation of "joints", or laying joints, of a suitable dimension for the dimensional tolerance of the tiles and for the type of use required. The execution of holes and precision cuts on tiles in porcelain stoneware must be made using specific equipment • Für das Verlegen von frostbeständigen Produkten empfiehlt sich die Ausführung von "Fugen", bzw. Verlegefugen, deren Größe den Maßtoleranzen der Fliesen und dem Verwendungszweck angepasst sind. Bohrungen und Präzisionsschnitte in Feinsteinzeugfliesen dürfen nur mit speziellen Werkzeugen ausgeführt werden • Per la posa dei prodotti ingelivi si consiglia la realizzazione di "fughe", o giunti di posa, di dimensione adeguata alle tolleranze dimensionali delle piastrelle ed al tipo di impiego richiesto. L'esecuzione di fori e tagli di precisione sulle piastrelle in gres porcellanato deve essere effettuata con attrezzature specifiche • En la colocación de los productos resistentes a la helada, se aconseja realizar "juntas" o juntas de colocación con una dimensión adecuada a las tolerancias dimensionales de las baldosas y al tipo de empleo requerido. La ejecución de orificios y cortes de precisión en los azulejos y baldosas de gres porcelánico debe ser llevada a cabo con herramientas específicas • Для отделки морозостойких продуктов мы рекомендуем использовать затирки подходящего размера для допусков по размерам плиток и подходящие для предполагаемого применения. Отверстия и точные прорези в керамогранитной плитке должны быть сделаны с использованием специального оборудования.

Elementy dodatkowe

– Special trims • Formteile • Pezzi speciali • Piezas especiales • Специальные изделия

A
Cokł cięty z całej płytki • Skirting cut from plain tile • Aus Grundfliese geschnittener Sockel • Battiscopa ottenuto da taglio del fondo • Rodapié obtenido mediante corte del fondo • Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

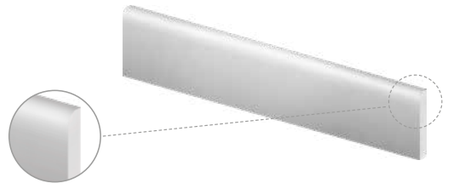
B
Dwuczęściowa prosta stopnica z dodanym materiałem na froncie • Two-piece straight step with added material on front • Treppenplatte gerade, geschnitten und zusammengesetzt, mit frontseitigem Materialaufsatz • Gradino lineare tagliato ed assemblato con materiale riportato sul fronte • Escalón lineal cortado y montado con material llevado a la parte frontal • Собранная загибающаяся линейная ступень со срезом и с материалом на передней стороне.

C
Dwuczęściowy kątownik "L" • Two-piece l-tile • Schenkelplatte geschnitten und zusammengesetzt • Elemento ad elle tagliato ed assemblato • Elemento en forma de "l" cortado y montado • Собранный г-образный элемент со срезом

	A	B	C
APPEAL	X		X
DUST	X		
TREVERKCOUNTRY	X		
TREVERKDEAR	X	X	
TREVERKHEART	X		
TREVERKLAND	X		
TREVERKMORE	X		
TREVERKSTAGE	X		
TREVERKVIEW	X		X
STREAM	X		X
TREVERKTREND	X	X	
ALBA	X	X	X
PLAZA	X	X	X
CARÁCTER	X	X	X
ARCHIBOX	X		
MATTER	X		X
ESSAY	X		X
WORK	X		
NATURALIA	X		
VIVO	X		
FABULA	X		
SLOW	X		X
SLOW COLD	X		X

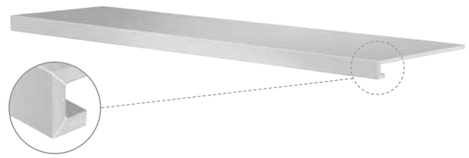
Cokół • Skirting Board • Sockelleiste • Battiscopa • Rodapié • Цоколь

A
Cokł cięty z całej płytki • Skirting cut from plain tile • Aus Grundfliese geschnittener Sockel • Battiscopa ottenuto da taglio del fondo • Rodapié obtenido mediante corte del fondo • Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки



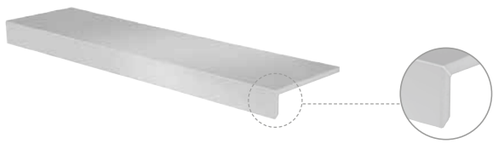
Stopnica • Large&Small Steps • Stufenplatten&Treppenplatten • Gradoni&Gradini • Escalones&Peldaños • Ступени С Загибом И Без

B
Dwuczęściowa stopnica prosta • Two-piece straight step • Stufenplatte gerade, geschnitten und zusammengesetzt • Gradone lineare tagliato ed assemblato • Escalón lineal cortado y montado • Собранная загибающаяся линейная ступень со срезом.



Kątownik "L" • L-tiles • Chenkelplatten • Elementi ad elle • Elementos en forma de "L" • Г-образные элементы

C
Dwuczęściowy kątownik "L" • Two-piece L-tile. • Schenkelplatte geschnitten und zusammengesetzt • Elemento ad elle tagliato ed assemblato • Elemento en forma de "L" cortado y montado • Собранный г-образный элемент со срезом.



Certyfikaty

– Certifications • Zertifizierungen • Certicazioni • Certificaciones • Сертификации

Marazzi Group S.r.l. spełnia wszelkie wymogi z zakresu Oznaczenia CE dla swoich produktów. Odpowiednia dokumentacja komercyjna jest dostępna dla dystrybutorów, wykonawców i użytkowników na stronie producenta www.marazzi.it• Marazzi Group S.r.l. has fulfilled all CE Marking requirements for its products.Relevant commercial documentation is available for distributors, professionals and users on the company website www.marazzi.it • Marazzi Group S.r.l. ist darauf bedacht, den Pflichten nachzukommen, die sich aus der CE-Kennzeichnung für ihre Produkte ergeben. Die entsprechenden Unterlagen können von Händlern, Fachleuten und Verbrauchern auf der unternehmenseigenen Website www.marazzi.it eingesehen werden • Marazzi Group S.r.l. ha provveduto ad assolvere agli obblighi derivanti dalla Marcatura CE per i suoi prodotti. La documentazione commerciale relativa è consultabile da parte dei distributori, professionisti ed utilizzatori sul proprio sito web www.marazzi.it • Marazzi Group S.r.l. ha cumplido con las obligaciones derivadas del Marcado CE de sus productos. Los distribuidores, profesionales y usuarios pueden consultar la documentación comercial correspondiente en el sitio Internet de la sociedad: www.marazzi.it • Компания "Marazzi Group S.r.l." обеспечила выполнение обязательств в связи с маркировкой ЕС для своей продукции. Дистрибьюторы, специалисты и потребители могут ознакомится с соответсвующей коммерческой документацией на сайте компании www.marazzi.it.

Certyfikat CCC, wprowadzony w roku 2002, jest stosowany do wszystkich produktów importowanych do Chin oraz tam produkowanych, które są oferowane na chińskim rynku. Certyfikat CCC dotyczy ogólnych kwestii BHP, a jeśli chodzi o płytki ceramiczne w szczególności obejmuje on tylko płytki gresowe o nasiąkliwości równej lub niższej 0,5%. Certyfikat jest wystawiany przez organy posiadające akredytację chińskich władz, mające swoje siedziby w Chinach • CCC certification, introduced in 2002, is applicable to all products imported into and manufactured in china for sale on the chinese market. The information specified by CCC certification generally concerns health and safety and, regarding ceramic tiles in particular, specifically refers only to tiles in porcelain stoneware with absorption equal to or lower than 0.5%. The certification is issued by bodies specially accredited by the chinese authorities, which are all based in China • Die im Jahr 2002 eingeführte CCC-Zertifizierung betrifft sowohl importierte Produkte als auch solche aus chinesischer Herstellung, die für diesen Markt bestimmt sind. Die CCC-Zertifizierung betrifft im allgemeinen Sicherheit und Gesundheit, mit besonderem Bezug bei Keramikfliesen auf Feinsteinzeugfliesen mit einer Wasseraufnahme von weniger als oder gleich 0,5%. Die Zertifizierung erfolgt durch von den chinesischen Behörden zugelassene Stellen, die ihren Sitz in China haben • La Certificazione CCC, introdotta nel 2002, interessa sia i prodotti di importazione che quelli di produzione Cinese destinati a quel mercato. Le informazioni sulla Certificazione CCC riguardano in generale la sicurezza e la salute, con particolare riferimento, nel caso delle piastrelle di ceramica, alle sole piastrelle in Gres Porcellanato, con un assorbimento minore o uguale allo 0,5%. La Certificazione si ottiene attraverso l'intervento di istituti appositamente accreditati dalle Autorità Cinesi, tutti con sede in Cina • La certificación CCC, introducida en 2002, concierne tanto a los productos de importación como a los de fabricación china destinados a ese mercado. La información sobre la certificación CCC se refiere en general a la seguridad y a la salud, con especial referencia, en el caso de los azulejos y baldosas de cerámica, a los azulejos y las baldosas de gres porcelánico, con una absorción inferior o igual al 0,5%. Dicha certificación se obtiene a través de la intervención de organismos acreditados por las autoridades chinas, todos ellos con sede en China • Сертификация CCC, введенная в 2002 году, касается как импортируемой продукции, так и китайской, предназначенной для внутреннего рынка. Сведения, предусмотренные сертификацией CCC, касаются в основном безопасности и охраны здоровья и, в частности, относятся к плитке из керамического гранита с водопоглощением равным или ниже 0,5%. Данный сертификат выдается учреждениями, специально аккредитованными Китайскими властями, и расположенными на территории Китая.

Jakość i Środowisko • Quality and Environment • Qualität und Umwelt • Qualità e Ambiente • Calidad y Ambiente • Качество и Окружающая Среда

Filozofia Marazzi od zawsze zakłada dążenie do osiągnięcia technicznie zaawansowanych produktów o wysokiej jakości i standardach estetycznych. Marazzi była jedną z pierwszych firm w przemyśle która w roku 1994 uzyskała certyfikat ISO 9001 dla swojego systemu zarządzania jakością, od projektowania i rozwoju produktu do procesów produkcyjnych i serwisowych. Marazzi poświęca dużo uwagi środowisku naturalnemu, będąc świadomą obowiązku aktywnego podejścia do kwestii zarządzania problemami związanymi z realizacją prodkcji w tym obszarze. W roku 2003 system zarządzania środowiskowego firmy uzyskał certyfikat ISO 14001. Bezpieczeństwo pracowników jest kwestią fundamentalną i firma dąży do ciągłego osiągania poprawy tym w zakresie poprzez regularne testy i kontrole, inwestycje oraz szkolenia z bezpośrednim udziałem Pracowników. Na zaangażowanie Marazzi wskazuje fakt uzyskania certyfikatu OHSAS 18001 dla systemu zarządzania BHP funkcjonującego we firmie.

Marazzi's philosophy has always been geared towards achieving a technically advanced product with high quality and aesthetic standards.
Marazzi was one of the first firms in the industry to obtain ISO 9001 certification, in 1994, for its quality management system, from product design and development to production processes and service activities. Marazzi pays considerable attention to the environment, conscious of its duty to take an active approach to managing the problems that derive from manufacturing in the area. In 2003, its environmental management system was certified according to the ISO 14001 standard. Employee safety is of fundamental importance for the company, which strives towards continuous improvement through constant tests and checks, investments and training, directly involving workers. Marazzi's commitment is demonstrated by the OHSAS 18001 certification for the occupational health and safety management system.

Im Vordergrund der Philosophie von Marazzi steht von jeher das Streben nach einem technisch wegweisenden Produkt und hohen qualitativen wie ästhetischen Standards.
Marazzi ist als eines der ersten Unternehmen der Branche bereits seit 1994 nach ISO 9001 zertifiziert. Die Zertifizierung umfasst die Produktplanung und -entwicklung, die Fertigungsprozesse und die technologieintensiven Produkte und Services. Umweltschutz wird bei Marazzi groß geschrieben. Deshalb geht das Unternehmen proaktiv mit den Problemen um, die sich aus der Produktionstätigkeit für den Standort und seine Einwohnergemeinschaft ergeben. Im Jahr 2003 erlangte es die Zertifizierung für das Umweltmanagementsystem nach der Norm ISO 14001. Die Mitarbeitersicherheit ist von grundlegender Bedeutung für Marazzi. Das belegt ein kontinuierlicher Verbesserungsprozess mit konstanten Prüfungen und Kontrollen, Investitionen und Schulungsmaßnahmen unter direkter Einbeziehung der Mitarbeiter. Marazzi erlangte in Anerkennung dieser Anstrengungen die Zertifizierung des Arbeits- und Gesundheitschutzmanagements nach OHSAS 18001.

La filosofia di Marazzi è da sempre improntata al conseguimento di un prodotto tecnicamente all'avanguardia e dagli elevati standard qualitativi ed estetici.
Marazzi è stata una delle prime aziende operanti nel settore ad aver ottenuto nel 1994 la certificazione ISO 9001 del proprio sistema di gestione della Qualità aziendale, dalla progettazione e sviluppo del prodotto, ai processi produttivi e alle attività di servizio.
Marazzi dedica una grandissima attenzione all'ambiente, con la consapevolezza di dover gestire, con un approccio attivo, le problematiche derivanti dalla presenza produttiva sul territorio. Nel 2003 ha certificato il proprio sistema di gestione Ambientale secondo la norma ISO 14001. La sicurezza del personale è di fondamentale importanza per l'azienda, che cerca il miglioramento continuo attraverso costanti verifiche e controlli, investimenti e formazione, con il coinvolgimento diretto dei lavoratori. L'impegno di Marazzi è dimostrato dalla certificazione OH SAS 18001 del sistema di gestione della Salute e Sicurezza sul Lavoro.

La filosofía de Marazzi siempre se ha orientado hacia la consecución de un producto de vanguardia en lo técnico y de elevados estándares en lo cualitativo y lo estético.
Marazzi fue una de las primeras empresas del sector en obtener, en 1994, la certificación ISO 9001 de su sistema de gestión de la calidad empresarial, desde el diseño y el desarrollo de los productos hasta los procesos de producción y las actividades de prestación de servicios. Marazzi dedica una extraordinaria atención al medio ambiente, consciente de que ha de gestionar con una actitud proactiva los problemas derivados de la presencia productiva en el territorio. En 2003 certificó su sistema de gestión medioambiental con arreglo a la norma ISO 14001. La seguridad del personal es de fundamental importancia para la empresa, que trata de mejorar continuamente por medio de controles y comprobaciones constantes, inversiones y formación, e involucrando de manera directa a los trabajadores. El compromiso de Marazzi en este sentido queda demostrado con la obtención de la certificación OHSAS 18001 de su sistema de gestión de la salud y la seguridad en el trabajo.

Принципы работы компании Marazzi всегда нацелены на производство технически передовой продукции, с высокими стандартами качества и эстетики. Marazzi была одной из первых компаний в этой отрасли, получившей в 1994 году сертификат соответствия стандарту ISO 9001 своей Системы менеджмента качества, охватывающей весь процесс: от проектирования и развития продукции до производственных процессов и деятельности по обслуживанию. Marazzi уделяет огромное внимание окружающей среде, осознавая, что она должна иметь активный подход к решению проблем, связанных с наличием производства на территории.
В 2003 году она сертифицировала свою Систему экологического менеджмента на соответствие стандарту ISO 14001. Безопасность персонала имеет фундаментальную важность для компании, которая непрерывно работает над улучшениями, постоянно осуществляя проверки и контроль, инвестиции и подготовку при непосредственном участии сотрудников. Предпринимаемые Marazzi усилия подтверждаются сертификатом OHSAS 18001 Системы охраны здоровья и обеспечения безопасности труда.

Certyfikaty

– Certifications • Zertifizierungen • Certicazioni • Certificaciones • Сертификации

Leed® Credit and Recycled Content • Leed® Punkte und Recyclinganteil • Crédito Leed® y Contenido Reciclado • Кредиты Leed® и Переработанный Материал в Составе

Dobrowolne uzyskanie certyfikatu LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design), będącego najpopularniejszym międzynarodowym protokołem dla budownictwa ekologicznego i zrównoważonej architektury, promowanym przez U.S. Green Building Council. System oceny LEED® jest podzielony na 9 kategorii, z których każda zawiera wymogi obowiązkowe oraz punkty przyznawane zależnie od cech projektu. Dzięki jakości środowiskowej całego cyklu produkcji przemysłowej, wszystkie produkty ceramiczne i gresowe Marazzi zapewniają przyznanie budynkom punktów w systemie LEED®, w szczególności w obszarach tematycznych związanych z Materiałami i Zasobami (MR), Zrównoważoną Lokalizacją (SS) oraz Jakością Środowiska Wewnętrznego (EQ). Wiele z kolekcji produktów Marazzi (patrz poniższa tabela) są wykonane w 40% z materiałów pochodzących z recyklingu, posiadających certyfikaty Międzynarodowego Instytutu Certyfikacyjnego 'Certiquality' i zapewniają przyznanie punktów w systemie LEED® w kategorii Materiały i Zasoby. • Voluntary LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) certification is the most widespread international protocol for green building and sustainable architecture promoted by the U.S Green Building Council. The LEED® rating system is structured into 9 categories, each of which is organized into mandatory prerequisites and credits determined by the characteristics of the project. Thanks to the environmental quality of the entire industrial production cycle, all Marazzi's ceramic and porcelain stoneware products are eligible for LEED® credits for buildings, in particular for thematic areas related to Materials and Resources (MR), Sustainable Site (SS) and Indoor Environmental Quality (EQ). Several Marazzi product collections (see table below) are made of 40% recycled material, certified by the 'Certiquality' International Certification Institute, and are eligible for LEED ® credits in the Materials and Resources category. • Die freiwillige Zertifizierung nach LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) ist der internationale populärste Standard für nachhaltiges Planen und Bauen und wurde vom U.S Green Building Council erarbeitet. Das Checklistensystem nach LEED® ist in neun Zertifikategruppen gegliedert, für die jeweils obligatorische Anforderungen und Punktebewertungen ausgehend von den Projektmerkmalen gelten. Alle Produkte aus Keramik und Feinsteinzeug von Marazzi tragen aufgrund der Umweltverträglichkeit ihres gesamten Fertigungsprozesses zur Erlangung von LEED® Punkten für Gebäude bei, insbesondere bezüglich der Themenfelder Materialien und Ressourcen (MR), Nachhaltige Baugelände (SS) und Komfort und Raumqualität (EQ). Etliche Produktlinien von Marazzi (siehe Tabelle unten) werden mit einem Recycling-Anteil von 40 % hergestellt, zertifiziert durch die international anerkannte Prüfstelle „Certiquality", und tragen zur Erlangung von LEED® Punkten im Themenbereich Materialien und Ressourcen bei. • La certificación voluntaria LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) es el protocolo más difundido a nivel internacional para la construcción ecológica y el diseño sostenible promovido por el U.S Green Building Council. El sistema de calificación LEED® está estructurado en 9 categorías, cada una de las cuales está organizada en prerrequisitos obligatorios y créditos determinados por las características del proyecto. Todos los productos de cerámica y gres porcelánico Marazzi, gracias a la calidad ecológica de todo el ciclo industrial de producción, contribuyen a la obtención de los créditos LEED® de los edificios, en particular, para las áreas temáticas relativas a Materiales y Recursos (MR), Sitio Sostenible (SS) y Calidad Ambiental Interior (EQ). Diversas colecciones de productos Marazzi (ver tabla abajo) están realizadas con el 40% de material reciclado, certificado por el instituto de certificación internacional «Certiquality», y participan en la obtención de créditos LEED® en la categoría Materiales y Recursos. • La certificación voluntaria LEED® (Leadership in Energy and Environmental Design) es el protocolo más difundido a nivel internacional para la construcción ecológica y el diseño sostenible promovido por el U.S Green Building Council. El sistema de calificación LEED® está estructurado en 9 categorías, cada una de las cuales está organizada en prerrequisitos obligatorios y créditos determinados por las características del proyecto. Todos los productos de cerámica y gres porcelánico Marazzi, gracias a la calidad ecológica de todo el ciclo industrial de producción, contribuyen a la obtención de los créditos LEED® de los edificios, en particular, para las áreas temáticas relativas a Materiales y Recursos (MR), Sitio Sostenible (SS) y Calidad Ambiental Interior (EQ). Diversas colecciones de productos Marazzi (ver tabla abajo) están realizadas con el 40% de material reciclado, certificado por el instituto de certificación internacional «Certiquality», y participan en la obtención de créditos LEED® en la categoría Materiales y Recursos. • Добровольная сертификация LEED ® (Leadership in Energy and Environmental Design) - это самый распространенный на международном уровне протокол для биостроительства и экологически рационального проектирования, продвигаемый U.S Green Building Council. Система рейтинга LEED ® подразделяется на 9 категорий, каждая из которых предусматривает обязательные предварительные требования и кредиты, определяемые характеристиками проекта. Благодаря экологичности полного промышленного производственного цикла вся керамическая и керамогранитная продукция Marazzi способствует получению кредитов LEED ® для зданий, в частности, для таких тематических разделов, как: Материалы и ресурсы (MR), Место экологического строительства (SS) и Качество среды в помещениях (EQ). Многочисленные линии продукции Marazzi (см. таблицу ниже) производятся с использованием 40% повторно переработанного материала, что сертифицируется международным сертификационным институтом Certiquality, и способствуют получению кредитов LEED ® в категории Материалы и ресурсы.

Leed® Credit and Recycled Content
Descrizione Serie • Series Description • Description Des Séries • Beschreibung Der Serie • Descripción Serie • Описание Серий

- Alba
- Alba Wall
- Carácter
- Carácter Wall
- Dover
- Fabula Wall
- Naturalia
- Naturalia Wall
- Plaza
- Plaza Wall
- Pure
- Vivo
- Work
- Work Wall

Green Building Council Italia

Marazzi Group S.r.l. jest członkiem organizacji Green Building Council Italia, będącej zrzeszeniem promującym zrównoważone, wydajne energetycznie i przyjazne środowisku budownictwo, pomagającym poprawić jakość życia dzięki standardom i certyfikatom LEED ® • Marazzi Group S.r.l. is a member of the Green Building Council Italia, an association that promotes sustainable, energy efficient and environmentally friendly building, helping to improve people's quality of life with the LEED ® standards and certification • Marazzi Group S.r.l. ist Mitglied des Green Building Council Italien, ein Verband, der die Kultur des nachhaltigen und energieeffizienten, umweltverträglichen Bauens fördert, indem zur Lebensqualität der Mitmenschen durch die LEED ® -Zertifizierungsstandards beigetragen wird • Marazzi Group S.r.l. è socio del Green Building Council Italia, associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile, energeticamente efficiente, rispettosa dell'ambiente, contribuendo a migliorare la qualità della vita dei cittadini attraverso lo standard di certificazione LEED ® • Marazzi Group S.r.l. es socio del Green Building Council Italia, asociación que promueve la cultura de la construcción sostenible, enérgicamente eficiente y respetuosa con el medio ambiente, contribuyendo a mejorar la calidad de vida de los ciudadanos a través del estándar de certificación LEED ® • Marazzi Group S.r.l. является членом ассоциации Green Building Council Italia, которая продвигает культуру экоустойчивого энергосберегающего строительства, щадящего окружающую среду, и способствует улучшению качества жизни граждан посредством сертификационного стандарта LEED ®.

Greenguard

Certyfikat GREENGUARD GOLD zapewnia, że produkt spełnia jedne z najbardziej rygorystycznych i kompleksowych na świecie standardów niskich emisji lotnych związków organicznych (VOC) do powietrza wewnątrz budynków. wiecej informacji: http://spot.ulprospector.com • GREENGUARD GOLD Certification ensures that a product has met some of the world's most rigorous and comprehensive standards for low emissions of volatile organic compounds (VOCs) into indoor air. For further information: http://spot.ulprospector.com • Die GREENGUARD GOLD-Zertifizierung bescheinigt, dass ein Produkt die weltweit strengsten und umfassendsten Obergrenzen für die Emission von flüchtigen organischen Verbindungen (VOCs) in die Innenraumluft einhält. Weitere Informationen sind auf der Website des Umweltsiegels zu finden: http://spot.ulprospector.com • La Certificazione GREENGUARD GOLD garantisce che un prodotto soddisfi alcuni degli standard internazionali più rigorosi ed esaustivi in relazione alle basse emissioni di composti organici volatili (COV) in ambienti interni. Maggiori informazioni sono disponibili sul sito http://spot.ulprospector.com • La certificación GREENGUARD GOLD garantiza que un producto cumple con algunas de las normas más estrictas y exhaustivas del mundo en materia de bajas emisiones de compuestos orgánicos volátiles (COV) al aire en espacios cerrados. Más información disponible en el sitio de la marca: http://spot.ulprospector.com • То сертификат GREENGUARD GOLD гарантирует, что продукция удовлетворяет один из наиболее строгих и всеохватывающих стандартов в мире по низкому выделению летучих органических соединений в воздухе помещений. Более подробную информацию можно получить на сайте знака Эколейбл: http://spot.ulprospector.com

Greenguard
Descrizione Serie • Series Description • Description Des Séries • Beschreibung Der Serie • Descripción Serie • Описание Серий

- Appeal
- Plaza
- Treverkdear
- Treverkheart
- Carácter
- Treverkmore
- Treverkstage
- Treverkview
- Naturalia
- Stream
- Treverktrend
- Fabula
- Fabula Wall
- Vivo

Certyfikaty

– Certifications • Zertifizierungen • Certicazioni • Certificaciones • Сертификации

EPD (Environmental Product Declaration)

Marazzi Grup oceniła wpływ swoich produktów na środowisko w całym cyklu ich życia, od wydobycia i przetworzenia surowców aż po recykling odpadów porozbiórkowych. Wyniki oceny cyklu życia (LCA), przeprowadzonej zgodnie z międzynarodowymi normami serii ISO 14040, zostały opublikowane w Deklaracji Środowiskowej Produktu (ISO 14025 i EN 15804), przyczyniając się do uzyskania punktów certyfikacji LEED. • Marazzi Group has assessed its products' environmental impact throughout their life cycle, from extraction and processing of the raw materials through to the recycling of demolition spoil. The findings of this LCA (Life Cycle Assessment), performed in accordance with the ISO 14040 series international standards, have been published in the Environmental Product Declaration (ISO 14025 and EN 15804), contributing to the attainment of LEED certification credits. • Marazzi Group ha valutato gli impatti ambientali legati ai propri prodotti lungo tutto il loro ciclo di vita, a partire dall'estrazione e lavorazione delle materie prime fino al recupero dei rifiuti di demolizione. I risultati di questa analisi LCA (life cycle assessment), condotta secondo le norme internazionali della serie ISO 14040, sono pubblicati nella dichiarazione ambientale di prodotto EPD (ISO 14025 e EN 15804) che contribuisce al raggiungimento di crediti per la certificazione LEED. • Die Marazzi Group hat die Umweltwirkung der eigenen Produkte im Verlauf ihres gesamten Lebenszyklus beurteilt, beginnend bei der Rohstoffgewinnung und -verarbeitung bis hin zur Wiederverwertung von Bauschutt. Die Ergebnisse dieser Ökobilanz (Life Cycle Assessment, LCA) nach der internationalen Normenreihe ISO 14040 wurden in der Umwelt-Produktdeklaration EPD gemäß ISO 14025 und EN 15804 veröffentlicht, die zur Zuerkennung von Punkten für die Zertifizierung nach dem Zertifizierungssystem LEED beiträgt. • Marazzi Group ha evaluado el impacto ambiental relacionado con sus productos a lo largo de todo su ciclo de vida, desde la extracción y la transformación de las materias primas hasta la valorización de los residuos de la construcción y demolición. Los resultados de este análisis de ciclos de vida LCA (life cycle assessment), realizado de acuerdo con las normas internacionales de la serie ISO 14040, han sido publicados en la declaración ambiental de producto EPD (ISO 14025 y EN 15804) que contribuye a la obtención de los créditos para la certificación de sostenibilidad en la construcción LEED. • Marazzi Group оценила воздействие на окружающую среду своей продукции в течение всего ее жизненного цикла, начиная с добычи и переработки сырья и вплоть до повторной переработки строительного мусора. Результаты этого анализа LCA (оценка жизненного цикла), проведенного в соответствии с международными нормами из серии ISO 14040, опубликованы в Экологической декларации продукции EPD (ISO 14025 и EN 15804), которая способствует получению кредитов для выдачи сертификата LEED.

HPD (Healt Product Declaration)

Marazzi Group wytwarza swoje produkty z surowców pochodzenia naturalnego, takich jak glinki, skalenie, piaski i pigmenty nieorganiczne. Aby zagwarantować przejrzystość informacji, firma publikuje HPD (deklarację zdrowia produktu), czyli deklarację dotyczącą składu chemicznego, która pozwala użytkownikom ocenić stopień i rodzaj zagrożenia związanego z poszczególnymi składnikami wyrobów budowlanych. Deklaracja HPD jest uznawana w ramach systemu punktów LEED. • Marazzi Group manufactures its products using raw materials of natural origin, such as clays, feldspars, sands and inorganic pigments. To guarantee transparency of information, the Company publishes an HPD (Health Product Declaration), a self-declaration on the chemical composition of the product, which allows users to assess the degree and type of hazard associated with individual components of construction products. The HPD is recognised within the LEED credits system. • Marazzi Group realizza i propri prodotti utilizzando materie prime di origine naturale, come argille, feldspati, sabbie e pigmenti inorganici. Per garantire la trasparenza delle informazioni, l'Azienda pubblica l'HPD (Health Product Declaration), un'autodichiarazione sulla composizione chimica del prodotto, che permette all'utilizzatore di verificare il grado e la tipologia di pericolosità associata ai singoli componenti dei prodotti da costruzione. L'HPD viene riconosciuta all'interno dei crediti LEED. • Marazzi Group setzt für die Herstellung ihrer Produkte Rohstoffe natürlichen Ursprungs wie Ton, Feldspat, Sand und anorganische Pigmente ein. Zur Gewährleistung transparenter Informationen veröffentlicht das Unternehmen die HPD-Deklaration (Health Product Declaration), eine Eigenerklärung zur chemischen Zusammensetzung des Produkts, wodurch der Verbraucher das Ausmaß und die Art der gesundheitlichen Auswirkungen im Zusammenhang mit den Inhaltsstoffen der Bauprodukte prüfen kann. Die HPD trägt zur Erlangung der LEED-Punkte bei. • Marazzi Group realiza sus productos utilizando materias primas de origen natural, tales como arcillas, feldespatos, arenas y pigmentos inorgánicos. Para garantizar la transparencia de la información, la empresa publica una HPD (Health Product Declaration): una autodeclaración acerca de la composición química del producto mediante la cual el usuario puede comprobar el nivel y el tipo de peligro relacionados con cada componente de los productos de construcción. La HPD está reconocida en el ámbito de los créditos LEED. • Marazzi Group выпускает свою продукции из сырья натурального происхождения, такого как глина, полевые шпаты, песок и неорганические пигменты. Для гарантии прозрачности информации компания публикует декларацию безопасности продукции HPD (Health Product Declaration), корпоративное заявление о химическом составе продукции, которое позволяет пользователю проверить степень и тип опасности, связанной с отдельными компонентами строительных материалов. Декларация HPD признается в рамках кредитов LEED.

UKCA

Marazzi Group S.r.l. wypełniła dla swoich produktów zobowiązania wynikające z oznakowania UKCA, odnoszące się do rynku brytyjskiego. Odpowiednia dokumentacja handlowa jest dostępna dla dystrybutorów, specjalistów i użytkowników w obszarze pobierania na stronie internetowej www.marazzigroup.it

Marazzi Group S.r.l. has fulfilled the obligations arising from the UKCA Marking, relating to the UK market, for its products. The relevant commercial documentation can be consulted by distributors, professionals, and users in the download area of the website www.marazzigroup.it

Marazzi Group S.r.l. ha provveduto ad assolvere agli obblighi derivanti dalla Marcatura UKCA, relativa al mercato UK, per i suoi prodotti. La documentazione commerciale relativa è consultabile da parte dei distributori, professionisti ed utilizzatori nell'area download del sito web www.marazzi.it

Die Marazzi Group S.r.l. hat für ihre Produkte die Verpflichtungen erfüllt, die sich aus der UKCA-Kennzeichnung für den britischen Markt ergeben. Die entsprechende kommerzielle Dokumentation kann von Händlern, Fachleuten und Nutzern im Download-Bereich dieser Website eingesehen werden www.marazzi.it

Marazzi Group S.r.l. ha cumplido con las obligaciones derivadas del Marcado UKCA, relativas al mercado británico, para sus productos. Los distribuidores, los profesionales y los usuarios pueden consultar la documentación comercial correspondiente en la zona de descargas de este sitio web www.marazzi.it

Marazzi Group S.r.l. выполнила обязательства по маркировке своей продукции UKCA для рынка Великобритании. Дистрибьюторы, специалисты и пользователи могут ознакомиться с соответствующей коммерческой документацией в разделе загрузок на сайте www.marazzi.it

Red List Free

Declare.

Etykieta Declare
Declare to program samodzielnej deklaracji, którego celem jest ukierunkowanie przemysłu materiałów budowlanych na zdrowsze, bardziej ekologiczne produkty poprzez informowanie w sposób przejrzysty o ich składzie. Zadeklarowane produkty Grupy Marazzi są klasyfikowane jako „Red List Free", tzn. nie zawierają żadnych składników z „czerwonej listy" inicjatywy Living Building Challenge, co oznacza:
• brak substancji chemicznych zanieczyszczających środowisko,
• brak substancji chemicznych ulegających bioakumulacji w łańcuchu pokarmowym do osiągnięcia toksycznych
stężeń,
• brak substancji chemicznych, które szkodzą pracownikom na budowie i w fabrykach.
Program Etykiety Declare przyczynia się do uzyskania punktów LEED

Declare label
Declare is a voluntary self-declaration programme that aims to steer the building materials industry towards healthier, more eco-friendly products through transparent ingredient disclosure.
Marazzi Group's self-declared products are classified as "Red List Free", i.e. they do not contain any ingredients on the Living Building Challenge "Red List":
• no chemicals that pollute the environment
• no chemicals that bio-accumulate up the food chain until they reach toxic concentrations
• no chemicals that harm construction and factory workers
The declare label program contributes to achieving LEED credits

Declare label
Declare è un programma volontario di autodichiarazione che ha l'obiettivo di portare l'industria dei materiali da costruzione verso prodotti più sani e più ecologici, grazie alla comunicazione trasparente degli ingredienti.
I prodotti autodichiarati di Marazzi Group sono classificati "Red List Free", ovvero non contengono ingredienti presenti nella "Red List" del Living Building Challenge:
• nessuna sostanza chimica che inquini l'ambiente
• nessuna sostanza chimica bioaccumulabile lungo la catena alimentare che possa raggiungere concentrazioni tossiche
• nessuna sostanza chimica dannosa per i lavoratori nella produzione e nell'edilizia
Contribuisce al raggiungimento dei crediti LEED

Deklarationsetikett (Declare Label)
Declare ist ein freiwilliges Eigenerklärungsprogramm, das darauf abzielt, die Baustoffbranche durch Transparenz bei der Angabe der Inhaltsstoffe zu gesundheits- und umweltfreundlicheren Produkten zu bewegen.
Die mit Eigenerklärung versehenen Produkte der Marazzi Group sind als „Red-List-Free" eingestuft, d.h. sie enthalten keine Inhaltsstoffe, die in der roten Liste der Living Building Challenge enthalten sind:
• keine Chemikalien, die schädlich für die Umwelt sind
• keine bioakkumulierbaren Chemikalien in der Lebensmittelkette, die giftige Konzentrationen erreichen können
• keine Chemikalien mit schädlichen Auswirkungen für Arbeitnehmer in der Produktion und im Baugewerbe
Das Programm „ declare label „ trägt zum Erreichen von LEED-Credits bei

Etiqueta Declare
«Declare» es un programa voluntario de autodeclaración cuyo objetivo es orientar la industria de los materiales de construcción hacia productos más sanos y ecológicos, por medio de la comunicación transparente de los ingredientes.
Los productos autodeclarados por Marazzi Group se clasifican como «Red List Free», es decir, que no contienen ingredientes presentes en la lista roja o «Red List» del programa de certificación de construcción sostenible «Living Building Challenge»:
• sin sustancias químicas que contaminan el medioambient
• sin sustancias químicas bioacumulables a lo largo de la cadena alimentaria que puedan alcanzar concentraciones tóxicas
• sin sustancias químicas nocivas para los trabajadores de la producción y la construcción
El programa " declare label " contribuye a la obtención de créditos LEED

Этикетка Declare
Declare - это программа добровольной сертификации, целью которой является подталкивание промышленности строительных материалов к выпуску более здоровой и экологичной продукции путем прозрачного указания всех ингредиентов.
Продукция, на которую Marazzi Group составляет декларацию, классифицирована как "Red List Free", то есть, в ней отсутствуют ингредиенты, перечисленные в «красном списке» программы Living Building Challenge:
• полное отсутствие загрязняющих природу химических веществ
• полное отсутствие химических веществ, которые имеют тенденцию к биоаккумуляции по пищевой цепочке и могут достичь токсичной концентрации
• полное отсутствие химических веществ, наносящих вред здоровью людей во время производства и использования строительных материалов
Позволяет получить баллы по системе LEED

CE

Marazzi Group S.r.l. spełnia wszelkie wymogi z zakresu Oznaczenia CE dla swoich produktów. Odpowiednia dokumentacja komercyjna jest dostępna dla dystrybutorów, wykonawców i użytkowników na stronie producenta www.marazzi.it• Marazzi Group S.r.l. has fulfilled all CE Marking requirements for its products.Relevant commercial documentation is available for distributors, professionals and users on the company website www.marazzi.it • Marazzi Group S.r.l. ist darauf bedacht, den Pflichten nachzukommen, die sich aus der CE-Kennzeichnung für ihre Produkte ergeben. Die entsprechenden Unterlagen können von Händlern, Fachleuten und Verbrauchern auf der unternehmenseigenen Website www.marazzi.it eingesehen werden • Marazzi Group S.r.l. ha provveduto ad assolvere agli obblighi derivanti dalla Marcatura CE per i suoi prodotti. La documentazione commerciale relativa è consultabile da parte dei distributori, professionisti ed utilizzatori sul proprio sito web www.marazzi.it • Marazzi Group S.r.l. ha cumplido con las obligaciones derivadas del Marcado CE de sus productos. Los distribuidores, profesionales y usuarios pueden consultar la documentación comercial correspondiente en el sitio Internet de la sociedad: www.marazzi.it • Компания "Marazzi Group S.r.l." обеспечила выполнение обязательств в связи с маркировкой ЕС для своей продукции. Дистрибьюторы, специалисты и потребители могут ознакомится с соответсвующей коммерческой документацией на сайте компании www.marazzi.it.

CCC

Certyfikat CCC, wprowadzony w roku 2002, jest stosowany do wszystkich produktów importowanych do Chin oraz tam produkowanych, które są oferowane na chińskim rynku. Certyfikat CCC dotyczy ogólnych kwestii BHP, a jeśli chodzi o płytki ceramiczne w szczególności obejmuje on tylko płytki gresowe o nasiąkliwości równej lub niższej 0,5%. Certyfikat jest wystawiany przez organy posiadające akredytację chińskich władz, mające swoje siedziby w Chinach • CCC certification, introduced in 2002, is applicable to all products imported into and manufactured in china for sale on the chinese market. The information specified by CCC certification generally concerns health and safety and, regarding ceramic tiles in particular, specifically refers only to tiles in porcelain stoneware with absorption equal to or lower than 0.5%. The certification is issued by bodies specially accredited by the chinese authorities, which are all based in China • Die im Jahr 2002 eingeführte CCC-Zertifizierung betrifft sowohl importierte Produkte als auch solche aus chinesischer Herstellung, die für diesen Markt bestimmt sind. Die CCC-Zertifizierung betrifft im allgemeinen Sicherheit und Gesundheit, mit besonderem Bezug bei Keramikfliesen auf Feinsteinzeugfliesen mit einer Wasseraufnahme von weniger als oder gleich 0,5%. Die Zertifizierung erfolgt durch von den chinesischen Behörden zugelassene Stellen, die ihren Sitz in China haben • La Certificazione CCC, introdotta nel 2002, interessa sia i prodotti di importazione che quelli di produzione Cinese destinati a quel mercato. Le informazioni sulla Certificazione CCC riguardano in generale la sicurezza e la salute, con particolare riferimento, nel caso delle piastrelle di ceramica, alle sole piastrelle in Gres Porcellanato, con un assorbimento minore o uguale allo 0,5%. La Certificazione si ottiene attraverso l'intervento di istituti appositamente accreditati dalle Autorità Cinesi, tutti con sede in Cina • La certificación CCC, introducida en 2002, concierne tanto a los productos de importación como a los de fabricación china destinados a ese mercado. La información sobre la certificación CCC se refiere en general a la seguridad y a la salud, con especial referencia, en el caso de los azulejos y baldosas de cerámica, a los azulejos y las baldosas de gres porcelánico, con una absorción inferior o igual al 0,5%. Dicha certificación se obtiene a través de la intervención de organismos acreditados por las autoridades chinas, todos ellos con sede en China • Сертификация CCC, введенная в 2002 году, касается как импортируемой продукции, так и китайской, предназначенной для внутреннего рынка. Сведения, предусмотренные сертификацией CCC, касаются в основном безопасности и охраны здоровья и, в частности, относятся к плитке из керамического гранита с водопоглощением равным или ниже 0,5%. Данный сертификат выдается учреждениями, специально аккредитованными Китайскими властями, и расположенными на территории Китая.

Normy europejskie

– European standards • Europäische Normen • Norme Europee • Normas Europeas • Европейские Стандарты

Normy EN-ISO 10545 i UNI-EN 14411, przyjęte przez CEN (Europejski Komitet Normalizacyjny), obowiązują w całej Europie i mają zastosowanie do wszystkich rodzajów płytek: tłoczonych i wytłaczanych, szkliwionych i nieszkliwionych, dowolnych wymiarów i wyłącznie o najwyższych parametrach jakościowych.

- Normy ogólne:
Norma podstawowa UNI EN 14411, przewidująca definicje, klasyfikację, charakterystyki i oznaczenia płytek ceramicznych ogólnie stosowanych do pokryć podłogowych i ściennych.
Norma ISO 10545-1, określająca zasady doboru partii do próby.
- Normy metod testowania. Te normy definiują metody ustalania wymiarów i jakości powierzchni, właściwości fizycznych, oraz właściwości chemicznych.
- Normy w zakresie wymogów dotyczących produktów. Płytki ceramiczne dzielą się na dwie grupy zgodnie z metodą produkcji oraz poziomem absorpcji wody. Litera A wyróżnia płytki formowane w stanie plastycznym w wytłaczarce; tak uzyskany element jest następnie cięty na płytki określonej długości. Mogą one być szkliwione i nieszkliwione. Litera A wyróżnia płytki produkowane za pomocą surowców zmielonych na proszek lub niewielkie ziarna i formowane pod wysokim ciśnieniem. Mogą one być szkliwione i nieszkliwione.
Płytki ceramiczne dzielą się również na grupy według absorpcji wody:
BIa E ≤ 0,5%
BIb 0,5% < E ≤ 3%
Płytki gresowe zwykle należą do klasy BIa.

- płytki o średniej absorpcji wody (grupa II)
3% < E ≤ 10%
Ta grupa dzieli się na następujące podgrupy:
3% < E ≤ 6% (grupa IIa)
6% < E ≤ 10% (grupa IIb)

- płytki o wysokiej absorpcji wody (grupa III)
E > 10%.
Dla każdej grupy produktów, standardy definiują wymiary, tolerancję rozmiaru, jak również charakterystyki mechaniczne, fizyczne i chemiczne, wygld i oznaczenie płytek ceramicznych.

Standards EN-ISO 10545 and UNI-EN 14411, assimilated by the CEN (European Committee for Standardisation), are valid throughout Europe and apply to all types of tiles: pressed and extruded, glazed and unglazed, in any size and of prime quality only.

- General standards:
Basic standard UNI EN 14411, which gives definitions, classification, characteristics, and features for designation of the ceramic tiles generally used for covering floors and walls.
Standard ISO 10545-1, which provides for the rules for the composition of the sampling lot.
- Standards for testing methods. These standards define the methods for determining the dimensions and surface quality, the physical properties, and the chemical properties.
- Standards for product requirements. Ceramic tiles are divided into groups according to their manufacturing method and level of water absorption.
The letter A is used to distinguish tiles that are moulded in a plastic state in an extruder; the body thus obtained is cut into tiles of a pre-established length. They can be glazed or unglazed. The letter B is used to distinguish tiles manufactured using raw materials reduced to powder or small grains and moulded under high-pressure. They can be glazed or unglazed.
Ceramic tiles are also divided into groups according to their water absorption:
BIa E ≤ 0.5%
BIb 0.5% < E ≤ 3%
Porcelain stoneware usually belongs to class BIa.

- tiles with medium water absorption (group II)
3% < E ≤ 10%
The group is subdivided as follows:
3% < E ≤ 6% (group IIa)
6% < E ≤ 10% (group IIb)

- tiles with high water absorption (group III)
E > 10%.
For each group of products, the product standards define the dimensions, the size tolerance, as well as the mechanical, physical, and chemical characteristics, the appearance, and the designation of the ceramic tiles.

Die Normen EN-ISO 10545 und UNI-EN 14411, die vom CEN (Europäisches Komitee für Normung) umgesetzt werden, sind in ganz Europa gültig und betreffen alle Arten von Fliesen, gepresst und stranggepresst, glasiert und unglasiert, jeden Formats, nur erster Wahl.

- Allgemeinen Normen:
Die grundlegende Norm UNI EN 14411 enthält die Definition, Klassifizierung, Eigenschaften und Begriffe für die Bestimmung von Keramikfliesen, die im Allgemeinen für Wandverkleidungen oder Bodenbeläge verwendet werden.
In der **Norm ISO 10545-1** werden die Regeln für die Zusammensetzung der Musterlieferung festgelegt.
- Normen bezüglich der Prüfmethoden. Diese Normen definieren die Methoden zur Bestimmung der Eigenschaften im Hinblick auf die Abmessungen und das Aussehen der Fliesen und ihre physikalischen und chemischen Eigenschaften.
- Normen bezüglich der Klassifizierung des Produktes. Keramikfliesen werden in unterschiedliche Gruppen gemäß ihrer Formung und Wasseraufnahme unterteilt.
Mit dem Buchstaben A werden Fliesen gekennzeichnet, die im plastischen Zustand stranggepresst werden. Die so erhaltene Masse wird in Fliesen vorbestimmter Länge geschnitten. Die Fliesen können glasiert oder unglasiert sein. Mit dem Buchstaben B werden Fliesen gekennzeichnet, die unter hohem Druck in Pressformen aus Rohstoffen geformt werden, die vorher zu Pulver oder kleinen Körnern zermahlen wurden. Sie können glasiert oder unglasiert sein.
Keramikfliesen werden außerdem entsprechend ihrer Wasseraufnahme in Gruppen aufgeteilt:
BIa E ≤ 0,5%
BIb 0,5% < E ≤ 3%
Ein typisches Produkt der Klasse BIa ist das Feinsteinzeug.

- Fliesen mit mittlerer Wasseraufnahme (Gruppe II)
3% < E ≤ 10%.
Die Gruppe wird weiterhin unterteilt in:
3% < E ≤ 6% (Gruppe IIa)
6% < E ≤ 10% (Gruppe IIb)

- Fliesen mit einer hohen Wasseraufnahme (Gruppe III)
E > 10%
Die Produktnormen definieren für jede Produktgruppe die Abmessungen, die Maßtoleranzen, die mechanischen, physikalischen und chemischen Eigenschaften, das Aussehen und den Verwendungsbereich der Keramikfliesen.

Le norme EN-ISO 10545 e UNI-EN 14411, recepite dal CEN (Comitato Europeo di Normalizzazione), hanno valore in tutta Europa ed interessano tutti i tipi di piastrelle, pressate e trafilate, smaltate e non smaltate, di qualunque formato, di sola 1ª scelta.

- Norme generali:
Norma di base UNI EN 14411 che fornisce definizioni, classificazione, caratteristiche e requisiti di designazione per le piastrelle di ceramica generalmente usate per rivestire pavimenti e pareti;
Norma ISO 10545-1 che stabilisce le regole per la composizione del lotto di campionamento.
- Norme per i metodi di prova. Queste norme definiscono i metodi per la determinazione delle caratteristiche dimensionali e di aspetto, delle proprietà fisiche e delle proprietà chimiche.
- Norme per i requisiti di prodotto. Le piastrelle di ceramica sono suddivise in gruppi secondo il loro metodo di formatura ed il loro assorbimento d'acqua.
Sono contraddistinte dalla lettera A le piastrelle foggiate allo stato plastico in un estrusore; la massa così ottenuta è tagliata in piastrelle di lunghezza prefissata; possono essere smaltate e non smaltate. Sono contraddistinte dalla lettera B le piastrelle formate a partire da materie prime ridotte in polvere o piccoli grani e foggiate in stampi a pressione elevata. Possono essere smaltate o non smaltate.
Le piastrelle sono suddivise inoltre in gruppi di assorbimento d'acqua:
BIa E ≤ 0,5%
BIb 0,5% < E ≤ 3%
Alla classe BIa appartiene tipicamente il gres porcellanato

- piastrelle con assorbimento d'acqua medio (gruppo II)
3% < E ≤ 10%
Il gruppo è ulteriormente suddiviso come segue:
3% < E ≤ 6% (gruppo IIa)
6% < E ≤ 10% (gruppo IIb)

- piastrelle con assorbimento d'acqua alto (gruppo III)
E > 10%
Le norme di prodotto definiscono per ogni gruppo di prodotti le dimensioni, le tolleranze dimensionali, le caratteristiche meccaniche, fisiche e chimiche, l'aspetto e la designazione delle piastrelle ceramiche.

Las normas EN-ISO 10545 y UNI-EN 14411, aplicadas por el CEN (Comité Europeo de Normalización), tienen valor en toda Europa y conciernen a todos los tipos de azulejos y baldosas, prensados y extruídos, esmaltados y no esmaltados, de cualquier formato, sólo de primera calidad.

- Normas generales:
Norma de base UNI EN 14411 que proporciona definiciones, clasificaciones, características y requisitos de designación para los azulejos y baldosas de cerámica generalmente usados para revestir paredes y pavimentos.
Norma ISO 10545-1 que establece las reglas para la composición del lote de muestreo.
- Normas para los métodos de prueba. Estas normas definen los métodos para la determinación de las características dimensionales y el aspecto superficial, así como de las propiedades físicas y químicas.
- Normas para los requisitos de producto. Los azulejos y baldosas de cerámica se subdividen en grupos según su método de moldeo y su absorción del agua.
Vienen marcados con la letra A los azulejos y baldosas moldeados en estado plástico mediante una extrusora; la pasta así obtenida se corta en azulejos o baldosas de longitud prefijada; podrán ser esmaltados o no. Con la letra B, se marcan los azulejos y baldosas hechos con materias primas reducidas en polvo o en pequeños granos y moldeados a alta presión. Podrán ser esmaltados o no.
Los azulejos y baldosas se subdividen, además, en grupos de absorción de agua:
BIa E ≤ 0,5%
BIb 0,5% < E ≤ 3%
A la clase BIa pertenece típicamente el gres porcelánico.

- azulejos y baldosas con media absorción de agua (grupo II)
3% < E ≤ 10%
El grupo se subdivide ulteriormente como sigue:
3% < E ≤ 6% (grupo IIa)
6% < E ≤ 10% (grupo IIb)

- azulejos y baldosas con alta absorción de agua (grupo III)
E > 10%
Las normas de producto definen para cada grupo de productos las dimensiones, las tolerancias de dimensiones, las características mecánicas, físicas y químicas, el aspecto y la designación de los azulejos y baldosas cerámicos.

Нормы EN-ISO 10545 и UNI-EN 14411, принятые ЕКС (Европейским комитетом по стандартизации), действуют во всей Европе и применимы к плитке любого типа: прессованной и экструдированной, глазурованной и неглазурованной, любого формата, только первого сорта (Табл. 1).

- Общие стандарты:
Базовый стандарт UNI EN 14411, который приводит определения, классификацию, характеристики и требования назначения для наиболее часто использующихся керамических плиток для настила полов и облицовки стен;
Стандарт ISO 10545-1, определяющий правила составления образцовой партии
- Стандарты для методов испытания. Эти стандарты устанавливают методы определения размерных характеристик и внешнего вида, физических и химических свойств (Таб. 2a, 2b, 2c).
- Стандарты для характеристик изделий. Керамическая плитка делится на группы согласно методу формовки и степени водопоглощения.
Буквой A помечается та плитка, которая была получена из пластической массы при помощи экструдера. Полученная масса режется на плитки установленного размера. Подобная плитка может быть глазурованной и неглазурованной. Буквой B помечается плитка, полученная из сырья, доведенного до порошкового состояния или же до мелких гранул и формованная в пресс-формах при повышенном давлении. Подобная плитка может быть глазурованной и неглазурованной. Кроме того, плитка подразделяется на группы по степени водопоглощения:
BIa E ≤ 0,5%
BIb 0,5% < E ≤ 3%
К классу BIa принадлежит керамогранит

- плитка со средней степенью водопоглощения (группа II)
3% < E ≤ 10%
группа дополнительно подразделена следующим образом:
3% < E ≤ 6% (группа IIa)
6% < E ≤ 10% (группа IIb)

- плитка с высокой степенью водопоглощения (группа III)
E > 10%
Для каждой группы изделий стандарты на продукцию определяют размеры, размерные допуски, механические, физические и химические характеристики, внешний вид и назначение керамической плитки.

Wymogi dotyczące produktów • Product requirements • Klassifizierung der Produkte • Requisiti di prodotto • Requisitos de producto • Требования к изделиям	UNI EN 14411-G	Grupa - Group - Gruppe - Gruppo -Grupo - Группа	**B I a**
	UNI EN 14411-H	Grupa - Group - Gruppe - Gruppo -Grupo - Группа	**B I b**
	UNI EN 14411-J	Grupa - Group - Gruppe - Gruppo -Grupo - Группа	**B II a**
	UNI EN 14411-K	Grupa - Group - Gruppe - Gruppo -Grupo - Группа	**B II b**
	UNI EN 14411-L	Grupa - Group - Gruppe - Gruppo -Grupo - Группа	**B III**

Porady dotyczące układania

– Advice for laying and maintenance • Verlegungs - und Pflegehinweise • Consigli di Posa e Manutenzione • Consejos de colocación y mantenimiento • Рекомендации по укладке и уходу

Instalacja
Przed kładzeniem płytek na dowolnej powierzchni należy się upewnić, że materiał jest odpowiedni i wystarczający w zakresie ilości, odcienia i rozmiaru roboczego.
Należy przestrzegać wszystkich przepisów i zachować środki ostrożności niezbędne do poprawnej realizacji prac (przygotowanie podłoża, skład fugi lub kleju, przestrzeganie czasu schnięcia, rozmieszczenia szczelin dylatacyjnych, ubijania, itp….)

Instalacja za pomocą kleju
Instalację powinien realizować wykwalifikowany personel, z wykorzystaniem odpowiedniego sprzętu. Powierzchnia, na której będą układane płytki (jastrych) musi być idealnie gładka. Maksymalna zalecana wartość tolerancji nie przekracza 3 mm dla powierzchni nierównej mierzonej liniałem o długości 2 m. Powierzchnia do pokrycia musi być dobrze wysuszona, oczyszczona z kurzu i być pozbawiona widocznych pęknięć. W trakcie instalacji zaleca się zastosowanie odpowiedniego oświetlenia. Wybór kleju zależy od rodzaju płytki (typ i rozmiar), rodzaju pokrywanej powierzchni oraz przewidywanego wykorzystania. Należy sprawdzić, czy płytki są poprawnie położone przed wyschnięciem kleju w celu umożliwienia poprawek.

Instalacja za pomocą świeżej zaprawy
Instalacja za pomocą świeżej zaprawy cementowej lub „grubych warstw" nie jest zalecana dla rozmiarów większych, niż 30 cm długości oraz dla podłoża niepochłaniającego.

Łączenia
Łączenia są bardzo ważnym elementem dobrze pokrytej powierzchni, zaleca się skorzystać z pomocy i/lub porad profesjonalnego instalatora. Firma nie ponosi żadnej odpowiedzialności w za instalacje płytek bez łączeń; minimalna przerwa na łączenie wynosi 2 mm.
Łączenia muszą się znajdować:
na łączeniach strukturalnych;
pomiędzy podłogą a ścianą (łączenia obrzeżowe);
pomiędzy jedną płytką, a drugą (łączenia między płytkami);
pomiędzy płytkami a innymi materiałami (np. w połączeniach ceramiki/linoleum /drewna).

Fugowanie zainstalowanych powierzchni
Przed fugowaniem należy odczekać, aż klej wyschnie całkowicie oraz upewnić się, że w łączeniach między płytkami nie pozostały ślady kleju i/lub kurzu. Fugować należy kolejno niewielkie powierzchnie (4-5 m2). Jest to szczególnie ważne przy zastosowaniu produktów strukturalnych, powierzchni antypoślizgowych i gładko polerowanych. Nadmierną ilość fugi należy usuwać z płytek za pomocą przekątnych ruchów gdy produkt jest wciąż wilgotny, usuwając wszelkie pozostałości, w szczególności z powierzchni zewnętrznych. Powierzchnię należy dokładnie wyczyścić za pomocą gąbki zwilżonej czystą, przejrzystą wodą, a następnie przetrzeć wilgotną ścierką. W przypadku fugi mocno kontrastującej z instalowanymi płytkami kolorem, należy przetestować fugę na niewielkim obszarze w niewidocznym miejscu. Przy zastosowaniu fug epoksydowych, należy ją oczyścić za pomocą gąbki i dużej ilości wody. Reakcja i czasy utwardzania tych produktów sprawiają, że usunięcie pozostałości po utwardzeniu jest niemożliwe. Dzień po fugowaniu należy całkowicie wyczyścić powierzchnię zasadowym detergentem. Aby dobrać odpowiedni rodzaj fugi do płytek, należy się skonsultować z producentem fugi.

Czyszczenie i konserwacja po instalacji
Instalacje uznaje się za całkowicie ukończone po usunięciu z nich wszelkich narzędzi i materiałów wykorzystanych podczas prac. Aby zmniejszyć ryzyko uszkodzenia powierzchni pokrytych płytkami, należy je chronić i unikać obecności materiałów ściernych (kurz i pozostałości z prac realizowanych po kładzeniu płytek) w możliwie największym stopniu.

Czyszczenie początkowe
Zmycie powierzchni po instalacji jest bardzo ważne pod kątem wszystkich operacji realizowanych później oraz w celu zapewnienia poprawnej konserwacji. Uważne czyszczenie początkowe, realizowane tylko raz przed rozpoczęciem użytkowania podłogi zapewni, że podłogi będą piękne. Czyszczenie początkowe należy przeprowadzić 4-5 dni po instalacji płytek, i w żadnym przypadku nie później, niż 10 dni po instalacji i fugowaniu. Oczyszczona powierzchnia z fugą może być pokrytą cienką warstwą betonową, której nie da się usunąć samą wodą, dlatego należy zastosować środek zawierający kwas, odpowiednio rozcieńczony (w zimnej wodzie, w proporcjach od 1:10 do 1:4), zgodnie z instrukcjami producenta. Pierwszą czynnością jest zamoczenie powierzchni pokrytej płytkami, a w szczególności szczelin (fuga zwykle nie jest odporna na działanie kwasu). Następnie należy rozprowadzić roztwór kwasu i pozostawić na krótki czas (2 minuty). Nie wolno pozwolić, aby zastosowany środek wysechł. Roztwór należy usunąć za pomocą szczotkarki (z tarczą bez środków ściernych), odkurzacza na mokro lub innych metod i/lub ręcznie, a następnie dokładnie spłukać. Należy pamiętać, że czyszczenie maszynowe (szczególnie polecane dla produktów z teksturą oraz dużych powierzchni) musi być uzupełnione czyszczeniem ręcznym w kątach, wzdłuż ścian i we wszystkich miejscach, do których szczotkarka nie ma łatwego dostępu. Zaleca się zawsze testowanie odporności produktu na działanie kwasów stosując niezainstalowaną płytkę lub niewielką, ukrytą powierzchnię; w szczególności dotyczy to produktów docieranych i polerowanych. Nie zaleca się stosowania środków czyszczących zawierających kwas fluorowodorowy (HF) lub jego pochodne.

Czyszczenie zwykłe
Czyszczenie zwykłe ma na celu usunięcie brudu i plam oraz przywrócenie powierzchni do jej pierwotnego wyglądu. Płytki gresowe nie wymagają zabiegów zabezpieczających, do utrzymania ich powierzchni wystarcza dokładne, systematyczne czyszczenie. Czyszczenie polega na normalnym zmywaniu ścierką lub miękką gąbką z wykorzystaniem ciepłej wody, i, jeśli to jest wymagane, neutralnych detergentów. Na dużych powierzchniach można wykorzystać przemysłowe maszyny czyszczące, z wykończeniem ręcznym tam, gdzie jest to wymagane.

Zalecenia:
Nie należy skrobać powierzchni narzędziami ściernymi, takimi, jak gąbki metalowe lub twarde szczotki, gdyż może to spowodować pozostawienie zarysowań lub trwałych śladów; Tłuszcz i pozostałości oleju można usunąć za pomocą detergentów lub roztworów zasadowych (pH>9), po czym powierzchnie należy dokładnie spłukać; Należy unikać stosowania mydła, gdyż pozostawia ono mglistą warstwę, szczególnie po zmyciu twardą wodą; Nie należy stosować produktów zawierających wosk lub nabłyszczacz; Należy unikać stosowania ściernych środków czyszczących na połyskliwych i/lub polerowanych powierzchniach; można je stosować na materiałach matowych, najpierw sprawdzając na niewielkiej, ukrytej powierzchni płytek. Ogólnie, przy stosowaniu dowolnego nieneutralnego środka czyszczącego należy go najpierw wypróbować na niezainstalowanej płytce lub niewielkim, ukrytym fragmencie podłogi.

Rady dot. instalacji metalowych łączników i listew.
Zalecane do pokryć wewnętrznych, instalowane za pomocą klejów poliuretanowych i epoksydowych. W przypadku zastosowania klejów cementowych, należy natychmiast oczyścić nadmiar kleju z widocznych obszarów za pomocą miękkiej gąbki. Listew i wstawek nie należy stosować w obszarach z wodą słonawą gdzie panuje wysokie stężenie soli, gdyż może na nich powstać rdza. Nie zalecamy również stosowania listw w warunkach stałego zanurzenia w wodzie.

Zalecenia w zakresie instalacji płytek prostokątnych na podłogach
Poza układaniem w sposób równy w obu kierunkach, płytki prostokątne należy układać w regularnych lub nieregularnych rzędach, lub rzędach naprzemiennych z odległością pomiędzy łączeniami: maks. 1/5 płytki dla rozmiarów:
19x150 • 25x150 • 37,5x150 • 72x145
maks. 1/4 płytki dla rozmiarów:
15x90 • 45x90 • 15x120 • 20x120 • 30x120 • 60x120 • 58x116 • 29x116
maks. 1/3 płytki dla rozmiarów:
7,5x60 • 10x60 • 14,5x58 • 15x60 • 30x60 • 37,5x75 • 29x58 • 20x40.

Dodatkowe informacje oraz film szkoleniowy znajduje się w części dotyczącej instalacji na stronie www.marazzi.it

Laying
Before laying on any surface, make sure that the material is appropriate and sufficient in terms of quantity, shade and work-size to suit the laying needs.
All regulations and precautions concerning the correct execution of the works must be followed (preparing the bed, grout or adhesive composition, respect for drying times, position of the expansion joints, beating, etc….)

Laying with adhesives
Laying must be done by qualified staff using appropriate equipment. The surface to be laid (screed) must be perfectly level. Maximum recommended value no more than 3mm for an uneven surface measured with a 2m ruler. The surface to be laid must be well seasoned, dust-free and with no visible cracks. During laying the use of appropriate lighting is strongly recommended. The choice of adhesive depends on the type of tile (type and size), the type of surface laid on and the type of foreseen use. Check that the tiles are laid correctly before the adhesive dries in order to facilitate any required corrections.

Laying with fresh mortar
Laying with fresh cement-based mortar or "thick layers" is not recommended for sizes more than 30 cm long and with non-absorbent supports

Joints
Joints are very important elements for maintaining a good tiled surface, it is recommended to make use of the collaboration and/or advice of a professional layer. The company declines all responsibility for laying without joints; minimum joint laying has a gap of 2 mm.
The joints must be positioned:
on structural joints;
between the floor and the wall (perimeter joints);
between one tile and another (laying joints);
between the tiles and other materials (e.g. combinations of ceramics/linoleum /wood).

Grouting laid surfaces
Before grouting wait for the adhesive to dry completely and make sure that the laying joints are empty and free of all traces of adhesive and/or dust. Grout small areas at a time (4-5 m2). This is particularly important for structured products, non-slip and polished surfaces. Remove excess grout from the tiles using diagonal movements when the product is still damp and remove all residues, particularly for external surfaces. Clean carefully using a sponge dampened in clean, limpid water and go over the whole surface, including the gaps, with a damp cloth. For grouting which has a strong colour contrast to the laid tiles, test the grout on a small, hidden area. When using epoxy grouts, clean with a sponge and plenty of water. The reaction and hardening times of these products make it impossible to remove any residues once they have hardened. The day after grouting, completely clean the surface with an alkaline detergent. Consult the grout manufacturers to verify the correct choice of grout for the type of tile.

Cleaning and maintenance after laying
Worksites are deemed to be completely finished once they have been cleared of all tools and materials used during the operations. To reduce the risk of damaging tiled surfaces, protect them and avoid the presence of abrasive materials (dust and residues from operations carried out after laying) as far as possible.

Initial cleaning
Washing after laying is of fundamental importance to all operations carried out afterwards and to assure correct maintenance. Careful initial cleaning keeps floors beautiful and protected longer and is done once only before using the floor. Initial cleaning should be carried out 4-5 days after laying, and in any case no longer than 10 days after laying and grouting. The grouted and cleaned surface may have a concrete film which cannot be removed using water alone, and therefore an acid-based product, suitably diluted (from 1:10 to 1:4 in cold water) should be used, following the manufacturer's instructions. The first operation is to wet the tiled surface and particularly the gaps (grout is not usually acid-resistant). Spread the prepared acid solution and leave for a short time (2 minutes). Do not allow the applied product to dry. Remove the solution using a brushing machine (with a non-abrasive disk), wet vac or other means and/or manually, then rinse well. It should be remembered that machine cleaning (which is particularly recommended for textured products and large surfaces) must always be completed by hand in tight corners, along walls and any spaces that the brushing machine cannot easily reach. It is always advisable to test the resistance of the product to acids on an unlaid tile or a small hidden surface; particularly for lapped or polished products. It is not recommended to use cleaning products containing hydrofluoric acid (HF) or its derivates.

Ordinary cleaning
Ordinary cleaning removes dirt and marks and restores the surface to its original appearance. Porcelain stoneware tiles do not require protective treatment, and a thorough, systematic clean is sufficient to maintain the surface. Careful cleaning must be done by washing normally using hot water, a cloth or soft sponge and, if required, neutral detergents. For large areas, industrial washing machines can be used, with completion by hand where required.

Recommendations:
Do not rub the surfaces using abrasive tools, such as metallic sponges or hard brushes, which could scratch them or leave indelible marks;
Grease and oil residues can be removed using detergents using organic or alkaline solvents (pH>9) followed by careful rinsing;
Avoid the use of soap as this tends to leave a slimy layer, particularly when used with hard water;
Do not use products containing wax or shining agents;
Avoid the use of abrasive detergents on shiny and/or polished surfaces; they may be used on matt materials, checking first on a small hidden tiled area. Generally speaking, when using any non-neutral detergent, check first on an unlaid tile or a small hidden portion of the floor.

Installation Advice For Metal Connection Pieces And Strips
Recommended for interior coverings, laid using polyurethane and epoxy adhesives. If using cement-based adhesives, clean off the excess glue immediately from the visible areas with a soft sponge. Listel tiles and inserts should not be used in brackish areas with a strong concentration of saline atmospheres, because they are subject to rust formation. We also recommend avoiding the use of the listel tiles in conditions where they are continually immersed in water.

Recommendations For Laying Rectangular Tiles As A Floor Covering
Apart from laying aligned in both directions, rectangular sizes should be laid in regular or irregular rows, or staggered rows with a distance between joints of:
max 1/5 of a tile for sizes: 19x150 • 25x150 • 37,5x150 • 72x145
max 1/4 of a tile for sizes: 15x90 • 45x90 • 15x120 • 20x120 • 30x120 • 60x120 • 58x116 • 29x116
max 1/3 of a tile for sizes: 7,5x60 • 10x60 • 14,5x58 • 15x60 • 30x60 • 37,5x75 - 29x58 • 20x40.

For further details and installation tutorial video, visit the installation section of the www.marazzi.it website

Porady dotyczące układania

– Advice for laying and maintenance • Verlegungs - und Pflegehinweise • Consigli di Posa e Manutenzione • Consejos de colocación y mantenimiento • Рекомендации по укладке и уходу

Bauseitige Verlegung
Stellen Sie, bevor Sie mit der Verlegung der Fliesen beginnen, sicher, dass die Materialpartie im Hinblick auf Menge, Farbton und Größenklasse die Anforderungen erfüllt und ausreicht. Es müssen außerdem alle Normen und Vorsichtsmaßnahmen eingehalten werden, die die Grundlage für eine korrekte Ausführung der Arbeiten darstellen (Vorbereitung des Untergrunds, Zusammensetzung des Mörtels oder der Kleber, Trocknungszeiten, Lage der Dehnungsfugen, Anklopfen usw....)

Verlegung mit Kleber
Die Verlegung muss durch qualifiziertes Personal mit geeigneten Werkzeugen durchgeführt werden. Die Fläche, auf der die Verlegung erfolgt (Estrich) muss perfekt eben sein. Empfohlener maximaler Wert der Abweichung nicht über 3 mm beim Anlegen eines 2m-langen Richtscheits. Die Fläche, auf der die Verlegung erfolgen soll, muss vollständig trocken und frei von Staub und sichtbaren Rissen sein. Während der Verlegung wird dringend empfohlen, eine ausreichende Beleuchtung zu gewährleisten. Die Wahl des Klebers hängt von der Art der Fliesen (Gruppe und Größe), von der Art der Oberfläche, auf der verlegt werden soll und vom Bestimmungszweck ab. Die Verlegung der Fliesen sollte überprüft werden, bevor der Kleber trocken ist, um Korrekturen zu ermöglichen.

Verlegung mit frischem Mörtel
Die Verlegung mit frischem Zementmörtel oder „Dickbettverlegung" wird für Formate empfohlen, deren Seitenmaße größer als 30 cm sind und die auf nicht absorbierenden Untergründen verlegt werden sollen.

Die Verfugung
Die Fugen sind für den Erhalt einer guten Fliesenoberfläche sehr wichtig und wir empfehlen, dafür die Arbeit bzw. Beratung eines Fachmanns in Anspruch zu nehmen. Wir übernehmen keine Haftung für eine fugenlose Verlegung, unter einer Verlegung mit sehr schmalen Fugen versteht man die Verlegung von 2 mm breiten Fugen. Die Fugen müssen positioniert werden:
- an strukturellen Anschlüssen (Strukturfugen)
- zwischen Boden und Wand (Randfugen)
- zwischen einer Fliese und der anderen (Verlegefugen oder Fugen)
-zwischen Fliesen und anderen Materialien (z.B. Kombination von Keramik/ Linoleum/Holz)

Verfugen verlegter Oberflächen
Bevor die Fugen ausgeführt werden, wird empfohlen, zu warten, bis der Kleber komplett trocken ist. Stellen Sie sicher, dass die Verlegefugen leer und frei von jeglichen Spuren von Klebstoff und/oder Staub sind. Verfugen Sie jeweils kleine Flächen (4 - 5 m²). Dies gilt vor allem für strukturierte, rutschfeste und polierte Fliesen. Entfernen Sie die überschüssige Fugenmasse mit diagonalen Bewegungen von der Oberfläche aus, wenn das Produkt noch feucht ist und entfernen Sie, vor allem in Außenbereichen, alle Rückstände. Gründlich mit einem Schwamm, der in reinem und klarem Wasser befeuchtet wurde, reinigen und mit einem feuchten Tuch über die gesamte Fläche einschließlich der Fugen nachwischen. Für Fugen, die im eindeutigen Farbkontrast zu den verlegten Fliesen stehen, sollten Sie die Fugenmasse an einer begrenzten, verdeckten Fläche vorher testen. Für Epoxyd-Fugenmörtel wird die Reinigung mit einem Schwamm und sauberem Wasser empfohlen. Die schnelle Reaktion und das schnelle Härten dieser Produkte macht die Beseitigung von Rückständen nach dem Aushärten unmöglich. Am Tag nach der Verfugung ist eine gründliche Reinigung mit alkalischen Reinigungsmitteln erforderlich. Für die jeweilige Wahl der Fuge für die jeweilige Fliese wenden Sie sich bitte an den Hersteller des Fugenmittels.

Reinigung und Pflege nach der Verlegung
Eine Baustelle ist erst vollständig beendet, wenn sie frei von jedem Arbeitsmaterial ist. Um die Gefahr der Beschädigung der Fliesenoberfläche zu senken, ist es notwendig, sie zu schützen und so weit wie möglich die Anwesenheit von abrasiven Materialien (Pulver oder Rückstände der weiteren Verarbeitung) zu vermeiden.

Grundreinigung
Die Grundreinigung nach der Verlegung ist wichtig, um die spätere Reinigung und Pflege zu ermöglichen. Eine sorgfältige Grundreinigung sorgt dafür, dass die Böden lange schön und geschützt bleiben. Sie wird normalerweise nur einmal vor der Benutzung des Bodens ausgeführt. Es wird empfohlen, die Erstreinigung nach 4-5 Tagen, spätestens aber nach 10 Tagen ab dem Verlegen und Verfugen der Oberfläche durchzuführen. Die verfugte und gereinigte Oberfläche kann einen Zementschleier aufweisen, der aber leicht nur mit Wasser entfernt werden kann. Dafür ist ein Reinigungsmittel auf Säurebasis erforderlich, das je nach den Anweisungen des Herstellers entsprechend verdünnt (Verdünnung von 1:10 bis 1:4 mit kaltem Wasser). Zuerst muss die geflieste Fläche mit Wasser gespült werden, dies gilt vor allem für die Fugen (die normalerweise nicht säurebeständig sind). Verteilen Sie die vorbereitete säurehaltige Lösung auf der Oberfläche und lassen Sie diese kurz einwirken (2 Minuten). Lassen Sie das aufgebrachte Mittel nicht eintrocknen. Entfernen Sie dann die Lösung mit einer Einbürstemaschine (nichtscheuernde Scheibe), einem Flüssigkeitssauger oder einem anderen Gerät, und/oder spülen Sie mit reichlich klarem Wasser nach. Es muss darauf hingewiesen werden, dass die maschinelle Reinigung einer Oberfläche (die besonders für strukturierte und große Oberflächen empfohlen wird) an den schwierig zu erreichenden Stellen stets eine manuelle Nachreinigung erforderlich macht, vor allem in den Ecken, entlang der Wände und in allen Bereichen, die von der Einbürstemaschine nicht erreicht werden. Es ist immer ratsam, die Haltbarkeit des Produktes gegen Säuren auf einer noch nicht verlegten Fliese oder in einem versteckten Bereich der bereits verfliesten Oberfläche zu testen, dies gilt insbesondere für geläppte oder polierte Fliesen. Die Verwendung von Reinigungsmitteln mit Flusssäure (HF) und seinen Derivate ist zu vermeiden.

Gewöhnliche Reinigung und Pflege
Die gewöhnliche Reinigung der Oberflächen dient der Entfernung von Schmutz, Spuren und Abdrücken. Sie hat das Ziel, das ursprüngliche Aussehen wieder herzustellen. Glasierte Feinsteinzeugfliesen benötigen keine Schutzbehandlung und die korrekte und systematische Reinigung ist ausreichend, um die Oberfläche dauerhaft schön zu halten. Eine gründliche Reinigung sollte mit warmem Wasser, einem Lappen oder weichen Schwamm und eventuell mit neutralen Reinigungsmitteln erfolgen. Für Räume mit großen Flächen können industrielle Reinigungsmaschinen verwendet werden, ggf. mit manueller Nachreinigung. Empfehlungen:
- vermeiden Sie es, die Oberflächen mit Schleifmitteln, wie Scheuerschwämmen oder harten Bürsten zu reinigen, das kann zu Kratzern und Spuren führen, die sich nicht mehr entfernen lassen.
- entfernen Sie eventuell verbleibende Fett- oder Ölrückstände mit Reinigungsmitteln, die organische Lösemittel enthalten, oder alkalischen Reinigungsmitteln (pH> 9) und spülen Sie dann gründlich nach.
- Vermeiden Sie Seifen, da sie dazu neigen, eine schmierige Schicht zu hinterlassen, besonders wenn sie in Verbindung mit hartem Wasser verwendet werden;
- Verwenden Sie keine Produkte mit Wachs oder Glanzzusätzen.
- Vermeiden Sie Scheuermittel auf polierten oder glänzenden Oberflächen. Sie können auf jedoch matten Materialien verwendet werden, nachdem ein Test auf einem kleinen bereits verlegten Bereich erfolgt ist. Im Allgemeinen muss jedes nicht neutrale Reinigungsmittel zuerst auf einer nicht verlegten Fliese oder in einem verdeckten bereits verlegten Bereich getestet werden.

Velegehinweise Für Listelli Und Leisten Aus Metall
Für die Verkleidung von Innenbereichen und bei Verwendung von Polyurethan- und Epoxyd-Klebern empfohlen. Im Falle einer Verwendung von Zementklebern empfehlen wir, den überstehenden Kleber auf den sichtbaren Bereichen sofort mit Wasser und einem weichen Schwamm zu entfernen. Die Verwendung der Leiste/ des Einlegers in Brackwassergebieten mit einer hohen Salzkonzentration in der Luft ist nicht empfehlenswert weil sich Rost bilden kann. Wir empfehlen die Leisten auch nicht in Bereichen zu verwenden, die ständig unter Wasser liegen.

Hinweise Zur Verlegung Von Rechteckformaten Als Bodenbelag
Für die Rechteckformate wird, neben der rechtwinkligen Verlegung, die fortlaufende Verlegung im regelmäßigen oder unregelmäßigen Verband mit dem folgenden Versatz empfohlen:
Kantenverhältnis max. 5:1 für die Formate: 19x150 • 25x150 • 37,5x150 • 72x145
Kantenverhältnis max. 4:1 für die Formate: 15x90 • 45x90 • 15x120 • 20x120 • 30x120 • 60x120 • 58x116 • 29x116
Kantenverhältnis max. 3:1 für die Formate: 7,5x60 • 10x60 • 14,5x58 • 15x60 • 30x60 • 37,5x75 • 29x58 • 20x40

Für ausführliche Informationen und Tutorialvideos siehe Bereich Verlegung auf www.marazzi.it

Posa in opera
Prima di iniziare le operazioni di posa di una qualsiasi superficie si raccomanda di accertarsi che la partita di materiale sia adeguata e sufficiente per quantità, tono e calibro, a quella necessaria. Si dovranno poi seguire tutte le norme e le precauzioni che sono alla base di una corretta esecuzione del lavoro (preparazione del sottofondo, composizione della malta o dei collanti, rispetto dei tempi di essicazione, posizionamento dei giunti di dilatazione, battitura, ecc...)

Posa con adesivi
La posa deve essere effettuata da personale qualificato con l'ausilio di attrezzi adeguati. La superficie su cui si effettua la posa (massetto) deve essere perfettamente piana. Valore massimo consigliato non superiore a 3mm. per un dislivello determinato sotto un regolo di 2m. La superficie su cui si effettua la posa deve essere ben stagionata, priva di polvere e di fessurazioni visibili. Durante l'operazione di posa è vivamente consigliato l'utilizzo di un'adeguata illuminazione. La scelta dell'adesivo è condizionata dalla tipologia delle piastrelle (gruppo di appartenenza e formato), dal tipo di superficie da rivestire e dalla sua destinazione d'uso. E' opportuno verificare la posa del materiale prima che il collante sia secco, per facilitare eventuali correzioni.

Posa con malta fresca
La posa a malta cementizia fresca o "strato spesso" è sconsigliata per formati aventi lato > 30 cm e con supporti non assorbenti.

Realizzazione dei giunti
I giunti sono elementi molto importanti per il mantenimento di una buona superficie piastrellata e si consiglia di avvalersi della collaborazione e/o consulenza di un posatore professionista. Si declina ogni responsabilità per la posa senza fuga; si considera posa a "giunto minimo" quella con fuga a 2 mm. I giunti devono essere posizionati:
- su raccordi strutturali (giunti strutturali)
- tra suolo e parete (giunti perimetrali)
- tra una piastrella e l'altra (giunti di posa o fuga)
- tra piastrelle ed altri materiali (es. accostamento ceramica / linoleum / legno)

Stuccatura superficie posata
Prima di realizzare le fughe è consigliabile attendere fino a completa asciugatura del collante e assicurarsi che i giunti di posa siano vuoti e liberi da ogni traccia di collante e/o polveri. Stuccare piccole superfici per volta (4-5 mq). Questo è da tenere in particolare considerazione per prodotti strutturati, antiscivolo e levigati. Eliminare l'eccesso di fugante dalla superficie con movimenti diagonali quando il prodotto è ancora umido e togliere tutti i residui, in particolar modo per le superfici da esterno. Pulire accuratamente con una spugna bagnata in acqua limpida e pulita e ripassare con straccio umido su tutta la superficie fughe comprese. Per fughe in netto contrasto cromatico con le piastrelle posate è consigliabile testare il fugante su un' area circoscritta e nascosta. Per gli stucchi epossidici si raccomanda la pulizia con spugna e abbondante acqua. La velocità di reazione e indurimento di questi prodotti rende impossibile la rimozione dei residui successivamente all'indurimento. Il giorno dopo la stuccatura effettuare una pulizia completa con detergente alcalino. Si consiglia di consultare i produttori di materiale fugante per verificare la scelta corretta della fuga rispetto al tipo di piastrella.

Pulizia e manutenzione dopo la posa
Un cantiere si può considerare completamente finito quando è sgombro da qualunque utensile/materiale derivante dalle lavorazioni. Per ridurre i rischi di danneggiamento della superficie piastrellata, è necessario proteggerla ed evitare il più possibile la presenza di materiali abrasivi (polveri o residui da lavorazioni successive).

Pulizia iniziale
Il lavaggio dopo la posa è un una fase di fondamentale importanza per tutti gli interventi successivi e per una corretta manutenzione. Un accurato lavaggio iniziale permette ai pavimenti di restare belli e protetti a lungo e si esegue normalmente una sola volta prima dell'utilizzo del pavimento. Si raccomanda di effettuare la pulizia iniziale dopo 4-5 giorni e non più tardi di 10, dalla posa e stuccatura della superficie. La superficie fugata e pulita può presentare un film di residui cementizi che non sono asportabili con sola acqua per cui si rende necessario l'utilizzo di un prodotto a base acida, opportunamente diluito (diluizione da 1:10 a 1:4 in acqua fredda), in base a quanto dichiarato dal produttore. La prima operazione da eseguire è quella di bagnare la superficie piastrellata ed in particolare le fughe (di norma non resistenti agli acidi). Spargere la soluzione acida preparata e lasciare agire per un breve tempo (2 min). Non lasciare asciugare il prodotto applicato. Procedere alla rimozione della soluzione aiutandosi con una macchina monospazzola (disco non abrasivo), aspiraliquidi, altri mezzi e/o manualmente e alla fine risciacquare abbondantemente. E' importante sottolineare che la pulizia eseguita con macchine (particolarmente consigliata per prodotti strutturati e per grandi superfici), va sempre completata manualmente nei punti difficilmente raggiungibili, soprattutto negli angoli, lungo le pareti dei locali e in ogni zona in cui la monospazzola non può operare. E' sempre consigliabile testare la resistenza del prodotto agli acidi su un pezzo non posato o su una piccola porzione nascosta della superficie piastrellata; in particolare per prodotti lappati o levigati. L'uso di prodotti di pulizia contenenti acido fluoridrico (HF) e suoi derivati sono da evitare.

Pulizia ordinaria
Gli interventi di pulizia ordinaria delle superfici hanno lo scopo di rimuovere lo sporco, cancellare i segni e ripristinare l'aspetto originale. Le piastrelle in gres porcellanato smaltato non necessitano di trattamenti di protezione e una corretta e sistematica pulizia è sufficiente a mantenere inalterata la superficie. Un'accurata pulizia deve essere fatta con un normale lavaggio con acqua calda, straccio / spugna morbida ed eventualmente con l'utilizzo di detergenti neutri. Per locali con grandi superfici possono essere utilizzate macchine industriali lavasciuga con completamento manuale dove necessario.

Raccomandazioni:
- evitare di strofinare le superfici con strumenti abrasivi, come pagliette in metallo o spazzole dure, che potrebbero lasciare graffi e segni indelebili;
- rimuovere eventuali residui grassi o oleosi con detergenti contenenti solventi organici o con detergenti alcalini (pH>9) e fare seguire un accurato risciacquo;
- evitare l'utilizzo di saponi in quanto tendono a lasciare uno strato viscido, in particolare se utilizzati in abbinamento ad acque dure;
- non utilizzare prodotti contenenti cere o brillantanti;
- evitare l'uso di detergenti abrasivi su superfici lucide e/o levigate; possono essere utilizzati su materiali matt., previa verifica su una piccola porzione piastrellata. In generale l'uso di qualunque detergente non neutro, deve essere preliminarmente testato su una piastrella non posata o su una porzione nascosta della pavimentazione.

Consigli di posa per listelli e raccordi in metallo
Consigliato per la posa a rivestimento di interni, si suggerisce la posa con colle poliuretaniche ed epossidiche. In caso di utilizzo di colle cementizie, si raccomanda l'accortezza di pulire immediatamente l'eccesso di colla sulla parte in vista con acqua ed una spugna morbida. È sconsigliato l'uso del listello in zone salmastre a forte concentrazione di atmosfere saline perchè soggetto a formazione di ruggine. Consigliamo anche di non utilizzare i listelli in condizioni di immersione continuativa.

Consigli di posa a pavimento per formati rettangolari
Per i formati rettangolari, oltre alla posa ortogonale, si consiglia la posa a correre, regolare o irregolare, con una differenza tra pezzo e pezzo di:
- max 1/5 per formati: 19x150 • 25x150 • 37,5x150 • 72x145
- max 1/4 per formati: 15x90 • 45x90 • 15x120 • 20x120 • 30x120 • 60x120 • 58x116 • 29x116
- max 1/3 per formati: 7,5x60 • 10x60 • 14,5x58 • 15x60 • 30x60 • 37,5x75 • 29x58 • 20x40.

Per approfondimenti e video tutorial consultare la sezione posa del sito www.marazzi.it

Porady dotyczące układania

– Advice for laying and maintenance • Verlegungs - und Pflegehinweise • Consigli di Posa e Manutenzione • Consejos de colocación y mantenimiento • Рекомендации по укладке и уходу

Colocación
Antes de iniciar las operaciones de colocación de cualquier superficie, se recomienda asegurarse de que la cantidad del lote de material sea suficiente y de que el tono y el calibre sean adecuados. Deberán seguirse luego todas las normas y precauciones para una correcta ejecución del trabajo (preparación de la base, composición del mortero o de los adhesivos, respeto de los tiempos de secado, posición de las juntas de dilatación, golpeado, etc...).

Colocación con adhesivos
La colocación ha de ser efectuada por personal cualificado con la ayuda de herramientas adecuadas. La superficie sobre la que se efectúe la colocación (placa) ha de ser totalmente plana. Valor máximo aconsejado no superior a 3 mm para un desnivel determinado bajo una regla de 2 m. La superficie sobre la que se efectúe la colocación deberá estar bien seca, sin polvo ni fisuraciones visibles. Es importante utilizar una iluminación adecuada durante la operación de colocación. La elección del adhesivo dependerá del tipo de baldosa (grupo de pertenencia y formato), del tipo de superficie a recubrir y del uso previsto. Conviene comprobar la colocación del material antes de que el adhesivo esté seco, con el fin de facilitar posibles correcciones.

Colocación con mortero fresco
La colocación con mortero de cemento fresco o "capa gruesa" está aconsejada para formatos con lado > 30 cm y con soportes no absorbentes.

Realización de las juntas
Las juntas son elementos muy importantes para el mantenimiento de una buena superficie embaldosada; se aconseja servirse de la colaboración y/o del asesoramiento de un solador profesional. Se declina toda responsabilidad por la colocación sin juntas; se considera colocación de "junta mínima" la efectuada con una junta de 2 mm.
Las juntas deberán estar posicionadas:
- en uniones estructurales (juntas estructurales)
- entre el suelo y la pared (juntas perimetrales)
- entre una baldosa y otra (juntas de colocación o juntas)
- entre baldosas y otros materiales (por ej. combinación de cerámica / linóleo / madera)

Rejuntado de la superficie embaldosada
Antes de realizar las juntas, es aconsejable esperar a que el adhesivo esté completamente seco y asegurarse de que las juntas de colocación estén vacías y libres de todo rastro de adhesivo y/o polvo. Efectuar el rejuntado de pequeñas superficies cada vez (4-5 m2). Ello deberá tenerse en cuenta sobre todo para productos estructurados, antideslizantes y pulidos. Eliminar de la superficie el material de rejuntado en exceso efectuando movimientos diagonales cuando el producto todavía está húmedo y quitar todos los residuos, especialmente para las superficies de exterior. Limpiar cuidadosamente con una esponja mojada en agua limpia y repasar con un paño húmedo por toda la superficie, incluidas las juntas. Para juntas cuyo color contraste fuertemente con el de las baldosas colocadas, se aconseja probar el material de rejuntado en una zona limitada y escondida. Para los rellenos de juntas epoxi, se recomienda limpiar con una esponja y agua abundante. La velocidad de reacción y endurecimiento de estos productos impide poder quitar los residuos después del endurecimiento. Efectuar una limpieza completa con detergente alcalino al día siguiente de haber realizado el rejuntado. Se aconseja consultar a los fabricantes del material de rejuntado para comprobar si elección de la junta es correcta para el tipo de baldosa.

Limpieza y mantenimiento después de la colocación
Una obra puede considerarse completamente acabada cuando está libre de todas las herramientas y de todos los materiales derivados de los trabajos llevados a cabo. Para impedir que se dañe la superficie embaldosada, es necesario protegerla y evitar lo más posible la presencia de materiales abrasivos (polvo o residuos de trabajos sucesivos).

Limpieza inicial
La limpieza después de la colocación es una fase de fundamental importancia para todas las intervenciones sucesivas y para un correcto mantenimiento. Una cuidadosa limpieza inicial permitirá que los pavimentos permanezcan bonitos y protegidos durante largo tiempo; suele efectuarse una sola vez antes de la utilización del pavimento. Se recomienda efectuar la limpieza inicial después de 4-5 días, y no más tarde de 10, de la colocación y del rejuntado de la superficie. La superficie con las juntas y limpia puede presentar una película de residuo de cemento que no es posible quitar sólo con agua, siendo necesaria la utilización de un producto de base ácida, oportunamente diluido (dilución de 1:10 a 1:4 en agua fría), según lo declarado por el fabricante. La primera operación a efectuar es mojar la superficie embaldosada y en particular las juntas (normalmente no resistentes a los ácidos). Esparcir la solución ácida preparada y dejar actuar durante breve tiempo (2 min.). No dejar secar el producto aplicado.Remover la solución con la ayuda de una máquina monocepillo (con disco no abrasivo), un aspirador de líquidos, otros medios y/o de forma manual y aclarar con agua abundante al final. Es importante subrayar que la limpieza efectuada con máquinas (especialmente aconsejada para productos estructurados y para grandes superficies) ha de completarse siempre de forma manual en aquellos puntos difíciles de alcanzar, sobre todo en los rincones, en las paredes de los locales y en todas aquellas zonas en las que la máquina monocepillo no puede operar. Es aconsejable siempre probar la resistencia del producto a los ácidos en una baldosa sin colocar o sobre una pequeña porción escondida de la superficie embaldosada, sobre todo para productos lapeados o pulidos. Evitar el uso de productos de limpieza que contengan ácido fluorhídrico (HF) y sus derivados.

Limpieza ordinaria
Las operaciones de limpieza ordinaria de las superficies tienen la finalidad de eliminar la suciedad, borrar las señales y restablecer el aspecto original. Las baldosas de gres porcelánico esmaltado no necesitan tratamientos de protección; una correcta y sistemática limpieza es suficiente para mantener inalterada la superficie. Para una cuidadosa limpieza deberá efectuarse un fregado normal con agua caliente, paño/esponja suave y, si es necesario, con la utilización de detergentes neutros. En los locales con grandes superficies podrán utilizarse máquinas industriales fregadoras-secadoras, completando la limpieza de manera manual donde sea necesario.

Recomendaciones:
- no restregar las superficies con instrumentos abrasivos, como estropajos de metal o cepillos duros, que pudieran dejar arañazos y señales indelebles;
- quitar los posibles residuos oleosos o de grasas con detergentes que contengan disolventes orgánicos o con detergentes alcalinos (pH>9) y efectuar un cuidadoso aclarado;
- evitar la utilización de jabones, pues tienden a dejar una capa viscosa, sobre todo si se utilizan con aguas duras;
- no utilizar productos que contengan ceras o agentes de abrillantado;
- evitar el uso de detergentes abrasivos sobre superficies brillantes y/o pulidas; pueden utilizarse sobre materiales mates, pero controlando previamente sobre una pequeña porción embaldosada. El uso de cualquier detergente no neutro deberá ser probado previamente sobre una baldosa sin colocar o sobre una porción escondida del pavimento.

Sugerencias Para La Colocación De Plaquetas Y Segmentos De Unión Metálicos
Está aconsejado para la colocación de revestimientos de interiores, recomendándose la colocación con adhesivos de poliuretano y epoxi. En caso de utilización de cemento-cola, se recomienda limpiar inmediatamente el exceso de adhesivo de la parte visible utilizando agua y una esponja blanda. Se desaconseja el uso del listelo/taco decorativo en zonas salobres con una fuerte concentración de atmósferas salinas, al estar sujeto a la formación de corrosión por picaduras. Se aconseja también no utilizar los listelos en condiciones de inmersión continua.

Consejos Para La Pavimentación Con Formatos Rectangulares
En lo que concierne a los formatos rectangulares, además de la colocación ortogonal, se aconseja el solado corrido regular o irregular con un escalonamiento recomendado entre pieza y pieza de:
como máximo 1/5 en los formatos de: 19x150 • 25x150 • 37,5x150 • 72x145
como máximo 1/4 en los formatos de: 15x90 • 45x90 • 15x120 • 20x120 • 30x120 • 60x120 • 58x116 • 29x116
como máximo 1/3 en los formatos de: 7,5x60 • 10x60 • 14,5x58 • 15x60 • 30x60 • 37,5x75 • 29x58 • 20x40

Para ampliar información y observar el vídeo tutorial, acceder al apartado de colocación del sitio web www.marazzi.it

Укладка
Перед началом работ по укладке на любой поверхности рекомендуем убедиться в том, что имеющийся материал соответствует требованиям по количеству, тону и калибру. Далее следует соблюдать все правила и меры предосторожности, которые лежат в основе правильного выполнения работ (подготовка подстилающего слоя, состав раствора или клея, соблюдение сроков высыхания, расположение расширительных швов, трамбовка и т.д.)

Укладка с применением клеящих составов
Укладка должна производиться квалифицированным персоналом с помощью соответствующих инструментов. Поверхность, на которую производится укладка (цементная стяжка), должна быть абсолютно ровной. Максимально допустимый перепад уровня не должен превышать 3 мм при измерении линейкой длиной 2 м. Поверхность, на которую производится укладка, должна быть хорошо выдержанной, очищенной от пыли и без видимых трещин. Во время выполнения укладки настоятельно рекомендуем использовать соответствующее освещение. Выбор клеящего состава зависит от типа плитки (группа принадлежности и формат), типа покрываемой поверхности и ее назначения. Для устранения возможных дефектов следует проверять укладку материала, прежде чем клеящий состав высохнет.

Укладка с применением свежего цементного раствора
Для форматов со стороной более 30 см не рекомендуется укладка с применением свежего цементного раствора или на «толстый слой» при неабсорбирующей подстилающей основе.

Выполнение швов
Швы являются важнейшим элементом для поддержания поверхности, облицованной плиткой, в хорошем состоянии, именно поэтому мы рекомендуем привлекать к сотрудничеству и/или консультации профессионального укладчика. Отклоняется любая ответственность в случае укладки без швов; минимальным швом считается зазор 2 мм.
Швы должны присутствовать:
- на конструктивных соединениях (конструктивные швы)
- между полом и стеной (периметральные швы)
- между плитками (укладочные швы)
- между плитками и другими материалами (например, сочленение керамики/линолеума/ дерева)

Затирка швов на уложенной поверхности
Перед началом затирки швов рекомендуется выждать до полного высыхания клея и убедиться в том, что укладочные швы чистые и не содержат остатков клея и/или пыли.
Швы следует заделывать по частям небольшими поверхностями (4-5 кв.м). Это особенно важно учитывать при укладке структурной, нескользящей и полированной плитки. Удалите с поверхности избыток затирочного материала диагональными движениями, пока затирка влажная, и уберите все излишки, особенно с наружных поверхностей. Аккуратно промойте губкой, смоченной в чистой прозрачной воде, и протрите всю поверхность, включая швы, влажной тряпкой. Для швов, контрастных по цвету с уложенной плиткой, рекомендуеств протестировать затирку на ограниченном скрытом участке поверхности. Для эпоксидных затирок рекомендуется очистка с помощью обильно смоченной водой губки. Скорость реакции и затвердение этих продуктов делает невозможным их удаление после затвердения. На следующий день после затирки швов следует выполнить полную уборку с применением щелочного моющего средства. Рекомендуется проконсультироваться у производителей затирочного материала, чтобы убедиться в правильном его выборе относительно типа плитки.

Уборка и уход после укладки
Строительство можно считать законченным, когда его площадка полностью расчищена от любого материала/инструментария, использованных во время работ. Для снижения рисков повреждения поверхности, покрытой плиткой, необходимо предохранять ее и не допускать присутствия каких-либо абразивных материалов (пыль или остатки затирочных материалов).

Начальная Уборка
Промывание после укладки имеет исключительно важное значение для всех последующих действий и для правильного ухода за поверхностью. Тщательная начальная промывка обеспечивает полам хороший внешний вид и длительную защищенность, обычно она выполняется однократно перед началом эксплуатации полов. Начальную промывку рекомендуется выполнять по истечении 4-5 дней и не позднее 10 дней после затирки швов. На очищенной поверхности с заделанными швами может появиться пленка из цементного осадка, которая не удаляется только водой; в этом случае необходимо применение моющего средства с кислотной основой, правильно разведенного в воде (разбавление в холодной воде в пропорции от 1:10 до 1:4) в соответствии с указаниями производителя. Первое, что необходимо выполнить, это смочить водой покрытую плиткой поверхность и, особенно, швы (как правило, нестойкие к воздействию кислот). Затем нанесите приготовленный кислотный раствор и оставьте действовать на короткое время (2 мин.). Не допускайте высыхания нанесенного продукта. Далее приступайте к удалению раствора с помощью поломоечной машины (с неабразивным диском), водным пылесосом, другими средствами и/или вручную и в конце следует обильное промывание. Важно подчеркнуть, что очистка, выполненная с помощью машин (особенно рекомендуемая для структурной продукции и больших поверхностей), должна обязательно завершаться ручной уборкой труднодоступных мест, особенно, в углах, вдоль стен внутри помещения и во всех местах, куда щетка не может добраться). Рекомендуется всегда протестировать устойчивость материала к воздействию кислот на неуложенной плитке или на маленьком скрытом участке, покрытом плиткой; это особенно важно для полуполированной и полированной плитки. Следует избегать применения моющих средств, содержащих плавиковую кислоту (HF) и ее производные.

Регулярная уборка
Регулярная уборка поверхности производится для удаления грязи, следов и для восстановления изначального внешнего вида. Плитка из глазурованного керамогранита не нуждается в защитной обработке, для поддержания поверхности в неизменном виде достаточно правильно и систематически производить ее уборку. Тщательная уборка должна производиться путем обычного промывания теплой водой, тряпкой/ мягкой губкой, при необходимости, с применением нейтральных моющих средств. Для помещений с большимим поверхностями можно использовать промышленные поломоечные машины, дополняя, где необходимо, ручной промывкой. Рекомендации:
- не допускать натирания поверхностей абразивными материалами, как например, губки из металлической стружки или жесткие щетки, которые могут оставить царапины и несмываемые следы;
- удалить возможные жирные или масляные пятна с помощью моющих средств, содержащих органические растворители, или с помощью щелочных моющих средств (pH>9), после чего тщательно прополоскать.
- не применять мыло, так как после него образуется липкая пленка, особенно если используется жесткая вода;
- не применять продукты, содержащие воск или придающие блеск вещества;
- не применять абразивные моющие средства на блестящих и/или полированных поверхностях; они могут использоваться на матовых материалах, однако, предварительно их следует протестировать на маленьком участке плиточной поверхности. В целом, использование любого не нейтрального моющего средства, должно быть предварительно опробовано на неуложенной плитке или на скрытом участке пола.

Рекомендации По Укладке Бордюра И Соединительных Элементов Из Металла
Рекомендуется для облицовки стен в помещениях; укладка выполняется на полиуретановый и эпоксидный клей. В случае применения клея на цементной основе следует немедленно удалять его избытки с видимых участков с помощью мягкой смоченной в воде губкой. Не рекомендуется применение бордюра/ уголка в солесодержащих средах с большой концентрацией соли в атмосфере, поскольку он подвержен образованию ржавчины. Также рекомендуем не использовать бордюры/ступени в условиях постоянного погружения в воду.

Рекомендации По Напольной Укладке Прямоугольных Форматов
Помимо ортогональной укладки, для прямоугольных форматов рекомендуется укладка с равномерным или неравномерным разгоном между двумя соседними элементами, равным:
макс. 1/5 для форматов: 19x150 • 25x150 • 37,5x150 • 72x145
макс. 1/4 для форматов: 15x90 • 45x90 • 15x120 • 20x120 • 30x120 • 60x120 - 58x116 • 29x116
макс. 1/3 для форматов: 7,5x60 • 10x60 • 14,5x58 • 15x60 • 30x60 • 37,5x75 • 29x58 • 20x40

Более подробную информацию и обучающие видеоматериалы можно найти в разделе укладки на сайте www.marazzi.it

Procedury utrzymania

– Treatment Procedures • Behandlungshinweise • Norme di Trattamento • Normas De Tratamiento • Правила Промывки

Gres Szkliwiony: Matowy; Polerowany

Fine Porcelain Stoneware: Matt Type; Polished Type • Feinsteinzeug: Matte Fliese; Polierte Fliese • Gres Fine Porcellanato: Tipo Naturale; Tipo Levigato • Gres Fino Porcelánico: Tipo Mate; Tipo Pulido • Керамогранит: Натуральный, Полированный

	Prace do wykonania Jobs To Be Performed Auszufürende Arbeiten Lavori Da Eseguire Trabajos A Efectuar Выполняемые работы	Maszyny Machines Geräte Macchine Máquinas Машины	Narzędzia Equipment Werkzeuge Attrezzi Útiles Оснастка	Produkt * Product* Produkt* Prodotto * Producto* Продукт*	Notatki Notes Bemerkungen Note Notas Примечания
Czyszczenie Cleaning Reinigung Lavaggio Lavado Мойка	Dokładne umycie i spłukane matowych płytek • Thorough washing and rinsing - Matt type • Nettoyage à fond et rinçage - Type brut • Gründliche Reinigung und Abspülen - Matte Fliese • Lavaggio di fondo e risciacquo - Tipo naturale • Fregado a fondo y enjuague - Tipo mate • Тщательная мойка и протирка - Натуральный тип	Maszyna czyszcząca Odkurzacz na mokro • Single-brush machine Wet vacuum • Einbürstenmaschine Nasssauger • Monospazzola Aspiraliquidi • Máquina fregadora Aspiradora de líquidos • Однощеточная машина со сбором жидкостей	Miekka tarcza • Soft disk • Weiche Scheibe • Disco morbido • Disco blando • Мягкий диск	Kwasowy środek do usuwania kamienia • Acid-based scale remover • Säurehaltiger Entkalker • Disincrostante acido • Desincrustante ácido • Кислотный растворитель отложений	Należy sporządzić roztwór zgodnie z instrukcją na etykiecie; mycie-czyszczenie, spłukanie-czyszczenie. • Dilute as per instructions on the label. Spread the solution. Wash, vacuum. Rinse, vacuum. • Gemäß den Angaben auf dem Aufkleber verdünnen, die Lösung auftragen. Waschen, absaugen. Abspülen, absaugen. • Diluire come da indicazioni sull'etichetta, stendere la soluzione. Lavare, aspirare.Risciacquare, aspirare. • Diluir siguiendo las indicaciones de la etiqueta. Aplicar la solución. Fregar, aspirar. Enjuagar, aspirar. • Разбавить согласно указаниям на этикетке,нанести раствор на поверхность. Промыть, собрать.ополоснуть, собрать.
Zabezpieczenie Treatment Behandlung Trattamento Tratamiento Обработка	Impregnacja płytki polerowanej • Impregnation - Polished type • Imprégnation - Type poli • Imprägnierung - Polierte Fliese • Impregnazione - Tipo levigato • Impregnación - Tipo pulido • Пропитка - полированный тип		Płaska szczotka • Flat brush • Flachpinsel • Pennellessa • Brocha plana • Большая кисть	Impregnat do płytek • Waterproofing product • Imperméabilisant • Abdichtendes Mittel • Impermeabilizzante • Impermeabilizante • Герметик	Wyschnięty środek należy usunąć po 24 godzinach za pomocą Maszyny z pojedyńczą szczotką • Remove the dry residue after 24 hours with a single-brush machine and soft disk • Das überschussige, getrocknete Produkt nach 24 Stunden mit einem Einbürstengerät mit weicher Scheibe entfernen. • Rimuovere il residuo secco dopo 24 ore con monospazzola o disco morbido • Remover el residuo seco transcurridas 24 horas con máquina fregadora y disco blando. • Удалить сухой остаток через 24 часа при помощи однощеточной машины с мягким диском
Konserwacja Maintenance Pflege Manutenzione Mantenimiento Уходу	Czyszczenie codzienne matowej i polerowanej płytki • Routine cleaning - Matt and polished type • Nettoyage ordinaire - Type brut et poli • Normale Reinigung - Matte und polierte Fliese • Pulizia ordinaria - Tipo naturale e levigato • Limpieza ordinaria - Tipo mate y pulido • Обычный уход - Натуральный и полированный тип	Maszyna czyszcząca • Scrubber-dryer • Bodenreinigungs-maschine • Lava-asciuga • Fregadora-secadora • Машина для мойки и сушки пола	Szczotka - ścierka • Broom - Rag • Besen - Tuch • Scopa - Straccio • Escoba - Trapo/fregona • Щетка - Тряпка	Środek do czyszczenia płytek ceramicznych • Detergent for ceramic floors • Reinigungsmittel für keramische Böden • Detergente per pavimenti ceramici • Detergente para pavimentos cerámicos • Моющее средство для керамических полов	Dla codziennej czystości; do usunięcia brudu naniesionego ruchem pieszych • For daily cleaning; for removing dirt from traffic • Für die tagliche Reinigung; um den durch Begehung entstandenen Schmutz zu entfernen • Per la pulizia di tutti i giorni; per rimuovere lo sporco di passaggio • Para la limpieza diaria; para eliminar la suciedad provocada por el paso • Для ежедневной уборки; для удаления грязи от хождения
	Czyszczenie specjalistyczne matowych płytek • Special cleaning - Matt type • Nettoyage extraordinaire - Type brut • Sonderreinigung - Matte Fliese • Pulizia straordinaria - Tipo naturale • Limpieza extraordinaria - Tipo mate • Экстренный уход - Натуральный тип	Maszyna czyszcząca, odkurzacz na mokro • Single-brush machine Wet vacuum • Einbürstenmaschine Nasssauger • Monospazzola Aspiraliquidi • Máquina fregadora Aspiradora de líquidos • Однощеточная машина со сбором жидкостей	Ścierka • Rag • Tuch • Straccio • Trapo/fregona • Тряпка	Silny detergent do podłóg • Strong floor detergent • pour sols • Starkes Bodenreinigungs-mittel • Lavapavimenti forte • Fregasuelos fuerte • Сильнодействующее средство для мытья полов	Należy rozcieńczyć zgodnie z instrukcja na etykiecie • Dilute as per instructions on the label • Diluer selon les indications sur l'étiquette • Gemäß den Angaben auf dem Aufkleber verdünnen • Diluire come da indicazioni sull'etichetta • Diluir siguiendo las indicaciones de la etiqueta • Растворить согласно указаниям на этикетке
	Usuwanie plam z płytek polerowanych • Stain removal - Polished type • Fleckenentfernung - Polierte Fliese • Smacchiatura - Tipo levigato • Eliminación manchas - Tipo pulido • Экстренный уход - Натуральный тип			Odplamiacz do płytek polerowanych • Detergent-stain remover • Reiniger/ Fleckenentferner • Detergente quitamanchas • Detergente smacchiatore Пятновыводящее моющее средство	Nanieść środek na plame, pozostawić do wyschnięcia, zmyć. • Apply the product on the stain and the entire affected tile, without diluting, leave to dry, rinse. • Verser le produit pur sur la tache et sur tout le carreau. Laisser sécher, rincer. • Das unverdünnte Produkt auf den Fleck und die gesamte Fliese auftragen, trocknen lassen, abspülen. • Versare il prodotto puro sulla macchia e sull'intera mattonella, lasciare asciugare, risciacquare. • Verter el producto puro sobre la mancha y sobre todo el azulejo, dejar secar, enjuagar. • Налить на пятно и на всю поверхность плитки чистый раствор, высушить, промыть.

Marazzi Poland sp. Z o.o
(dawniej Polcolorit S.A)
58-573 Piechowice
ul. Jeleniogórska 7
NIP: 611-17-15-343
TEL : +48 75 75 473 35

www.marazzipoland.pl
Producer and distributor of Marazzi Brand

PH. Tiziano Sartorio
pages 17, 25, 26, 82

PH. Andrea Ferrari
pages 19, 20-21

PH. Omnia Advert
page 27

PH. Fabrizio Cicconi
pages 56-57, 105, 138-139, 159

Pag 12 PH. Vanni Borhi
Vivo Castano Rett. 22,5x180

Pag 44 PH. Fabrizio Cicconi
Naturalia Taupe Rett. 100x100

UWAGA: Niniejsza informacja nie stanowi oferty w rozumieniu Kodeksu Cywinego. Odwzorowanie kolorów jest przybliżone. Tabele z danymi odnoszącymi się do zawartości w pudełku i wagi opakowania są aktualizowane w czasie drukowania katalogu; dlatego wymienione dane mogą zostać zmienione.

NOTE: This presentation does not constitute an offer within the meaning of the Polish Civil Code. Colour reproduction approximate.
The tables with the data referred to the content per box and to the packing weight are updated at the catalogue printing time; therefore the listed data can be altered.

ACHTUNG: Die Präsentation stellt kein Angebot im Sinne des Bürgerlichen Gesetzbuches dar. Farbwiedergabe unverbindlich. Die in den Tabellen enthaltenen Daten in Bezug auf den Inhalt pro Karton und das Gewicht der jeweiligen Verpackung werden am Ausgabedatum des Katalogs richtig gestellt. Jeweilige Veränderungen entsprechender Daten sind somit vorbehalten.

NOTA:Nota Questa presentazione non costituisce un'offerta ai sensi del codice civile polacco. La riproduzione dei colori è approssimativa. Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

NOTA: Nota Esta presentación no constituye una oferta en el sentido del Código Civil polaco. Reproducción de los colores aproximada.
Las tablas con los datos del contenido por caja y el peso de los embalajes, están puestas al día en la fecha de impresión del catálogo, por tanto los datos indicados pueden sufrir variaciones.

ВНИМАНИЕ: Настоящая презентация не становит коммерческого предложения согласно с правилами Гражданского кодекса РП. Воспроизведение цветов ориентировочное.
Таблицы с данными, относящимися к содержанию коробок и весу упаковок, действительны на момент издания каталога, следовательно, они могут претерпеть изменения.

Marazzi Group ma wyłączne prawo do modyfikowania i wymiany elementów treści przedstawionych w tym folderze, nawet tylko częściowo i bez obowiązku wcześniejszego powiadamiania o tym.

Marazzi Group have the exclusive right to modify and replace the components of the systems illustrated in this folder, even only partially and with no obligation to give prior notice thereof.

Marazzi Group behalten sich das Recht vor, Teile des in diesem Katalog aufgeführten Systems ohne vorherige Ankündigung zu ändern oder zu ersetzen.

Marazzi Group ha la facoltà esclusiva di modificare e sostituire, anche solo parzialmente, i componenti dei sistemi illustrati in questo folder, senza l'obbligo di darne preavviso.

Marazzi Group tienen la facultad exclusiva de modificar o sostituir, incluso sólo parcialmente y sin previo aviso, los componentes de los sistemas ilustrados en este catálogo.

Marazzi Group обладают эксклюзивным правом изменять и заменять, даже лишь частично, компоненты иллюстрированных в данном каталоге систем без обязательства предварительного уведомления.

MARAZZI